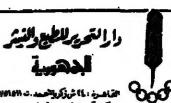
# ٢٦ ألفًا ومعمل مكان بالجامعات للمرحلة الثانية



القاهدة : ١٤ شرَكرياتعمد.ت ١٥١٥١١ لاسكتريَّة : ١٣ ش معزوَّ الله . ١٩٢١ - ٨









المارك في روما

الغربية ويريطانيا ..

الوزراء الايطالي وصف المباطأت

يقها تمت في جو من الود والصداقة

وقال البيان أن هذه المباحثات

تكفّل في اطار الحوار الطبيعي الذي ز

بدأه للرئيس مبارك ورئيس الوزراء

كرإكمى والذى يزداد رمىوشا بين مصر

وأيطالوا يمرور الوقت .

التوزيع: شركةالتوزينالمتعدة الطابع : شركة الجلانك اليُهاية

اِجِرِى الرئيس حسنى ميارك مياحثات تلجحة في روما امس في

الله الرئيس مبارك ويتينو إ الرئيس غادر الى باريس

كراكس وايس وزراء أيطالوا في إ غادر الرئيس حستى مبارك مطار جلسة مباطنات بعقر وناسة مجلس "شمييتو العسكرى الإيطالي بعد ظهر الوزراء الايطالي استغرقت ساعة ، اس متوجها الى باريس بعد زيارة

صدر في ختامها بيان عن مجلس أ لإيطاليا استغرقت عدة ساعات وكان

بداية جولته الاوربية للتى تضمل اريع دول هى ليطلليا وفرتسا وللملايا

عاشاع تكرية من الفاعل - ١١٦١ ٢٤

الإعمارات: شركة الإعلامة الصرام

الفاقعة : دركورويسويسوريدو الانكانية : شركورويسوريسوريسور

# نطفس يفتتسح اليسسوم

مصانع الصلب بالاسكندرية

الاسكتدرية -مصدحاهن: 🗷 🗷 يفتتح د . على نطلي رايس الوزراء صباح اليوم بالاسكندرية مصنع درقلة الإصباخ بشركة الاسكندرية الوطنية للحديد والصلب

# قواعد جسنيدة لتمليك

أعان المهندس عبد الرحمن ثبيب وزيز الاسكان والعرائق أمس آنه يت حالبا إعداد قواعد جديدة موحدة تمنيك ويبع الشقل التي تقيمها شركات الاسكان التليعة للوزارة تراعى أيها الاولويات الاجتماعية يعالات الاخلاء والارقة والتكل

### لاخوف علىالعباج من الكوليرا بالسعونية

اعلىن الاميىز معدود بن عبدالمجسن نائب أمير منطقة مكة المكرمة أن الحالة الصحية

للوقاية وامكافحة الكوايرا • • رغم أن الحالات التي تم أكتشافها مؤخراً





والوأن جذابة متعدده وصناعة مصربة وَجُودة عالمية وبترخيص من توشيبا اليابانية

مهمان المشعَّمة (معما تميل طوال الديف من توقف . . فعن نضغما ادَـ ٥ منوا:

# الخميس ١١ من ذي القعدة ١٤٠٦ هـ - ١٧ من يوليو «تعوز » ١٩٨٦ م ١٩٨٠ ق ١٧٠٠ ق TELEX 92475 TAHRIR — U.N. السنة ٣٧ من يوليو «تعوز » ١٩٨١ م ١٩٨١ من اييب ١٧٠١ ق الرئيس اجتمع بكراكسي وكوسيجا واندريوتي

العامرية – والمرحلة الثانية من مصلع الدرقة ، ومصنع إنتاج وصب لصلب ويقوم بجولة يتفقد قيها ميناء الدخرلة الجديد الذى يستقبل خامات الحديد اللازمة للمصنع ٠٠

# شسقق الامسكان

والزواج المعيث .

للمهاج طبية وأن الموقف المسمى

معدودة ولاتمثل أيه عطورة • •



# أبوغسزالة فى الكليسسة الجسسوية ستكمل قوة الردع لمنع العدو بكالوريوس هندسة لخريجي الكليات العسكرية

اعان المشير مصد عد الطيم لبوغرالة تكب رئيس الوزراء ووزير الدفاع أن أستراتيجية للقوات المسلحة تقوم على أمداد أوانتا باحدث الاسلحة والمحات واعداد الرجال القادرين على السيطرة على احدث تكثولوجيا العصر والمسلحين بالايمان والانتماء للوطن . تكون كد حكلنا غطوات كبيرة في

وقال له بالضمام طائرات الميراج ٢٠٠٠ إلى أواتنا المسلحة مع سييل اكتمال قوة الردع القادرة على حماية مصر ومثع العوان . طائرات (إف ١٦) وطائرات الإنذار ولضاف أن القوات المسلحة قد المبكر وتظلم القيادة والسيطرة الالية

طورت نظم قنطيم وتنكريب والاعدل لمولكية العصر وقال المشير ليوغزالة فى حال تفريع كير ناعة من الطيارين والملامين فى الكلية الجوية البقية ص

# حسريق بكسنترول كسلية دار العسلوم

شب مساء أمس الاول حريق في حورة القرقة الرابعة بكلية دار العاوم بجامعة القاهرة وتعكنت لجهزة الاطفاء بالخامعة من لقماده دون عُسِفْر مِنْدِيةً تَكُر ، ويدأت النوابة العامة التحقيق في أسبنيه . وأعلن المنكور طمى نمر رايس الجامعة بأن أوراق جميع الطلاب

# جنثة مبازات مجهولية مِن صحابا المعصرة

الموجودة بالحجرة التي شب فيها

العريق سليمة .

تواصل نيابة طوان بإشراف المستشار علت سالم المحامى العام لتيابات جنوب القاهرة تحقيقتها في عادث لتقجار ماسورة الغاز الطبيعي والمعصرة والاستماع للى بأنية شهود العادث والمصابين .. ثم رتم التعرف على شخصية الجثة المجهولة وقموجودة بثلاجة مستشفى طوان طعام وقام مصور من طمعمل الجنائي بتصويرها وثقل بصماتها

نبح مالك عقار أهد السكان ورُجِته بعد أن فشل في

الاستيلاء على سُلمتهما. تلكن العميد معمد مكاوى مأمور

قسم يلب شرقي بلاغا بوجود وشين في العقار رقم ٢٠

شلرع شرقن بالايراهيمية وتهين أتهما ليلاغ اليلتصيب

مرأد تورين ٧٢ سنة وزوجته ثينا ٦٥ سنة وهما - أرمنيان وكاتنا على خلاف مع المالك على شفتهما والمقار

وهملا على عكم يمكلهما من جيازة للثقة

# اعسسارات المعلمسين فىمؤتمر صحفى اليوم

### المصلحة المشتركة ، في اطار من التوافق التلم بين وجهات النظر .. الرنيس حسنى مبارك قبل مفادرته مطار القاهرة صباح اس مبتدا جواته الأوربية .. والتكتور رفت المحجوب رئيس مجاس الشعب بودعه . وعقب انتهاء المباطأت توجه الرئيس في بالتسوديل كويرتيلالي تصوير : فاروق ابراهيم مقر الرئاسة الإيطلان حوث أقاه الرتيس الإيطالي فراتشيسكو كوسيجأ

يطن منصور حسين وزير التربية والتطيم في المؤتسر المسطى الذي يطده اليوم نتيجة الاعارات الخارجية في وزارة التربية والتطيم ..

القرص تلكفاءات منهم

الكلارات ١٠ ألف جنيه ٠٠

قال الوزير قه روعي في هذه

كلنت تياية أمن النولة العليا قد أستمت إلى أقوال رئيس الهيئة وتائيه ومدير الشئون المائية في التطيق الدائر عول الاضراب ٠٠

......

الحركة العدالة بين المطمين واتلحة

٤٠ الف جنيه خسائر السكة الحديدمن الاضراب القت غمائر المكة الحيد من رد قيمة عُلكر القطارات للمسافرين خلال إضراب سائقي

### غداء عمل تكريما للرئوس حضرها أعضاء الوقد المرافق للرئيس وهم الدكتور عصمت عبد المجيد ناتب

: نسبعي للمؤتمسر السدولي .. وموقفسا ثابت

الشريف: الجولة اقتصادية بالدرجة الأولى

# رئيس الوزراء ووزير الخارجية البقية ص ٩

# إحباط محاولة أغتيال وزيربترول الامارات

■ أحبطت أجهزت الاسن التمساوية معاولة لاغتيال الدكتور مقع سعد العتبيه وزير نقط الامارات عن طريق صاروخين عثر عليهما موجهين بالراديو إلى مقر (قامته المؤقت في غيينا ٠٠

قالت مطة دكل العرب، التي تشرت الخير أمس في باريس ، أن المقاجأة هي أكتشاف أن هذه للصواريخ مسروقة من إحد مخازن حلف الاطلنطى في فيينا ، ولايوجد مثيل لها في أي جهة أخرى ، .

ينتهى مكتب التنمسق يوم المبت القائم من صرف وقيول أوراق الالتحاق بالجامعات لطلاب المرحلة الاولى وتبدأ البوم لختيارات المسلحة والقائدة وتمستمر لمدة أسبوع ووصل عدد المتقدمين حتى الان الى ٨٠٠ طالب .

٥٠٠ ريال سعودي بدل جيبي لحجاج القرعة

تم تكبير كافة المبالغ اللازمة من النقد الاجنبي لتغطية تكاليفه

الاسكان والانتقالات والخدمات لحجاج القرعة ولصرف البدل الجيبي لهم

بواقع ٥٠٠ ريال لكل حاج . وتبلغ إجمالي هذه المبالغ ١٠٠ مليون ريال

وأعلن د . رفيق سويلم وكيل أول وزارة الاقتصاد لقطاع النقد

الإجنبي أنه تم الاتفاق بين وزارتي الاقتصاد والسياحة لتخفيض مدة تواجد الحجاج في الاراض المقصة بحيث تصبح ١٧ يوما فقط بدلا من

٠٠ بوما وذلك حتى يغطى البدل الجيبي الذي صرف لهم احتياجاتهم خلال

عنم الملك ويدعى حمزة محمد عوض ويصل بحارا

فدير هجوما على الشقة وانهال على السنكن الارمنى

وزوجته بالطبنات .. تمكن الصيد محمد مكاوى ،

والمقدم مدحت نشأت والتقييان خالد الجزيري ، وأحد

الكمبيانُ من للليض على المتهم ، وأمر مجدى توار وكيل

أول نيابة الحوادث بحبسه والتكاب الطبيب الشرعى

سعودی بما یعادل ۲۷ ملیون دولار

طارت الشقة من المالك .. فذبح الساكن وزوجته

# مصر لنورها العريي اعلن ريتشارد ميرقى مساعد وزير

الخارجية الامريكية امام الكونجرس امس أن الملك فهد أكد الاهمية التي تطقها السعودية على العلاقات مع مصر واته بارك جهود الرئيس مبارك المخلصة كي تتولى مصر دورها الطليعي في العالم العربي

امس متوجها الى باريس بعد زيارة

في وداع الرئيس بالمطار رئيس

مراسم رئاسة الجمهورية الايطالية

ويحيى رفعت سقير مصر في روما

وأعضاء السقارة وكبار اعضاء

ميرفسى:

فهد بيارك عودة

الجالية المصرية في أيطاليا .

وقال ميرفي ان عودة مصر ألى الصف العربى تشكل اهمية خاصة تلنول العربية المعتلة

### شطنة أسمنت عراقي تصبل السسويس اليوم يغداد -مصد إسماعيل : ٠

■ تصل إلى ميناء السويس اليوم الباخرة المصرية (قدا» وعليها أول شيخة من الإسمنت العراقى تبلغ ٢٧ ألف طن من أسمنت قيورتاند والإبيض، في إطار منقة أسنت تصدرها العراق نمصر قيمتها ٢٠ميلون دولار قابلة للزيادة ١٠ وصرح د . مختار هاشم ، والمستشار التجساري المصرى بيغداد بأن هذه أول سلعة عراقية تصل مصر بعد إجتماعات اللجنة الوزارية المشتركة في بعدك الاسبوع الماضي برناسة وزيرى

ومن المنتظر أن يتوفر ٢٢ ألفا

وصرح عبد السميع فننيل ثانب

مدير مكتب التنميق أنه حتى الان تم صرف ١٠ ألف مظروف التحاق وقبول

٣٠ ألف استمارة لطلاب المرحلة

ويقوم مكستب التنسيسق بصرف

استمارات الالتحاق بالجامعات لطلاب

و ٠٠٠ مكان بالجامعات لطلاب المرحلة

# البقــــية ص٣

بقام محفوظ الأنصاري

🗷 🗖 جاء إلى القاهرة في اجازة بعد حوالي عامين من

«الغرية الرسمية» سفيرا لمصر في احدى عواصم

طوال فترة الغياب ، تابع في حدود المتاح ما يجرى

تبع من خلال الوقود الرسمية وغير الرسمية ..

ومن خلال البعثات ورجال الاعمال المصريين ، الذين يتوافدون بشكل مستمر إلى العاصمة التي يعمل بها

يعترف بأن الصورة التي رسمتها في مخيلته وطبقها في

وجداته وعقله متابعته من خلال مصادرها السابقة ، صورة

● صعم على المجيء إلى مصر في اجازة رغم ان الباقي من

قرر أن تكون أجازته في مصر عملا متواصلا .. ومتابعة

عن قرب ، وتعرفا مباشرا وعلى الطبيعة لما قرأ عنه ،

واستمع إلى حكاياته من الاثاعات أو من الوفود .. وخلف تلك

اهتدى إلى أن خير وسائل المعرفة ، الذات ،.. فاتطلق في

اتطلق في احياتها ، عابرا جسورها ، مخترقا ، كلبها أو قُلُوبِها حَيْثُ أَصَيْحِ للعَاصِمَةُ أَكْثَرُ مِنْ قُلْبٍ وَأَكْثَرُ مِنْ مَرِكَزٌ . نقل المحلات والبوتيكات والتكاكين .. ووقف امام

«فرش» الخضرى والفكهائي مشتريا ومساوما .. بحثا عن

بعد ذلك اتتقل «السفير» اللامع بحصيلته إلى حلقات

الحوار .. مناقشا ومحاورا .. ثم بأحثا عن الجانب الاخر

المصرى «في القاهرة» مجموعة ضخمـة من السروي

في أحدى هذه الطقات جمعنا الحوار .. عرض السابير

عرض جواتب من «تجرية عظيمة » يعيشها منذ علمين في

تحدث سفيرتا - بطل القصة التي تعرضها - بمرارة

عن عجزنا في أن نقدم الجواتب المضينة من التجرية

التي تعيشها .. والانجازات التي تحققت .. بينما

«السلعة» المصدرة والمعدة للتصدير دائما هي الاحباط

واليأس والشكوي .. هي الازمات والاختناقات والعجز

الملابس الجاهزة من الجلياب إلى القستان إلى البدلة

وإلى كل مايتصل بهذا الانتاج ومايدخل في مفرداته

تحدث عن «الخضار» المنتوع والفاكهة «المتعددة»

والمتوفرة في الامبواق .. كل الامبواق .. الشعبية و«السوير

باختصار الزمن والمسافة عبر الكباري والجسور المعلقة

القاهرة بجنويها .. كما تريط شرقها وغريها

وفي أعماق الارض بالاتفاق .. وياختصار الزمن والمسافة

بالطرق الدائرية الممتدة بلااتقطاع أو اشارة تربط شمال

تحدث السفير المصرى «الزائر» عن تاريخ .. عن

تحدث باسهاب وباعجاب عن الانتاج المصرى من

شوارع القاهرة واسواقها متجولا على قدميه ولمدة ساعات

قَاتَمةً .. صورة مسيئة للقابة

الحقيقة ، في الناس و «البضاعة »

والانطباعات والتمياؤلات والملاحظات ..

البلد الذي يمثل مصر فيه

مدة عمله في الخارج لايتجاوز بضعة أشهر

في أرض الوطن .. تابع من خلال الصحافة والإذاعة المصرية .. تابع من خلال تقارير ومقالات في الصحف

لدى جميع الموزعين المعتمين ني جميع أنحاء الجمهوريم

ولَدى بَنُوكِ التَّمْنِيةِ ويَبْكُ مَاصَرَ الاجْمَاعِي .

• مركزاننيية والصياح: ١٤ شياع مسجد التقوق من شارع الزهراد

الاختيارالافصل أحدث الوديلات والرسومات ورا منطع المغيار: على شميع الشرقية . و معتب الجريدة على شميع الشرقية . صرافح ديدة ت م٢٠٧٧ - ١٧٤٧٧٣ - ٢٤٤٧٣ -صرافح ديدة ت م٢٠٤٧٧ - ت ٢٤٤٧٣٠ - ٢٤٢٥٣٣ • معايض بيع التجزئة ٤٦ مشامع شريغت - ت ٢٤٢٥٣٢ على ١٤٢٥٣٩ العالمية من الأقشة والملابس بجودة عالية وأزواق راقية وأسعار لأشافس

اتبقية س ٩

(J.E.)

معاما

🗆 فكتا .. بإعتبارك ولعدا ممن

نَائُوا قَرَارَ تَضْيِمَ قَالَةَ السويسَ عام ١٩٥٦ .. كَوْفَ أَتَكُذُ الْقَرَارُ ؟!

ولملقا تأخز أزيع سنوات يعد أولم

🛘 🗀 قال .. الواقع أن الرنوس جمال

عبد التنصر بدأ يفكر في تأميم أمّاة

السويس بعد إتسطب الغرب من

تمويل بناء السد العالى ، ولم يكن

يستطيع تتفيذ القرار مع قيام الثورة

حتى ولو كانت المكرة واردة في

دَّهُنَّهُ .. والسبب أنَّ بَكِانَ الثَّورةَ لم

يكن يلقوة لإتفاد مثل هذا الغرار الذي

كان عبد التلصر يعرف جيدا تأثيره

من هنا .. فكرار تأميم فكاة

السويس لايقتلف ولايكل عن قرار

قعبور في أنكوير ٧٣ فكلا القرارين

آثرا على مصر في تاريخها

المعاصر .. فالرئيس عيد التاصر أتخذ

آزار التأميم قعلا مساء ٢٣ يوليو ٣٠

أى بعد إفتاح نهاية خط تنابيب

مسطرد وطلب من المهتدس مجمود

يوتس دراسة تتقيد القرار وأكد له

قَرورة السرية الكاملة .. فالقرار

لايعرقه إلا عبد التلصر ومصود

المشور لم يكن يعلم

في اليوم التالي إستأثان مصود يونس

من عبِّد المُتَاصِرُ فِي إِقْصَاءِ السر كِلاَينَ

والاسم هما المهتنس عبد الحمود أبو

يكر وقمًا خاصة أن أعضاء مجلس

أولاة الثورة ثم يعرقوا بالقوار بما

تقسه .. كما لم يعرفه محافظ القناة أو

وقد وضعت أبهزة الامن و.

مُمت فيلاة الرئيس عبد التضم

شخصيا لدولجهة أي تصرف خلال

الإيام التألية .. حتى لمبسوعات التي

حضرت من القاهرة للإشراف على

التَّفيم كانت لا تعلم شيئا عن طيعاً

المهمة التي ستقوم بها فكل ماطلب

سرك شرهسان التوه

• فنسرع المنصبسير

١١ شامع ٢٦ يوليو

ومسركز المعاومات

۱۸ شسان عدلی

مكتب شكاوى منطقها المقاوة
الدوائية ٧ شارع تكت

مكت تشاوی متأثر لوم چی الدوائیه میداد مشاد

• مكتي يتكاوى ريخة إديد يقيلي

الدوائية ش ٢٠ بولوا كيومل

والخدمات الدوامية ت

في خدمة المواطنين الياحثين عن الدلاء

إتصلوا يأى من مراكزا لخيمة التالية :

• مكت انتطوى منطقر بليكندية ب ع ٢٠٦٢٠٣ ( ١٩

غرفات الوات السلمة ..

العلمي على النول الكيرى .

المهندس عزت عادل رئيس هيئة القناة كان واحدا

أجرى المعوار

51

بالمحافظات الثلاث من خلال تواير

المياء والكهرياء والمسكن لجميع

العاملين والمستشفيات والمدارس

لقلك تلعب تكاة السويس دورا هلما

🛭 قلتاً : هل فرض رسوم على

المرور في تقق الشهيد احمد

حدى من جانب الهيئة هو بداية

للرض رسوم على جميع القدمات التي تقدمها المحافظات الثلاث 11

🖸 🗅 قال: المقيقة قنا الممكن أن

تطلب من الحكومة أن تكنم لنا كل شيء

أستروع تفق الشهيد لعدد حددى

تكلف ١٠٠ مليون جنيه واي دولة

متعضرة تلرض رسوما على المرور

فنحن لاتريد استرجاع ماصرف على

التقق واكن تريد فلط مصاريف التشفيل

لما بالنسبة للمياد فالهيلة عسوت

في العام الماضي - مليون جنيه على

شبكات المياء بالمنطققات الثلاث

لتوصيلها للمناطق الجديدة ..

والتعريفة الحالية التي كانت تطيق الي

وقت قريب محدود من عام ٥٠ وكاتت

تنبب الهيئة خسائر كبيرة انتك تقرر

تحوك اسعار المياه لتعمل التكالمة

أسا المعديات العاملة ولغل

المجافظة الثلاث ويبن ضفتى الكناة

فكد رفض طلب للهيئة تؤلدة سعرها قلا

يمكن مثلا أن رسوم العبور على

معدية يور قواد بين يور سعيد عشر

عَروش من عام ٥٠ فَعَن وَتَطَلَّبُ قَادَةً

الرسوم على الافراد ولطلب فلط

تسند قديون بالتظام

🗆 🗖 بدأتًا من العلم الماضي المديد

القرض البابلتي ثم ان حجم التزامات

القتاة لسدك القروش الاجلبية

وأوائدها الزريد سنويا عن ٢٠ مليون

جنيه وتحن تسعد العيون في مواحدها

🖸 كُلتا : هل تسدد ديون كطوير

القتاة يلتظلم ال

بدون أي مشكلات .

الزيادة على السيارات الملكي .

السياسات لتعديل سعر المياد .

في محافظات القناة وكلما زاد نشاطها

زاد التعمير والمستوى المعيشي لسكان

# فترارالتأميم لايقلعن فترارالعيور

لماذ اارتفعت إلا وات هذا العام

الاسبوع القائم .. يوافق مرور ٣٠ سنة على تأميم ألناة السويس وعويتها الى السيادة المصرية في ٢٦ يوليو ١٩٥٦ . بِقِتَاةُ السويسِ، مثل رسوم المرور .. واحتمالات اتخفاض

من ثلاثة عرفوا قرار التأميم من عبد الناصر قبل ان وتجيء المناسبة مع تفجر اكثر من قضية نتصل يعلن.. وتولوا قيادة عملية استيلاء الادارة المصرية علي القناة ليلة اعلان القرار .. ويقى فيها حتى اليوم .. فماذا الايرادات.. وأخطرها قضية مرور الحاملات النووية في يقول عن نكريات التاريخ .. علامات الماضر .. وملامح

منها فقطهو تجهيز حلجتها المعيشية لكثر من مرة وربع عن عدد السفن التي عيرت طوال ٨٩ علما منذ إفتتاح تملُّمورية تبنتغرق سبعة أيام .. وأم القاة حتى التأميم . يعرف أحد يقرار التأميم إلا بعد دخواتا لالجنب في القساة

🗆 كتا .. والعاملون المصريون ومجرد أن بنأ الرنيس عيد الناصر وماحصات عليه مصر من ايرفات القاة ؟! . 🗆 🗆 قال .. العاملون. قبل التأميم كأن معظمهم من الاجانب وخاصة في الوظائف الرئيسية الحكمة . وكانت فسقة الشركة المالكة ألا تعطي

🗆 فكتا ... لكن ألم يخطر يبالكم أي

🛘 🗗 قال .. الرئوس عبد الناصر درس الإحتمالات بكل دقة وانكك ركز على ضرورة السرية وتحقيق المقلولة .. قالاحمال الذي تخوف عيد الناصر منه هو النكفل العسكري الريطاني قبل تُنفِذُ عملية التأميم في ظُل وجود قاعدة إحتلال كبيرة بها ٨٠ لَّكَ حِنْدَى وَخَاصَةً أَنَّهُ لَم يَرِدُ فَي تهتتا أن تصطدم بالقوات الإنجليزية وإعتمادنا على التأبيد الشعبى الجارف الذى سيصلحب غملية التأديم مما يرجعل بريطانيا تأتكر أثف مرة عير

> 🖸 كُلَّمًا ... والآن ما الغرق بين تَمَاة ديلوميس وقناة مايعد التأميم .. ولقة علم ٨٦ ١١ .

الان وصل إلى ٤٣٠ ألف مَشْيئة وهو

V£94-£

Y07920

YOAPAY

VOCTOA

727055

VETTIY

¥205-€ {

TYCOTO 4

4654.4 4

THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE OWNER.

خطابه يوم ٢٦ يوليو الذي أعلن فيه أورار التأميم تحركت المجموعات لإحتلال مواقعها في مكاتب وهيئات وشركات القتاة وإستطاعت في خلال ساعتين أن تسيطر تماما على القالا .

الكيقل المسكري الميّاشر .

الشركات التابعة لها .. أما الدخل ، فيكفى أن تتككر أن إجمالي ماحصات عليه مصر من الرفات القاة في سنة ٥٠ بكاملها

مصنكر الملاء للقوات السنلمة في هيئة قول من الموارات بين كل سيارة ولَحْرى عشر دقائق حتى لايشك أحد

القسري .. رهسيب جسدا

إحتمالات المُشَلُّ تَنْفَيذُ القرار ؟! .

🗆 🗅 قال ... القرق رهوب جدا .. تمتلاعرش فقنة زادمرتين عماكان عليه قبل كتأميم والعبق زاد إلى ٣٠ مترا وكأن ١٢ مترا فكط والطول أصبح ٦٧ كَيْتُو مِثْرًا وكَلْتَ أَقْصِي حمولة للسفن فلتي تعير فقتاة لاتزيد عن ٣٠ ألف طن وصفت الن إلى ١٥٠ قُفُ بِلْنَ .. وعد السفن التي عيرت الفاة خلل ٢٠ سنة منذ التأميم عني

كأن تكاثة ملايين دولار وهو مايكل عن أيراد القناة في يوم ولحد الإن .

> مسراة التاريخ 🗆 قاتا .. يقال بإستعرار أن تاريخ القناة هو في الواقع صورة عقيقية تتاريخ مصر المعاصر يصفة علمة ولتاريخ تورة يوليو

للمصريين قرصة في القتاة لإجبار

الان بعد ٣٠ علما الصورة مختلفة

تماما .. قليس لدينا أجنبي على أي

مستوى .. لاخيير ولاعامل .. بينما

لِثِينًا 14 أَلْفُ و 200 مهندس وعلمل

مصرى في القتاة و ١١ ألمًا في

مضر على تجديد عك الامتياز ..

 اقتل .. المطبقة أن هذا أحب التشييهات الدِّينَ شاركوا في تتفردُ قُرَارُ التَّقُيمِ .. قَعَمَرُ فَكُنْتَ ١٢٠ لُكُ شهود في حفر القاة .. وضحت بإستقلالها وإحتلت تتبجة نوجود القاة .. فالقاة هي يدي مرأة تثورة يوليو في أنها أثبتت أن أبناء مصر يقتزون على إدارتها وهي المقتنة الكيزى التي حققها الثورة من تأميم

القاة في إعلاءً اللَّهُ إِبْلُهُما . ثم إن القاة كانت تعكس التجلمات والتصارات والتغييرات لتي تتعرض لها مسيرة الثورة يتجازاتها وأخطاتها إبتداء من العدوان لتلاثى .. تعدوان ١٧ قصر أَيْتُوبِر ... فَإَعَادَةَ الْمَلَامَةُ .. فِحصر والمناح الاقتصادي ... فاستقلال كقرار المصرى يرفض عبور الحاملات التووية الامريكية .

يلمسطقا زافت الايسرادات

🗆 كتنا \_ عوامل التقاض ارفات القاة مازات فكمة .. قمانا تضر زيلة الإرادات هذا

🛘 🗀 فكل .. تتوضيح المبيب سأطرح

مظرنة يسرطة تصرفت البترول التي

عيرت القناة علم ٦٦ وعلم مد تقي علم ٦٦ عيرت القناة ١٧٤ مليون مأن يترول بيتما عام ٥٠ لنفضت إلى ١٠ ملهونا نوس بسبب إنخفاض الإنتاج أو الاستهلاك أعالمي وإنما بسبب إكتشاقات البترول في يحر الشمال وغرب لسويس والاتعاد السوفيتي وإنظفن إعماد النول المستهلكة على يتزول لنظرج العربي فضلا عن السواسة الاتصافية للدول العربية تتيجة تنظاض إيرادتها ويلتلي كة وارداتها من أوريا .

اللك تكرت أشاة السويس مروِّين .. مرة مع أسعار البترول والاقرى مع السياسة الاتصائية تلتول العربية ، بالاغيافة إلى إستثرار

حرب الخليج وقصف ناقلات

أما سبب زيادة الإيرادات في السنة المالية التي إنتهت في يونية الماض ووصولها إلى مثيار و ٢٦ مليون دولار فررجع إلى زيادة حركة تهارة المواد الجافة من الشرق للغرب وتحريك رسوم العور بالقاة بما يتمش مع السوق العلامي والتضم العلمي بالاضافة إلى ارتفاع قيمة وحدة حقوق السحب الخاصة التر تتقاضى بها الرسوم بالنسبة للنولاز فالدولار الخفضت قيبته بالتسبأ للملات الاجنبية، المختلقة حيث

🖸 كُلُنا ... عَلْ الْسَوِقِي الْعَلَمِي . ملائم الآن ترقع أسطر العرور . 15 Hay

🗅 🗆 قال ... رسوم العبور تخضع

الرسوم بالزيادة أو التقسان غيمكن مثلا أن تخفض الرسوم ويزيد الإيراد في لتهلية فنمن لايمكننا رفع الرسوم وأكلن السوق العالمي مثلما فعثت للول البترواية .. قالهيئة تعد فراسة تتتهى في سيثمير القائم لاسعار المزور الجديدة .

ورامسة أمسعار المسرور

ومبلت وهدة السحب الخاصة

تولار و ۱۸.

لارضة مستمرة في الوحسة الاقتصافية للهيئة على أسلن سوق الملاحة العلمية وتطور صناعة تاقلات البترولُ وأسبةٌ التضلم العلمية والهيئة عربن أسلسا تعريك

"٤ مع الشركة الاجتبية .

جالكمبيوتر، أنضل وسيلة للمعافظة على وقت العمل في كل مكان.

ويقولُ بُّه لا يعرف قيمة تشجئزات المتورة على الاقل

بالنسبة اللقاة إلا من عايش العمل قبل الثورة مرتبي كان

٢٠ جنها وكنت أعل ١٦ ساعة يوميا بوسلال بدلتية جدا

لارشلا ألسقن وكان لابد أن أطبع الارشاد الابتنى وإلا

الآن مرتبي . • ٢٠ جتيه أعمل دريس بعرى ۽ وعدي

فَهِنَكَ عَثْرِات غَيرى بِتَنْظُرُونَ فَرَّمَةَ العَمْلِ ..

المنطقة المرة بميناء فيلات بعد منافسا تعركة البضائع عير

🗆 🗆 قال : الهيئة تكرس باستمرار امكاتيات كل المتافسين الجند سواء كان خط الاتابيب أو سكك حديد سيريا أو المنطقة الحرة في ليلات ونحن في فتهلية نملك فنرة تحيث رسوم المرور بما بعطنا في النهاية أرخص وسائل

موضوع للتاقلات للتوبية الكتا .. ماهي المقبقة الكاملة في موضوع العاملات التربية بالقناة وما هي الضمانات التي

🛘 🗗 آڪڙڻي. موضوع مرور

كل قال ما تطلبه الهيئة تقليل أثار مرور هذه الحاملات لالنى درجة ويزلسة لعتمالات لتصلام في مثلظل القاة بالبعر الاصر والابيش والبحيرات المرق ومناطق تجمع السفن .. ولذلك لابد أن يعدد لهذه للعاملات املكن محدودة على تظل من لحمالات التصادم فضلا عن زيادة المسافات التي تغمل بين العاملات

المناقسون الجدد 🗆 عُلَتًا: هَلْ تَرِي أَنْ الْكَلِيةُ

التقل وتدفع المنافسين للاقلاس .

تطليها الهيئة .

الداملات التورية اليقص الهيئة فكط يل هو يخص بالدرجة الاولى مؤسسة الطاقة النبية والدقاع المدنى والقوات المسلحة ووزارة الخارجية والهوئة من جاتبها طلبت مجموعة من الاجراءات فيما كو تقرر السماح لهذه الحاملات يقمرور وأن تتتازل ألهيئة عفها فهي مرت من قبل بصفة استثنائية .

التووية والسفن العادية والموجودة

حولها ووضع ترتيبات أمن على طريق المتاة وتخصيص مرشدين لهذه العاملات وبصناعيتها بقاطرات

والهيئة تشارك الان في اعداد دراسة دقيقة واعية من الجهات للوصول لانسب الإجراءات والتي سيتحد على أساسها مرور الحاملات

🛘 كلتا: اعلن واستبرجر وزير النفاع الامريكي أن مضر تطلب رُوادة الرسوم ١٥٠٠ دولار بيتما يتكلف عبور قداملة حول طوق

🗆 🗅 قال: مائش عن رسوم الحاملات التووية غير صحيح فمصر طلبت بالفط اضافة التكلفة الاضافية مقابل الاحتياجات الاستثنائية وهادة نسية التأمين على رسوم المرور

> تشارك في التعمير 🗖 قُلْنا : كَانَ تَلَقْبُلُو بِعَدَ الْتَأْمِيمِ تأثير وأضح على محافظات القاة

يعد التأميم تحولت هيئة القناة من مجرد هيئة تشرف على العمر الملتى الى هونة انتاجية تملك الان مثلا سبع شركات في معافظات القناة الثلاث وهي شركات انتاجية في المحل الاول الامر الذي يعنى تواقر فرس عمل وقادة دخول العاملين بالهيئة فضلا

للووية يني دولة بصفة منتظمة . .

دولار هل هذا لم يدقع الهيئة الوادة رسوم المرور ٢

أما صور هذا التاثير ؟!

□ ◘ قال: يكفى أن تعرف أن مُحَافِظَاتُ القَدَّةُ فَإِنْ التَّامِمِ بِمَا فِيهَا سِيَّاءُ كَلْتَ عَبِارَةً عَنْ مَحَافِظَةً وَاحْدَةً

على النا تشارك أي التعيير

أقدم عامل بالقطاة: لايدون قدة الدرة الامن عايش الإدارة الأجنبت

ولدان أحدهما مشرف في كلية بور سعيد والثاني خريج معهد هيئة قداة السويس و ٢ بنات كُلهن تخرجن في تطيمهم لولا الثورة .

منتصبح تحت الادارة المصرية . وزملاتي أمام مكاتب أمرشتين الاجانب لمنع أي أود من دخولها وكانت متعادتي بالغة في اليوم الثَّالي عندما لَّحَدَّث أو أمر التَّشْعَيل

عد الرحن على - ٥٧ سنة - رس بحرى بهيئة هُنَاةَ السويس يعتبر أَكْم عاملُ بِالْهَزِئةُ .. النَّحَقُّ بِهَا عام

الجامعات المصرية . ولم يكن ممكنا أن يكملوا جميعا لبِلَةً تأميم القَتَاة كنت في وردية النبل أسمع خطاب الرئيس عبد الناصر في الرائيو ولم أصدق أن لمينة القناة

بللم : حافظ معدود غير عبل يعله العزب الوطلي التيداراش هو ماسيسله بعواكر المزب الذي يبدأ التعالده أي العشرين بن هذا فضهر

ان العرب الوطلى السعاراطي سيكم من خلال هذا النواعر العسورة التنمار اللية لهذا الحزب .. للك أن اهم ما في النيمقر اطية هو تبادل الرأى والمشاركة المعاهية في متنافل المهتمع وجذا ماطعنا ان العزب سيعمل له في هذا

لله لايكلى فى النيمقراطيات أن ترى الاحزاب قائمة والاراء متعدة الما الاساس الاول للمبارسة السِيارِ فَانَ يُكُونَ الْمَجْمُعُ على علم يما تعمل اعزاياروماعد هذه الإمراب من وسلال المعالمة تشلون المجتمع وهو الامر اللي لایأتی الا علما یلتقی اعشاء العزب طی براسة علایة لما یمان أن يعمل وماينيتي أن يكون واقد المذ المزب الوطلي النيمارُ اللي يرّمام من أزّمة المبادرة في هذا الصعد ويقى أن تعمل الاعزاب الاغرى تضن للشيء ليشعر الناس بان حياتنا السمقراطية لها

اكثر من حرس يحرسها بالقعل وليس بالكول العط

ويبدو أن لقرادات السياسية التي نظمت وتنظم الان لعاد مؤتمر المزب الوطئى الديمكرأطي كالت متقهمة لهذه المقيقة فاتنطثت ليقا المؤتمر موضوها شاملا تتفرع عنه ايحاث المؤتس في مفتلف الموالات

وهذا للموضوع هو دالتتمية» وليس شك أن تفكيرنا جميما في التنمية دئيل مضارى على اتنا ندرك متطلبات للعصر أكد مشي والكشي للعصر الذي كان المواطنون فيه تأتيهم ارزاقهم لتفاقأ و الذي كالت مهمة الحكومات فيه ليسر المهمات إن تلك الجكومات كانت تجد تحت يدها غلاضا من كل شيء نتيجة نكلة المتطلبات العامة تكلة عددا

لمواطئين تغيرت للنتيا واسبحت الارزاق للتى كأن يقمها بمنتهى البساطة الان على لربعة لمثال هذا العد .

عشرة ملايين من كتابي موزعة إِنَّنَ فَالِارِضَ الْمَتَزُرِعَةُ لَابِدُ ثَهَا أن تكضاعف وكذَّك أراشي البناء وراوقد قمام بل واستخدامات الطاقات والهوام ..

تعم .. لحن اطلقها «الفان» على كل شرد في الاستهلان مثل ألامن فلفناني والامن

المستاهي وألد عبان الوقت لان تلتفت لِي الأمن الانتاجي . وهذا هو الذي تعني به عطط التعمية كتا تكول أن في بلدنا موارد عبيعية ويشرية قابلة للناسية لكتنا

عتى الان تم تتفق تهانيا على وسائل هذه التسة لجن حدثا الاساف تكتنا لحرج مأتكون لتعديد لاوسائل ثلتى تملق هده الاعداف .. وقديما كان تحذيد كل نكك من اعمال المكومات . لكن الدين قراطيات كد الانتفاق كا دور الافراد والمساحث في نطا المعال أن المكومة سلطة تتفيلية ولايد لهذه السلطة التطيئية من سلطة شعية تبكلها الاغذ والعطاء في متطنيات الشعب في يومه وطده

ومابعد تلك فيشا ..

مصر للطیران ترجومصر للطليران من السادة

> حسلة نى الفترة من ١٨ موليو. ١٩٨٦ وعِتى ٩ أغيطس ١٩٨٦

الما فرين على طائراتها إلى:

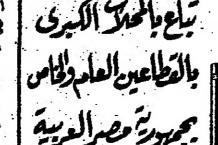
التواجد بميناء القاهرة الحوي صالة رفتع ٢ "تبل المعد المدار لىعزهم بأربع سساعات ·

مصرالطوان

وأثما ف خدستكم

ككرتشكيلة رائعة منتقاة من ساعات الحائط والمنبيات والساعات الميقاتيت المحتوروالانصراف والساعات الخاصية قمة التكنولوجيا المطلقة لضبط الوقت

مركة العدمة الوحيد المعتمد وسع الجلة والعطاعي العَاهِرَةِ ٥٥ مَاعِ وَعِارَ بِالْمِلْلُوعِيدِ بِالعَاهِرَةِ مَا ١٥٥م المنكنوية ٥ شاع أميران ميدان لمنتية ملة اليشبيشي تته٧٧٧٤ بورسيد ١٨ نامية بناع رسي وسية نظول بورسير سه ١٥١٨



# بقية المنشور (ص ١)

نكرى .. عن يحور الصرف الصحى التي كانت في فترة ما .. مسمة وعلامة مميزة لاقدم العواصم واعرقها ... في مجال النكري والتاريخ أيضًا .. تحدث عن أيام خلت .. أيام خُلت من التليفونات ومن امكانية الاتصال وعلى بعد

يعد أن عرض ملاحظاته .. الطباعاته .. ماعلق بنفسه وذاكرته من أوضاع قريية .. وماعلق بها من صور كونتها المتابعة «عن بعد» .. بدأ يتساعل .. - إذا كنا قادرين على تقديم هذا الانتاج الجيد .. والذي لايقل في كثير منه عن الانتاج العالمي .. خاصة في مجال صناعة الملابس الجاهزة .. ويعض المنتجات الإخرى ..

- وإذا كان لدينا هذا الانتاج المنتوع من الخضر والقاعهة ومتواجد في السوق بوفرة «لم تخطئها عينه » القاحصة .. - واذًا كانت الخدمات والبنية الإمساسية قد تطورت بهذا القدر الهائل - صرف صحى .. مواه شرب .. تليفوتات .. طرق ..

- أذا كانت القاهرة منيئة بهذا الكم الهاتل من العمارات والبنايات القلفزة .. ومثيئة بهذه القنزة المثراتية العالية .. إذا كنا قد حققناً كل هذه الاتجازات وهي على سبيل المثال لا الحصر وإذا كتا بهذه القدرة .. ولدينا كل هذا الانتاج ..

> ● أقما هي الأرمة انن ...!! • وأين الخطأ .. ٢٠ ولماذا لانعبر التقق ..؟!

لاشك أن رؤية «السفير المصرى الزائر» وملاحظاته .. حقيقية

لاشك انه ثم يضيع وقته .. حينما قرر النزول إلى الشوارع والاسواق والاحياء بحثا عن الحقيقة لاشك انه وصل بملاحظاته وانطباعاته إلى اعماق الحقيقة

لكن .. لكنه وصل بالعمق ، وفي العمق إلى جانب منها .. جانب من الحقيقة .. وليس كل الحقيقة لقد رأى الانتاج الجيد في الصناعة ، خاصة صناعة الملاس الجاهزة وهذه حقيقة . رأى الاسعار المعقولة لهذا الانتاج وهذه

حقيقة من وجهة نظر السفير وقدرته رأى الخِصْرواتُ والِقواكه متوكِّرة ومتنوعة .. و رأى اسبعارها أيضا

لكن .. ما قات السفير ، لتكتمل الضورة ، هو المعيار .. الميزان النه يقيس به الاشياء .. يقيس به السعر من واقع قدرة الاخرين .. لیس من واقع «افره سفیر فی اجازه» وسلم السفير «بالملاحظة المضادة» لكنه عاد ينكاء حاد يقول : لايهمنى السعر والقدرة الشرائية الان ، فهذه تفصيلة – وان كانت هامة - ما يهمني هو ان مارايته يؤكد ويدلل على اتنا قادرون

• مایهمنی هو ان اعرف .. هل هذه هی کل قدرتنا علی الاتتاج .. الصناعي والزراعي ؟! هل هذا هو «سلف» امكانياتنا

للركة الرئيبي: • إشَّارع طلعت حرب القاهرة

فرع القاهرة : ١١٠ شارع القصرالغيني ميدان التحرس

فرع الأزهم : ١٠٦ شارع الأزهر القاهر

فرَع مصراليويدة : ٨٠ شارع الخليفة المامون / وكسى العاهرة

فَيْعِ الإمكندنيِّ: ٢٦ شَارِعِ النبي دانياف......

لِلْمُوارِدُ وَالثَّرُواتُ وَالْقُدْرَاتُ ..؟! هَلْ تَسْتَطَّيْعُ الْقُولُ .. أَو تَدْعَى أَنَّهُ ليس في الامكان ابدع مما كان ..؟! واظن أن «سفيرنا الزائر» أصاب هنا قلب الحقيقة .

أصاب السقير الزائر قلب الحقيقة عندما وضع بده على تقطنين جوهريتين - النقطة الاولى : النا قادرون على العمل .. وعلى الانجاز والاتتاج .. وقادرون عنى الاداء مرتفع المستوى .. ومرتفع

.. النقطة الثانية .. ان حجم اداننا العام اقل بكثير من حجم قدراتنا وامكانياتنا وطاقاتنا .

وأن الازمة .. الازمة الاقتصائية ، الاجتماعية وأن كاتت نها اسبابها الخارجة عن الارادة والتحكم .. فواقع الحال بثبت ويؤكد اتناً تتعامل مع هذه الازمة بالاضافة وليس بالخصم .. أي تضيف للازمة اسبايا وعوامل .. ولانطرح منها . وهذه في ذاتها هي الازمة .. هي المعضلة .. هي مشكلة

لقد تتابعت احداث .. نشبت حرائق .. حدثت انفجارات .. قامت اضرابات واعتصامات .. سخنت رعوسا فاستشاطت .. غضيا .. قلجأت إلى العنف ، إلى الغضب قيل أن تلجأ إلى المنطق .. كان «المبكين» والتُطرف اقرب اليها من الحوار والعقل .

والعكس قد يكون صحيحاً في بعض الحالات .. فحيتما لجأ البعض إلى لغة الحوار والمشروعية قابلتهم آذان لاتسمع وعيون لاتبصر وعقول لاتفقه . قحدث الانقجار . ما يهمني في هذا كله .. ما يهمني ما تتابع من حوادث واحداث

مانتابع من وقائع بعضها خطير لاته بقعل فاعل .. ويعضها اخطر لاته تتيجة اهمال جسيم ، ضيق أفق ، وقصر نظر .. بعضها عادى وطبيعى ، يمكن أن يعنت في أي مكان من العالم بشماله وجلويه آيا كان هجم هذا الحانث واضراره . مايهمني في هذا .. ان يركينا واجد من اثنين :

 هاجس القدرية .. وتطيرات «البخت» والحظ .. واتنا ضحية التحق وسوء الطالع وقائم الشؤم إلى المتر هذه السلسة القنرية التواكلية من «شرارة إلى عين المصود» وهذا تقدير خاطىء .. ولحساس قاتل .. يقعد الامع ولايقيمها .. يكرس الخطايا ،

 النقطة الثانية أن يركينا الاحساس بأن كل ما يجرى ويجدث هو يتخطيط وتتبير .. وأن «النولة غائبة» وكل شيء مياح ومستباح .. وإن في قدرة البعض افرادا كاتوا أو جماعات العمل أو العبث ويحرية .. العمل في التخريب والارهاب والعبث يامن الناس ومصالحهم وكرامتهم .. أو بالاستهانة بمكانة الدولة وهبية الحكم

\_ فالقدرية في مواجهة الخطوب أو المشاكل والازمات تسليم واستسلام لواقع أو لامر وقع واتنهى . ــ القدرية والتظير والحظ والنَّص في مواجهة الإحداث والحوانث شهادة براءة وجواز مرور للمهمل والمخطىء .. ويُمكين للتسيب

التهار وشمسه .

لهذا .. وتحن على ابواب مؤتمر الحزب الوطئى .. ونحن تحتقل بالعيد الرابع والثلاثين تنكسسرى تورتسسه واساس شرعيته .. على المسزب ان يحارب من أجل مبابئة ..

عليه ان يواصل مسيرته في استكمال ما تأخر من مبادىء الثورة .. ويصمح ما اتحرف خلال السنـــوات الاريـــ

على الحزب أن ينتصر في المعركة الدائرة حول «ثالوث الرعب» للمنحرفين والفاشلين والعملاء .. هذا «الثالوث» المتمثل

- الوطنية والانتماء والولاء للوطن. الكفاءة والمقدرة والعطاء.
- والمتمثل في نظافة اليد .. وطهارة النمة... ونقاء الطوية . لقد تحمل الجيل الثالث للثورة .. القيادة الثالثة للثورة مسئولية التصحيح الشامل للاخطاء والانحرافات
- مستولية البتاء الشامل بالجميع وللجميع .. مسئولية التخطيط للتتمية .. والاستقرار امنا وسلاما ورخاء .

تحمل قائد المرحلة الثالثة للثورة مسلولية الاستكمال باقامة نيمقراطية سليمة .. نيمقراطية ، برلماتية تعننية حرة .

وواجب الحزب وزعيمه وقائده .. ونحن نمر بهذه المرحلة الهامة والصعبة.

واجبه وهو يضطلع بهذه المسئوليات الجسام أن يحمى بناءه وعمله .. أن يطهر الصفوف .. أن يفسح الطريق للشباب .. أن بيعد عن المسيرة «خونتها»

لقد رسخ في اذهان البعض من اصحاب النفوس المريضة ان البقاء في مواقعهم سنوات طويلة حول مؤسساتهم ومواقع عملهم

قطاع شركات الصناعات الغذائير

والتغيير عدوان واعتداء على «معتلكاتهم» وان الشراكة في المسئولية حرب تستسوجب القستل والتخريب والتدمير.

رسخ في نفوسهم المريضة أن التطور جريمة ...

، بريشة الفنان: محمرد فرج \_\_\_\_\_

هذه المقاهيم لابد وان تتبييل .. فتعود الثقة .. ويسود التعاون .. وتدور العجلة تقدم كل يوم جديدا ، يعطى ، بجهد بيدل ، يجدد ويبتكر .. يضفى حيوية غيها «الالف» واصابها بالصدأ والموات الروتين و

فالاعمال العظيمة .. لا يحميها فقط حسن التوايا .. ولاتحرسها فقط السماحة .. ولا يكفي أن نقيم ونشيد ونصنع .. ولكن علينا قبل هذا ومعه ان تحرس مانصنع .. أن تحمى مانقيم .. أن تصون

«فقد يؤخذ المؤمن من مأمنه»

هل ننكر بما حدث في الكويت برامانها أو صحافة .. ونذكر ما حدث في الأردن - صحافية -وماحثت في ليتان .. ويحثث اليوم في توتمن وهذا حديث اخر .

محقوظ الاتصارى





المقرائك وقست على المقارع أبوسمبل مصرالجديدة

المنتطب بمبلغ ٥٠ قرشا .. و٢٠

قرشا للطلية وجنيهين للاجانب وتكلف

اعداد القصر والقترينات وجهاز الامان

٥٠٠ الف جثية وصنعت جميع

احتياجاته محنيا في ورش هيئة الاثار

وثم يستورد سوى جهاز الانذار أتشا

المجوهرات ملكية خاصة ١١

🗆 واقول للنكتور احمد قدري : هناك

من يقول أن تلك المجوهرات ملكية

خلصة لاصحابها وإن الاستبلاء طبها

ووضعها في متحف ياطل قاتونا ويدأ

بعضهم فعلا مثل زيجة كريم ثابت

إلا طلق لمة واستقا ماما لها سالك

🎃 🕳 قَالَ : هذه مسألة تخضع الإن

تقاتون حماية الاثار منذ اعتبرناه

جزءاً من التراث , ويموجب قاتون

حُمَايَةُ الاثَّارِ ١١٧ تَسَتُه ١٩٨٧ ويحق

لتا عرضها حتى لو كاتت نلخل

منازلهم ولوكان لصحابها مازالوا

الخبياء وهذا تقليد تاريشي لكل

. ومِن التلمية الإنسانية هذا التراث

دقع ثمته المواطن المصرى البسيط

وليست هذه المجوهرات من أموال

زوجة كريم ثابت أو المنك لتما دفع

ثمنها المصرى ، ومن الحق ان تعود

اليه وقد تعاملت كلّ النول الأشتراكية

والرأسمالية مع مكتثبات الاسر الملكة

بعذا الشكل وأعتبرتها قضية تراثية

شسكر وتقديسر

لمستشفى عمرو بن العاص

السيدة أوزية سعودى .. بتادمان

يغالمن الشكن والتقين المأطين

يمستشقئ ميرة عمرق بن قعاس

للمستوى الممثار في الاداء والفعمات

والمتابعة .. ويقصان بالنكر السالة

التكاترة الثين أجروا السابة التأجمة

العَقْيِقَةُ تُلْسَيْدُهُ/ غُورَيَةٌ سِينِ عِي وطوال

ويكتمأن خاتص فتنكر والتأدير

للنكاتور يوسف طلعت معير المستشفى

وقنكاترة الاساتلة جاتم المسقلالي

ومقتار عبد العميد ومملاح ألنين

زكى مصطفى الذين أجروا الجراحة

الثاجمة وجميع العاملين من حكيمات

مزوة محمد السيد

وزق المحاسب محمد البيود مدير

الحبابات بشركة الثبرق الاوسط

لاستصلاح الاراشي بمواوده مباركة

وقد المُرف على الولاية التي تعت في

مستشقى دار الشقاء البكتور محم

راهيه تويدار رايس العرب

العلامية والنكثور عبدالملمم

العمرداش مدير المستشقى واجرى

صلية الولادة النكتور مصن لعد"

مسئى اسكاذ امراض النساء والولادة

بكلية بقب الازهر كما اشرف على

« مروة » وهن تخطر أول أيامها المباركة بعشيئة الد تعالى الاكتور

مجعد عامد لأغوابي الاستلأ يطب هين

شمين مروة مصد والعائلة تالم

غالص الشكر لهم ولاسرة مستشكى

فأر الشفاء والميد النكثور علمي

ومعرضات وعاملات .

فَكُرُةُ ٱلْأَلْمَتُهَا بِالمستَشْقَى ..

كعيملى فاروق يوسف وخربة

ويعض الأقفال

التأس يريدون من الحزب الوطنم إن يكون حزيا سياسيا بمعنى الكلمة لاجمعية غيرية .. ولأمجمعا منتهلاكيا يعرض المبلع من كل نوع التأس يريدونه حزيا سواسيا إواضح للعكيدة ، محد الموقف والهدف والأتجاه، محكم التنظيم يُقوى الانتزام ، يعرف كل عضو فيه كورد ، ويؤمن يه ، ويؤديه

لايهم كثيرا أن يكون عدد أعضاء والحزب مليونا أو خمسة ملايين ، أو أقل من ثلك إو أكثر ، فالكثرة العدبية الاتعنى دائما القوة ، كما أنها ليست مرادقًا تلتأثير ، بن قد تكون عاتقًا للمركة السريعة المناسبة ، وسبيلا إ لى الترهل وعدم الالتزام .. وفي سدر الاسلام وعثدما كان العدد قليلا إ والايمان قويا ، قال الله تعالى سلمين : «ان يكن منكم عشرون معايرون يقلبوا مائتين » أي ان الواحد متهم يعشرة . قلما كثر العد ، وضعف الايمان نزلت الاية : «ان يكن إيَّا متكم مالة صايرة يقلبو المالتين».. اي إن الواحد اصبح باثنين فقط.

الناس يرينونه حزيا بجنونه قريبا منهم عندما بحتاجون اليه .. يريدونه معهم في السوق عندما ترتقع الاسعار ويستكل التهار .. يريدونه في للشارخ عندما تعز التظافة، أو تتفجر ماسورة، او يتهار مسكن على اصحابه .. بريدونه في مواقع القدمات عندما يعطل الروتين مسالحهم .. يرينونه عندما تتأزم بهم الامور ، وتمند في وجوههم الايواب وتضرق جهات الادارة بمطالبهم او حقوقهم ، ويبحثون عمن رستمع اليهم

التاس يريدونه حزيا يصارحهم لِبِالْحَقَائِقِ وَلِابِحُقِيهَا .. ويقسر لها الاحداث ولابيرها .. وإن يقعل تلك قى وقته ومكاته المناسبين ، لاأر بتتظر حتى يعرف الناس المقاتق سليمة أو مشوهة من الاخرين . أن ظواهر كثيرة في مجتمعنا ولاتعظى دلالتها الحكوقية بسبب غواب الممل العزبي .. فكثرة لجوء الناس الى القضاء مثلا في كل صغيرة يوكبيرة ليست شهادة بسيلاة للقانون ﴿يَقِدُرُ مَا هِي شَهَادُةَ بِغَيَابِ الْحَرَّبِ الذِّي يستطيع أن يحاصر المشاكل قبل أن

ويقض المنازعات اذا وقعت ، إ

ان رصل يها اطرافها الى واتقجار أزمات الامن المركزي إوالصولالة مع الضرائب ، والمحامين والمع قاتون الطواريء .. وساتقي التَصْارات مع ادارتهم ... كل هذَّه الانفجارات ، ليست شهادة بانثال إمجثمع ديمقراطى يسمح تكل القذات إيان تعبر عن نفسها الي حد الانقجار ﴿ يُعَدِّرُ مَا هِي شَهَادَةَ بِأَنْنَا نَفِيْكُ الْقَيَادَاتَ السياسية للقادرة على الموار مع هذه للقنات واقتاعها او الافتتاع بها ومنع

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

مع اطيب التمنيات للحزب الوطني والم مؤتمره العام هذا الاسبوع بأثن محمد ايو الحديد

٧ ستانع العنزبيز بالله بالزبيتون /العتاهسرة

يعلن عن فتح باب العتيد في سجل المودين والمعاولين

لعام ٨٧/٨٦ بين شركات القطاعين العام والخاص

وعلى الراغبين تئ قيدا سمائهم النقدم بطلباتهم معوغز

بخطاب موصى عليريا سمالابتناذ مديرعام المنثروع

وعلى أن يوضَرَ بالطلب البياناتُ الْآلِثية :

١- الاسمالتجلي ورثم القيدفى سجل المقاولين أوليجا لتجارى

إلى المستول المستول معها ٥ - اسم المدير المستول المستول

٤- إصلاح عدادات السرعة والكيلومتروالبناي

و ذلك خيلال ١٥ يوماً من ناريخ الإعيرن

٧-البيانات الخاصة بالبطاقة المضريبية معصرورة إدفاق موقرنوتوافتانيا

٦- ا طارات كاوتشوك مقابيًا مختلعة

٧- قطع عنارسيارات مرسييس

٥. قبطع غياراً جهزة لابسلكى

ء أعمال تنجيدوالسريعية

٦. اصلاح الردياتيرات

۸- بیطاردایستیب

أ وسنجيل الوكلاد التحاربين ·

وذلك للأعمال الآنية:

۱- مطبوعاسس

٥- أدوات كهردا ئير

٣- أدواټصحير ً.

٤- ملابس لعاماس

٥-أدوان كمنابة ومكتبة

الأعمال الخارجية :

ا. أعمال الخالفة ولتجايخ

٣- الدهاذات والسمكرة

٥- اصدح الشكمانات

٢- العنوان بالتقصيل ورقم التليينون

٣- رقم البطاقة التخصية أ والعائلية

٦- بذع النشاط الذي يرغب التعال فيه .

٨٠ يحيب إرفاق شهادات بسابقة الأعمال .

بعد رحلة الدراما الحزينة التي سارت فيهسا مجوهرات اسرة محمد على ، على مدى اربعة وثلاثين عاما .. استقرت اخيرا في متحف الامبرة فاطمة الزهراء حقيدة الامير مصطفى فاصل شقيق الخديوى اسماعيل بالاسكندرية .. ويهذا تكون قد عادت للشعب المصري .: وأن كانت تلفرجة فقط ..!!

· ومتحف مجوهرات اسرة محمد على الذي يفتتح في السادس والعشرين من هذا الشهر بعد اول متحف من نوعه في العالم حيث يخصص لعرض المجوهرات والتحف فقط .. كما اته أول متحف في مصر يتم اتشاؤه بقرار من رئيس الجمهورية .

وصنور قرار الرئيس حسني مبارك في ٤ أبريل منتة ١٩٨٦ يتحويل هذا القصر ليكون متخفا تعرض فيه مجوهرات الاسرة الملكية .. له اكثر من دلالة اهمها تحدد رؤية الدولة نقضايا التراث وحسم رحل التربد بالنسبة لهذه المجوهرات ووضعها في مكاتها الصحيح كجزء من التراث القومي الذي يرتبط بتاريخ اسرةحكمت مصر مائة وسبعة واريعين سنة ويضعها أضمن قاتون حماية التراث بمنا يعنيه من ضماتسات وحماية قاتونية وامينة ..

> التأريخ يؤكد أن المجوهرات هي الثروة والمظهر بالتسبة للملوك كمأ يؤكد أيضا ولع ملوك وأمراء أسرة محمد على بالتحف الثمينــة والمجوهرات التادرة التي تعبر كل قطعة منها عن مناسبة تاريخية او افتتلمات رسمية او حظة تتويج او رْفَاف أو هنية تعبر عن التقرب

وزاد من حجم مجوهرات هذه الاسرة كحرصهم الضنيد على اقتتائها وتوارثها الابناء عن الاباء جيلا بعد جيل واثلك تركوا رصيدا ضخما منها

ومنذ صدور قرار ثورة يوليو في ٢/٨/٢ باسترداد اموال الشعب وممتلكاته من الاسرة للمالكة وهذه المجوهرات نتقاذقها اللجان والابدى منذ أن شكلت لجنة من صفار موظفي المالية مؤهلاتهم الابتدائية لاستلام هذه المجوهرات ولم يجر تسجيل علمي لها وتعامل معها الموظفون كما يتعاملون مع اي عهدة وخرتوها في صناديق وجمعوها في ملاوات السراير ثم وضعت في خزائن البنك ألاهلى او بالاحرى مخازن في 1504/4/41

وقي ١١/١١/٢١ اي بعد څلاث سنوات كلفت وزارة الخزاتة يقحص وتوصيف وتثمزن هذه المجوهرات ويطريقة عشواتية ابضا عادت

وقى ۱۹۵۹/۱۱/۲۴ صدرت أذًا وجهنًّا الإنهام .

> ماامشيدل!! 🐞 🎃 يقول عبد العظيم بركات رئيس لجنة الجرد التي شكلت بنيابة الاموال

٦ ملايين جنيه

توجيهات من الرئيس جمال عبد التاصر بالانتفاع بها في الاغراض المتحقية ومرة أخرى تغير المالك واصبحت وزارة الثقافة منذ. ٢٢ هي المالكة .. وخلال تتاوب اللجان واحدة بعد الاخرى وعمليات التسليم والتملم .. فقد مافقد !! .. واستبدل

### علية نشوق

● يقول الدكتور لحمد قدرى رئيس هيئة الاثار المصرية : مند صدر قرار الرئيس بدأتا التتفيد تم تصميم المتحف من خلال الصبور للتي التقطت للمجوهرات انتاء الافراج عنها من تيابة الاموال العامة قسمتا تاريخية عن اسرة مجد على

عصمت حامد العسنول عن الشنون المالية والادارية حتى يتم كل شيء يسرعة وينقة وفي الموقع حتى تتحرك في الوقت المحدود ، دون أن ' تقع قريسةً روتين المكاتب .

في ثلاثة شهور فقط . ويضيف الدكتور احمد قدرى:

النظم العالمية انتكون مصر ثالث دولة في ألعالم تأخذ بهذا التظلم في هذا المتط بالذات تم تصوير كل قطعة اييض واسود ثم بالالوان من كل الاتجاهات وتسجيلها بالعقل الانيكتروني والميكروفينم وفي اكثر من دفتر تم تسجيلها بالخلايا الضوئية المتتلظة عن طريق (مونيتور) ثم سجلت بطريقة البصمة وتولى التسجيل بهذه الطريقة الدكتور ناهد يركات عميد كلية دار الطوم ومعه

لتسدّار البكترونسي .

ويستطرد الدكتور احمد قدري : ونظام الامان في المتجف ليضا وضع على لحنث طرار وهو اكثر من تظام فهنآك لنذار اليكتروني موصل يغرف الحرس وله دائرة كُلملة مع لقد تولت اللجنة الفرز منذ عام ٦٧ وحتى الان مازال إمامتا ٦ صنافيق لم يتم فتحها نعيد التسجيل بشكل

دقيق .. كان تسجيل اللجان التي تسلمت تلك المجوهرات بدائيا جدا فمثلا كشف مكتوب فيه خاتم الماظ فقط وطبعا اللجنة لم يكن في حصابها أن كل خاتم له مواصفات معينة ويمكن أن يرتقع ثمنه من ١٥٠ جنيها الى ١٥٠ الف جنبه مثلا ننتك سرق الكثير

سهير عيد الستار.

وحتى الأضر يتحقيقات الثيلية العامة سأتحدث عما ثبت يحكم القضاء وهي ١٢ قطعة مملوكة تهلالة سركيس زوجة كريم ثايت كلها مستبدلة وقد عرقت ثلك اثناء الجرد وحدثاها بالضبط إلى أن قالت صاحبة الشأن اتها مستبطة وطالبت بالتعويش ونالته فعلا بحكم قضائي . ومازال هناك ماهو محل شكوك ... - ﴿ قَلْتُ الْوَسِ عَمْرًا طُولِلا أَسْتَغُرْفَتُهُ

للثبنة لفرز هذه المجوهرات ؟ • • قال بالطريقة التي وجنتاها طيها نيس عمرا طويلا حتى نصل الى قرار سليم وحتى تكون على حق فعلا

• ماهى اغلى القطع في تقييكم

● قال تاج الملكة قريدة كان مقوما عام ۲۹ به ۱۵۰ لف جنیه ويصل ثمنه الان الى ٥٠٠ الف جنيه وعصا المارشالية ثمنها الان لكثر من مثيون جنيه والصينية المهداة من قيصر روسيا يصل ثمتها الان الى ٢ مليون جنيه اما صيتية اوجيني التي اهنتها تلخيوى اسماعيل قثمنها الان

تركت اسرة محد على حسب الاوراق -اللقسى مجموعــة من للمجوهرات تتكرج المجموعة الواحدة من قطعة الى ملكة قطعة ومنذ جرد وقدص هذه المجموعات من اللجنة المشكلة من تيلية الاموال العامة تم جرد ٤١٥ مجموعة استلمت منهأ هيئة الاثار: ١٠٠ مجبوعة ثبت سلامتها عن طريق لجنة من لتخصصين في الدمغة وقاتونيين وقنيين ومياحث شرطة الإثار أما الـ ١٥ مجموعة الاخرى قمارات محل

تحتوى القطع التي استلمتها غيلة الاثار على منات الساعات والمجوهرات والتباشين بينها علبة تغوق من الذهب الخالص كاتت خاصةً بمصد على شخصياً وعصا المارشالية الخاصة بالملك قاروق ومسطرين وقصعة من الذهب خاصة بالملك فأروق لزوم وضع حجر الاساس للمشروعات الجديدة وكذلك هدايا الملكة الوجيني في افتتاح فناة

### التسجيل بالبصمة

القريق الى مجموعات الإعمال الهندسية .. تصميم الفتريثات وصناعتها في ورش تولاها المهندس نبيل عبد السميع .. الترميم المعماري القصر .. المجموعة القنية التي نفلت العرض على احدث مستوى تولاها أبراهيم التواوي مدير عام المتاحف .. اعدينا يليل زيارة للمتحف ومادة وارتباطها يتاريخ مصر والمنطقة علها .. وتولت نظا مجموعة يرنسها

الحد الزيات وكنا تصطحب معنا



الشوك معنا منات من عمالنا في الورش وتم تصنيع كل شيء ولم تلجأ الى الاستيراد ابدا وتم الجاز هذا العمل

اتبعنا في التسجيل ونظلم الامن لحث المعاتذة من كلية العلوم .



بها فاروق بمليون بنيه وحبينية بسنة ملايا

عثية تشوق من الذهب مرصعة بالماس لمحد على

متحف المجوهرات تكلف

دی مص

مديرية الامن بالمحافظة بحيث ان اي المرافظة بحيث ان اي أَقْتُرَابِ مِنَ الْقَاتَرِينَةُ نَكِي الأَجْرِاسِ . بعد اغلاق المتحف في الخامسة مساء الترضية ان يكون احد قد لختيا بالداخل فوضعنا جهنزا يعمل بالاشعة فوق الحمراء تتحرك لجراسه بحرارة جسم الإنسان .

يضلف الى هذا دواتر تليازيونية ملوتة تلمراقية تعمل ليل تهار . وبو فرض جدلا أن احدا استطاع ان يخترى كل هذه الحولجر فان هناك جهازا يصور بالقينيو ويسجل للحث على فيلم ثم لحطنا كل القندات والأيواب بالتصفيح ويأسلوب فني بالتشجير والزغرفة .

السور الخارجي القصر له ايضا حماية البكتروتية .. وحوله كلاب الحراسة اليوليسية .

وضعنا ايضا نظلما بحيث لاتفتح فترينة الا بوجود لجنة مشتركة من هيئة الإثار ومبلحث الاثار ونو خرجت قطعة للترميم أو الإصلاح يسجل خط سيرها وفي نفس المتعف توجد حجرة يها خزاتة خراساتية مصفحة باقفال ضخمة من الماركات العالمية نحفظ فيها بالقطع التي قد تحتاج الرميم او

### القصر تحفه فنية تليق بالمتحف

 لحمد الزيات مدير عام الشلون الاثرية يتحث عن اختيار قصر فاطمة الزهراء بالتحيد ليكون متحفا فيقول اته يختى رابطة عضوية بين للمجوهرات والاسرة كما أته فعلا تتوسطه حنيقة واسعة وشرفاته محلاة ببرامق جصية وطيات معمارية على شكل أوراق الزيتون والكراتيش الجمنية ، بالإضافة الى الزخارف الثباتية والهندسية والطبات والنقوش التي تضفي على العبني من الخارج عظمة وفخامة وثراء .

وللقصر من الداخل جدراته واستثنا تعتبر معرضا جامعا للوحات فتية مرسومة بالزيت لما الايواب لمن اخشاب ثمينة والتوافذ خاصة المطلة



واللؤاؤ وحافظة نقود من الجاد

للطبيعي مرصعة بالماس وسوار ذهب

مرصع بالماس والبرانت والقلمتك

واللؤاؤ وقطعة عملة ذهبية على لحد

وجهيها تمثال الحرية والوجه أالخر

تسر وساعات جيب بن الدهب

المرصع بالماس والبراثت والقلمتك

واطلم ذهب مرصعة بالبلاتين تخص

كافتيريا وبيت للهدايا

وخصصت لحدى حجرات القصر

من البدروم لتكون كافتيريا دلظية كما

استقطع جزء من الحيقة المحيطة

بالقصر ليكون كافتيريا غارجية لتقديم

الوجيات السريعة واعدت برجولات

خشبية لانتظار الزائرين البخول

المتحف مجموعات وحدد رسم دخول

عرض في القاعة إلا مي من

بالماس والبرانت ، وكفلك مجوهرات

القاعة الثالثة ، تؤدي الى باب

المارشالية تلملك فاروق وهي من

الايتوس والذهب ، وطبق من العقيق

🗆 القاعة الرابعة ، تضم مجوهرات

المتكة السليقة ساقيتار دو القلار

(قريدة) زوجة الملك السلبق قاروي

واهمها تاج ألملكة من اليلاتين

المرصع بالملس والبرئنت ، ويزوش

من الأهب والبلاتين المرصع بالملس

القاعدة الخامسة، يخطف

الايصار .. منظرين وقصعة وهي

سكينة واتاء تعين مونة البناء من

الذهب الخالص كان يستسلها المثك

في وضع حجر الاساس للمشروعات

🛘 القاعة السائسة تحوى مجوهرات

الملكة فريدة واهمها كوليه من الذهب

والبلاتين المرصع بألمنس والبرلتت .

ويدوش من القيرور والبلاتين

المرصع بالماس على شكل عنقود

🛘 القاعة السابعة تحف ومجوهرات

الامورة أوزية زوجة شاه ايران

السابق والمها علب الطوى من

الذهب الخالص المموه بالميتا عليها

التاج الايرائي والحرف الاول من

السمقا (الشادو الملكة) وعلية يودر دمن

البلاتين والذهب صناعة روسية

وطَقَم مِكُونَ مِن عَمِس مُطْغَ مِن الدِّهبِ.

والزمرد والباقوت وتوكه شعر من

البلاتين المرصع بالعلس عليها لسم

أوزية وعلبة سجائر وتواليت عليها

التاج الايراني ويروش من الياقوت

□ وخصصت اللاعـة الثانـة

لمجوهرات الامير يوسف كمال الذي

سيحول قصره في العام القائم الي

متعف بحرى وكثلك مجوهرات الامير

معد على توقيق واهمها صينية شيع

٠٠ كويا من الدهب العظعم بالماس

وخصت القاعة التاسعة والعاشرة

لمجوهرات الامنوة فانزة لحد فالد

والإميرة سميحة حسن كامل واهمها

والبرانت وطلم علاقة من النَّهِبِ.

والزمرد والزبرجد واللؤلق .

مهدى من قيصر روسيا .

والبرانت والقلمتك .

الجناح الرئسيسي وتضم عصا

بالماس ، وميداليات تعبية .

من الباشوات .

الاميرة فيرية حسين كامل.

تبير مصد شاهين لجمل التهلى بنجاحك في الثلوية العامة فائي الامام دائما

عيد ميلاد سعيد



لحقل احمد جمعة شعبان يعيد ميلاده الاول الف مبروك باحمد ولجمل التهاتي بالعيد وعقبال مائة سنة كالتك راضية عبد الكافر بالجريدة

مبروك فنجاح محنك القاسم مصطلقى حجازى ولصد عبداف زايهمنال عبداف زايد أثلجتم صدورنا يتجاهكم الياهر بالثانوية العامة ... الف ميروك والى الإمام دلاما

عمكم : وجيد زايد والعائلة



\* في هلل علتلي يهدي شم الأهل والأهباب تم بحدد الله تعلى علد أوأن الأستأذ ارجب عبد الكريم سيد منفسم العوميوس بجيدة البسهورية طي الأسة/وفاء حقى لبوجي \*

مع أجمل التهالي تلعروبين

# ● وزير الصحة يقدم درع الجمهورية الى ١٥٠ صيدليا وطبيبا وشهادات التقدير الى ٤٠٠ مثالى فىشركات ومديريات الصحة بالمحافظات

والقطاع الدواكي بمناسية اليوييل الذهبي لوزاره

الصنحة واليوبيل الذهبى لصناعة الدواء

صناعهات السدواء والكيماويهات والامص

مسن الانجسليزيسة السي

القسرية

وكما نفت تظر النكتور علمي

العديدي كسلول سيلس ووزير الصحة البحث الشقم النكتم من النكتور رأفت حسين عامر مدير صحة

وكان عن فعمان المقدرات ويور

وزارة الصحة والأجهزة المقتلقة

لمجاريتها وهو مكثوب باللقلة

الانطيزية وفي ١٢٠ بسقمة ... لقتت

تظر الوزير وكذلك اللجنة الطيا تتك

التجرية الصلاقة والمطعة التي

أوزشنا وقام يها القارىء تلتسنب سامد

مصود محد متصور في أرية سلهوت يمتيا القمع شرقية ..

• جمع لخبة من زملاته شباب قهة

مشهوت وتكارسوا القضايا التى

طرحتها المسابقة الطمية وشكلوا من

بيئهم أرقا لتطرق نظافة القرية ثم

قاموا يطبع تداء ويسيط ومخلص ء

قدموه لكل بيت .. لكل رجل ولكل سيدة

في القرية والقرى المجاورة قالوا فيه ...

عريزى الاسان أبن الرق الاسيل ..

« أذا دعتك قدرتك على أتقاذ حياة

النسان .. فَيَنِكُر اللهُ الذِّي وهَدِكِ يَعِمة

الصحة والعاقية .. لاتترند واذهب إلى

اقرب مستشقى وتيرع بيعض قطرات

من لمك تتقدّ بها اتسان بين الحواة

والموت .. ونجحت التجرية .. وتمت

الاستجابة .. وزانت حصيلة التيرع

بالدم .. وقاموا بتوضيح اهمية للدم

والتبرع به وعدم وجود أي مخاطر في

القيمة الاساتية لهذا العثل وتطيق

التكافل الاجتماعي الذي هو هذا زكاة

للصحة وتأمين للفرد كما قامت

مجموعة الثياب الواعي في سنهوت يعمل ندوات نشرح قضية تنظيم الإسرة

كما شاركوا في الدعوة للحملة القومية

للتطعيم ضد شئل الاطفال ومعالجة

الجفاق وذلك بالثعاون مع مركز

كما طللب القراء يأن يوضع شعار

صنع في مصر الذي رفعة الرئيس

ونص البيان على التأكيد على :

علة العرع

شيآب سنهوت

تقيم دار التحرير للطيع والنشر حقلها السنوي الكبير لتكريم القائرين من قرائها في مسابقتها الطمية عن الصحة والنواء والتي نشرتها في ٢ أبريل الماضى وكذلك تكريم أوادات الصحة

تأبع النكثور طمى المعيدي وؤير حة والامين المساعد للحزب الوطني منذ ابطل الماض اعمال اللجنة الطيا المشتركة المشكلة من وزارة المسحة وأطاع النواء ودار التحوير للطبع والنشر واطلع على لجابات القراء والإبحاث المقدمة من المشتركين في المسابقة الطمية وطلب من اللجنة ترجمة الإخاث والدراسات للعمية المقدمة من بعض الاطياء الشيان المشاركين والقاتون

كما تأبع النكتور الحديدي التجارب والطول الذاتية السيطة والصادقة التي تتاولتها هذه الاجابات والايحاث في الموضوعات التي سبق تجديدها للمتسليقين سواء من قراء «الجمهورية» أو «المساء» أو «البروجريسة لجيسيسان» أو د الاجشيان جازيت > وهي : - بور جمعیات اصنفاء المرض فی

تطوير الخدمات الصحية وخاصة في المستشفيات الحكومية - دور وزارة الصحة في علاج الإدمان وحباية صحة الشعب والثنياب بصقة خاصة من المخدرات – رأی القراء فی تطبیق شمار صد في مصر في قطّاع الصحة والنواء

( أنتاج اللقاهات والامصال والانوية والمستلزميات والكيماويسيات

وشامنة في كليات الطب والصيدلة والهنسة والطوم ان يقدم القطاع الصحى في مجال القدمات الطبيسة التطوعية وخاصة في مجالات : - تتظیم الاسرة

التظافة العامة - ماهو دور قراء مسعف دار التحرير للطبيع والثثر ومعلاتهما لتعارسق سلوكيات صحية سليمة في للبيك والعمل والشارع والعي ? - ماهسو دوز تقسراء والاطب

والصيادلة في ترفيد استهلاك الدواء

- كلمنة وتوجيه من القسراء لوزارة الصحة بمناسبة يوبيلها الذهبي ولقطاع النواء وشركاته بمناسب اليوبيل القش نصناعة السنواء في

ئىسئر رق

مستشار عزاد

تصحر فلأاة

تبنياه الإربة باؤذ

يعتمل فلترابغ

يستنفر موأعيا

يتستري لتعترف

THE SHAPE

للمنشرة لعير هاوا

سنبر د. تنات

فيعروش سعر and its war

A77 we in

1 1 1 1 mg

See (1, 14)

9 84 mg mg

· ....

. We some

.

W. 4 122

.

n

كأس دار التحريسر ودرع الجمهسورية للنكتنسور طمسسي



اجمع قراء الجمهورية وصحف التحرير المشاركون في المسابقة الطمية السنوية واعضاء وتوادى الصحة والنواء على ترشيح النكتور طمى الحديدى وذير الصحة لنيل كأس دار التحرير ودرع الحمهورية تاديرا للجهود ألتى بنتها خلال الفام الاول من توانية الوزارة ولحققه باليوبيل الذهبى لوزارةالصحة في صورة تليق بالرسللة الإساتية الطليعة التي قام بها رجال الصمة والدواء أنى

### والنكتسور مسلام

كما يقم القراء كأس التحرير اركد منتاعة النواء النكثور عيده محمود سلام تكنيرا لدوره البارز المكلس ويكم الكراء الكأس النكتور مدعت القطان رئيس هولة الدواء والدكثور مضد زاغب معمود رايين المؤسنة الملاحبة لمحافظة القاهرة والنكتور سير شيكي رئيس أتأبين الصعي والتكتور أحمد المساوى شكرى رئيس للهيئة القومية أرقاية الدواء والنكثور عزيز المولى رئيس هيئة الامصال والستشار مصد راغب مصود يمناسية اليوبيل الفش لمنينة الدواء

الاول : د . مصد طمي عبده ليب طبيب وجراح بمستشغى التحرير ألعام الاول مكرر : دكتور تعيم زكى حماد - سنبق الكيري غريبة الثاني : ناهد صلاح الدين عبد العزيز - طالبة بكلية هنسة

> الثالث: عكتور رأفت حسين عامر - مدير صحة بسيون الرابع: حامد محمود محمد متصور - ستهوت مثيا القمح

ابراهيم - القيوم السادس: خلسيل درويش يتك الاسكترية حهاج -

السابع: سرد عيده صادق -شركة المعيد والصلب - طوان

القاترون من قراء المساء

الثاني : تبوية محمد عرابي -

تقديسر خساص

عين شمس

الاول : جابر حسن خليل هجاب – سفارة ليبريا الزمالك بئى قاسم - بيا بئى سويف

كما تكرر تكيم تكير خاص من اللمنة نشيخ الفاتزين المواطن عبد الصيد عثمان من ابناء الاسكندرية

الفاة

الخامس : مهنتس بشرى سليم

القاهرة .

الثالث ؛ عبده صابي – مسطأ

طرحتها هذه المسابقة الطمية .

شسهادات تقديس

يأوزوا في القرعة التي تمت رغم التراكهم بليماث وبراسات هاسة

عمر بن القطاب الاميرية القاهرة -

القاهرة :

وخالد مسعود نموقى كلية طب الازهر والمهندس سعيد عبد العزيز يحيى مدير كقر الزيات وسيد فرغل إحمد يكثية صيئلة أسيوط وآثم تجرية ذانية للتداوى بالتباتات الطبية وطالب

-النكتور مصدتوفيق خليفة رئيس

التادي - لَلْكُتُورُ مَحْمُدُ عَلَّمَى عَبْدُهُ لَبِيبٍ

# -تحقيق بقلم : -ابو الخجاج حافظ

محد حسنى مبارك على التاج والتضحية المحافظة على اسم مصر شركات الدواء المصية التي اثبتت تجاهها وتقوقها وتوصلت فعلا الى انتاج الوية مصرية صميمة من الاعشاب والتباتات التي طالبوا بالتوسع فيها مثل ادبية الفله وحلف البر التي تتتجها شركة القاهرة للادبية وشركة ممقيس للاعوية وكفلك بالنسية للاتناج المضرى المتموز من الامصال واللقاحات والتي شهدت لها، منظمة الصحة العالمية واعجبت اللجنة بنداء للقراء ورأيهم في رقع هذا الشعار

- بهذا الشعار يرتقع مستوى الاداء والاهتمام بجودة ألانتاج وتطويره والابتكار فيه وتخفيض تكلفته - هذا الشعار يؤنى الى نقع العامل المصرى في هذه المواقع الى البدل

# تكسريم ا قيسادات السدواء

یکرم الدکتور حلمی الحدیدی وزیر الصحة قیادات الدواء فی مصر في الحقل الختامي السنوي ..

ويقدم كأس دار التحرير للدكتور مدحت القطان رئيس هيئة الدواء كما يقدم درع الجمهورية وشهادات التكدير ارؤساء مجالس أدارات شركات الدواء إ والمختارين من رؤساء القطاعات والعاملين . هذا ألى جاتب اعضاء لجنة الاعلام الجماعي النوائي ومقررها النكتور

مصطفى أبراهيم ناتيب صيادلة القاهرة ورئيس القطاع بهيئة الدواء وكذلك الدكائرة خالد رجب - شركة سيد - حلمي عاشور - شركة القاهرة - الدكتور فوزي تادرس - شركة مصر - بديع خميس - خليل الديب اسكندرية - د . محمد أبراهيم هيئة النواء - فأروق أبو الخيز - النصر - محمد عبد السلام ، هيئة الدواء - د . مصطفى الحضرى - الهيئة محمد سعيد جبارة - العبوات -علال كيرة - العربية - عادل وصلى - الهيئة - د . محمد أبو سليمان -الوزارة - توفيق أبو زيد - ومصد عطية هلال والسيدة سيده مصطفى .

٤ رؤساء جـــد

هذا وتكرم دار التحريز في هذه المناسبة الهامة اربعة رؤساء مجالس ادارة جند في القطاع الدوائي وهم :

 الدكتور فتحى الشايورى - رئيس شركة مصر للمستحضرات الطبية الدكتور صلاح نظمى - رئيس شركة الاسكتدرية للاتوية المحاسب قواد سعيد - رئيس شركة الجمهورية الاتوية • الدكتور - عبد العزيز غزال - رئيس الشركة المصرية للاتوية

وكرامة مصر وحضارة مصر وتاريخها العظيم وضريوا امثلة كثلك يما كعمته شركة التصر للكيماويات الدوانية مدينة النواء - من التوصل الى تظيق كيماويات اساسية هي عدة اقامة سناعة كيماوية تقيلة في مصر لاول مرة وكثلك ماقامت به شركة الجمهورية المستلزمات من انتاج مستلزمات «صنع في مصر» للمستشقيات والمعامل والعيادات الخارجية وغيرها ... كما أشاروا الى تجرية شركة النيل للادوية في اتتاج

انوية مصية وكذلك تجرية انتاج حقن من الفناء الملكى لعسل النحل وتجارب شركة سيد للانوية في مجال الاعشاب والنباتات الطبية جمعيات اصدقاء المرضى

اراء وابحاث القراء حول قضايا

النظافة .. اصدقاء المرضى .. استهلاك الدواء

بنوك الدم .. والحملات القومية الصحية .. نوادي الصحة والدواء

المستشفيات الفائدزة يكأس التحريسر

فارتبكأس دار التحرير للعام الحالىء

● مستشفى منشية البكسرى ● مستشفسى بولاق العلم

· • مستشفى لم المصريبين • مركز نقل النم الرئيس بطنطا

س هينسسة التأمين الصحى

للممارس العام والطبيب الشاب يحشو

الروشئة بعد من الادوية المتماثلة

وخاصة من المضادات الحيوية

والقينامينات .. كما طانب « القراء »

يدور اكبر لتواثى الصبحة والدواء فى

مجال ترشيد استهلاك الدواء والتوسع

في تطبيق التجرية التي قامت بها

الاسكندرية بالمرور على الصيطيات

في الحي الذي تعيش فيه للدعوة الي

تحقيق هذا الهدف والتعريف ببدائل

الادوية المختلفة وكذلك تجرية

النكتور محمد توفيق خليفة رئيس

التغبى الرئيس لمحافظة القاهرة الذي

يقوم في عرادته وفي المساجد

المحيطة بمنطقة عبله وسكناه

بالدعوة الى قضايا الصحة والدواء

وخاصة عقب صلاة الجمعة كل اسبوع

كما طالب الدكتور نعيم زكى حماد

« منبو الكبرى - زفتى غريبة » بأن

تطالب جمعيات اصنقاء المرضي يتلديم تقاريرها الى وزير الصحة

شخصيا يوصقه رئيسا ثهذه الجمعيات

ليقوم بمناقشتها في اجتماعاته

النورية مع مديري الشنون الصحبة

كما طالب يضرورة الاستقادة من تتاتج

بالمحافظات

الصيدلانية سلوى عبد المنعم

كما حظى موضوع جمعيات اصدقاء المرضى باهتمام كبير من القراء وقويئنا بمتابعة واعية لما نشر عن هذه الجمعيات في الفترة الاخيرة ولجتماعاتها برناسة الدكتور طمي الحديدى وزير للصحة والدفعة القوية التي قدمها لها ولادور الكبير الذي قام

يه النكتور عيده محمود سلام وزير أتصحة الأسبق وتالب رئيس الجمعية وطالب القراء بأن يكون لهذه الجمعيات دور بارز في : - رفع الروح المعنوية المريض وتحقق معاملة طبية له والسعى لتحقيق راحته ومواسلته وتخفيف

ألامه وتلبية رغياته - المساهمة في تحقيق مستوى عالى من النظافة والسلوكيات داخل المستشفرات المجانية والحكومية بصقة خاصة - مراقبة أغذية المرضى وملايسهم

### ترشيد استهلاك الدواء

كما اجمع القراء على أن الزيادة المطردة في أستهلاك الدواء والتي فاقت كل المعدلات والدر اسات اصبحت تلح علينا رفى اتخاذ اجراءات كثيرة محددة يقوم يها الطبيب والصردلي والمريض وطالب القراء بضرورة عدم صرف أي دواء بدون تذكرة طبية .. ولايقوم الطبيب وخاصة

الإبحاث والدراسات بمراكر البحث في الجامعات المصرية بالنسية ولشعار صنع في مصر » في مجال الصحة

### شركات الدواء المصرى

كما طالب شركات النواء المصرية بمزيد من النشاط حتى تصل الى الطبيب المصرى قبل وصول الشركات الإجنبية النشيطة والمتابعة الدائمة .. وطالب شركات الدواء المصرية بتوزيع

دليل مستحضراتها على نطاق واسع بعد اعداد طيقات جديدة .. فقد حدث أن قام يكتابة العديد من الادوية الواردة في بعض هذه الاثلة المطبوعة من وقت بعيد في شركات الدواء المصرى ليغود له المريش قائلا:

# «أُوقِف انتاجه»

كما تساءلت المربية الفاضلة فايزة محمد صالح المدرسة بالمدرسة الانطية بالمنيا عن أسباب تراخى الصلة لمكافحة المخدرات ? وطالبت ابنائها الطالبات والطلبة في فترة الاجازة الصيفية بالمساهمة الفعالة صب امكاتباتهم من عقد تدوات أو تشكيل فرق نوعية ونظافة ويقدم لنا عيد الحميد عثمان في «مخطوطه» السنوى العظيم رأى الاسلام في هذه القضايا واعتير أن تحقيق اهدافها هو

عبارة مستحبة وقربى إلى الله عز

واخيرا وليس اخرا فلن انمي كلمات الاستاذ الكبير الدكتور محمد لبيب ايراهيم مستشار وؤير الصحة ومقرر اللجنة العليا لهذا المشروع الراند العظيم عقب عودته من حقل عالمي لتكريمه في منظمة الصحة العالمية ... أن هذا الذي تقدمه جريدة الجمهورية وجرائد دار التحرير كل عام .. هذه المسابقة الطمية الضخمة .. هذه الملاحق الطمية الرانعة بالعربية والانجليزية والفرنسية عمل قومي لامثيل له في العالم كله ومايقوم به القراء الاقاضل من ابحاث ودراسات وتجارب وحلول ذائبة أمر يقوق كل خيال ... فهذه هي مصر .. وهذا هو الانسان المصرى .. وهذه هي

صحافة مصر ا

# من مسبيريات الصحسة بالمحسافظات

. يكرم الدكتور علمي الحديدي وزير الصحة في حقل دار التحرير للطبع والتشر ١٢٤ عليبيا وصيدليا وممرضة واداريا وعاملا رشحتهم مديريات الشنون المسحة للفوز بدروع وشهادات تقدير دار التحرير لنطبع والنشر هذا وسيقوم مندويون عن كل مديرية تحرير بتسليم هذه الجوائز للعودة بها الى محافظاتهم وقيلم وكلاء الوزارة ومديرى المديريات الصحية بتقديم هذه الشهادآت نيابة عن السيد النكتور وزير الصحة حتى لا تتعطل سير الاعمال المتوطة بهم .

ومن مديرية اسبوط:

التكاترة لويس فهيم ميخانيل

ومحمد خليقة محفوظ وماهر محمد

جابر واوجيتى حتا مرجان وفايزة

رمضان احمد واحمد احمد ابو

السعود - وسامى عطا الله اسكندر

- وأرغلي احمد عايد - ومحمد

الدكائرة لحمد لطفئ ثابت ومصطفى الغندور ونبيل اسطفانوس ونظمى

الدكاترة : السيد السيمي ومحمد غانم

وعيد الكريم عثمان وقاطمة الريس

ومرققه احمد على ممالح وماهر

محمود السياخي – وحامد عبد السلام

جرجس واحسان عيده المهدى

من مديرية الدقهلية :

أمين صادق .

مديرية الغربية :

محمد محمود النجار

من مديرية يور سعيد :

# لمحافظة القاهرة:

النكتور - حسين السيد حسين -الدكاترة: عبد الحكيم ابراهيم تصار - ومحمد السعيد الشرقاوي - وأحدد حامد عطية ومريم عبد العزيز فريد وصفاء حسن التاجي وهاتم ايراهيم خليل واتجى زكى

ومن مديرية الجيزة : وعطيات عبد الحميد والسيدة فايزة

ومحمود محمد سليم وزكية أتور

من مديرية الشرقية :

# شوقی امین .د . ومحمد الهادی عيسي واكرام عبد ألحي محمد

من مديرية كفر الشيخ : الدكاترة : عاطف ابوب الاحول وفتحى عز الدين وعلى عبد الرحمن بدر صيدلانية هدايات السيد صالح دمرداش ومحمد حسن عبد الحميد . ومنميره السيد عطوة ومحمد محمد

> ومن مديرية الاسماعيلية : البكاترة سعيد مرقص مكاريوس – وأيرأهيم هلالي - ونجيب حسن مصطفى - ومحمد محمد العنتيلي -ولمين عيد الحميد - ومحمد عيد

> > القادر خيال .

الوهاب -

من مديرية مرسى مطروح : الداكاترة : قايق معتمد محمد ومحمد عبد الكريم عثمان - واحلام محمد المنباوى - وزينب الراهيم سليمان ومحد عاطف حسين ومحمد ايراهيم موسى وعطية مطراوی وفکری فرح عبد

الوادي الجديد: الدكائرة إتيس كامل دائيال - ومحمد عبد النبى لحمد بالخارجة واحمد الصيتى غاتم - وابراهيم محمد

حسن ويدريه عبد العزيز محمد .

البحيرة:

الدكائرة حسن ايراهيم محمد ألديب ولحمد سامى سلام ومحمود زين للدين واحمد محمد سليمان ومحمود احمد محمود وزكية السبد الصابلى - وابراهيم كامل قايد - .

منبرية قنا : الدكائرة شوقي حسين وجورج امين وفيليب تادرس

# من مديرية الشنون الصحية

الدكتور منير عبد الله الشريف وكيل الوزارة والدكاترة: اميرة مجمود نصر - وزينب عيد المنعم مراد - ومحمد عيد القتاح مطاوع

### من مديرية الاسكندرية : النكثور محمد سعيد توقيق والنكائرة ممنوح مصد على زكى الدين - وكمال عيد المحسن القوال

عزت ومصد احمد علية عسكر وأحمد مصطفى كرات وعيد القتى السيد العقيلى وسهير محمد كامل وتلابية محمد مصطفى وإعتماد عباس سليم . التكتورة عواطف محمد جيريل وكيل الوزارة والنكاثرة: محمد

### مديرية أسوان :

النكاترة: جابر غريب سليمان ومحمود ياسين شلبى ومكرم لطيف إسكندر وصلاح محمد عبد العال ووطنية كامل عبد العاطى وأحمد مصطفى إيراهيم وسمية دردير

## مديرية السويس : الدكائرة:

محمود بدر الدين وضياء الدين شحاته وأحمد محمود أحمد وأحمد محمد المبيد البوهى وعقاف أبو البزيد وفاطمة زقزوق ومحمد عبد الهادى على ومحمد عبد الهادى الشامي .

### منبرية المنوفية : الدكائرة :

أحمد محمود الخازندار محمد رضا الجندى راغب توفيق سالم وأتس فهمى عبد الحميد وقريدة عطا عبد المعز وسميرة محمد حسن وغوزى صائق عبد الفتاح وفؤاد عليمي

### منيرية سيناء الشمالية : الدكائرة:

ماهر لبيب ومحمد المرنجاوى ـ أ. ومحمود سليمان البيك وصلاح أحمد مصيلحي وأمينة منصور .

# سيناء الجنوبية:

الدكاترة: رياض حسن محمدى وأجمد سامى وشريات قطب العبد وعلى محمد حسنين ومجدى فوزى وحسام الدين



وكذلك المربية القاضلة فايزة معد صالح العدرسة بالعدرسة الانجيادة بتين بالمنوا التجارب والجهود الذاتية التي قدمتها ومط تلامردها وابتائها لخلق سلوكيات صحية جديدة وطالبت باستقلال العطلات الصرفية وخاصة في القرى والنجوع والأحياء الشعية لعقد

كما قررت اللجنة ارسال شهادات تلاس غاصة لقراء الجمهورية والمساء والاتية اسماؤهم والذين أم

لجمد عيدو سالم - . الجيزة -الراهيم محمد كأمل - الحديد والصلب - هريدى عباس السيد سوهاخ - الطيب حسين احمد الاقصر - نجع جزيرة القرنة -علطف احمد عيد النبي - ٤٧ شارع



من نوادي الصحة والنواء





د. رأفت عامر د. حلمي عبده لبيب الاسكندرية:

- الاستاذ عبد الحميد عثمان .

القليوبية : - النكتور جمال الجوهرى

– المحاسبة ايمان احمد المنطاوي .





- النكتــور فؤاد جورج رئــيس - الصيدلانية ملوى عبد المنعم ناتب

- النكتور محمد طارق أغا رئيس لتادي .

الديب رئيس النادي .

- السرد محمد عبد الهادي الشامي رئيس النادي ۔





رئيس النادي . البحيرة : المبيد محمد عبد المنعم

السويس:

كفر الزيات غريبة - رجب مصود اسماعيل بالوحة المحلية بمركز ومديئة كار الزيات وطابع حسين لحد جزيرة القرزان الاقصر -ولحسان زكى درويش كنح عثمان مركز كقر النوار بحيرة وابراهيم محمد عد الله القيشاوي سكرتارية تيابة الرِّقاريق واحمد كامل مبروك -كلر الدوار - واحمد كامل زهير ويهاء كامل مبروك وكامل زهير بكفر الدوار وهدى محمد عرابى يئي صورف – ہیا – ورجب محمد عرابی وعرابى محمد عرابى وربيع محمد عرابى بئى سويف وسترسل لهم الشهادات الذهبية القاتزين بها على

عناوينهم ويمكنهم استلامها بالبد في حالة توأجدهم بالقاهرة بعد الخامس عشر من الخسطس المقبل بمشيئة الله والتكاترة .. احد ابراهيم جمال

بمركز علمي لذاك .

# عاطف محمود اسماعيل الشريف -













إيطالياتهر فانونا لهالح مليون مهرى

تصف مليون أسرة حيث يتسلق قية الثناء واللا

تشروط وأسس لا تفتلف كثيرا عن سياق الغيل او

فاللضرة منا ليست قطاها عضا ار

غاصاء وليست الشراكية

رأسمالية ، أقى كل البلايل التي تطيق

مثلك حرص ولضح من تلك الانلمة

على توفيز الفصات الاستراتيجية في

نثك الغاتات الاربع باعتبارها أشنية

قومية تتعلق بالكيان الاستراتيجي

أنهوا الى المانيا الفريية أو المانيا

الديمار إطيسة السي أواسا

تشيكوستوقاكيا ، الى الجائزا أو

الاتحاد السوأوتى : ستجدون بعده

الغانات الاريع الرئيسية اللوسية

مكفيلة للجميع ، هلك خلافات لعم في

التطبيق في الدول الاشتراكية عبث

الدولة تكفل وتنظم كل شء وبالمهان

ومن التطييق في الدول الرأسمالية

حيث تراقب الدولة بحزم القطاع

للخامس في هذه المجالات .. فهي كما

قلت قومية حساسة تتطق بكيان

المجتمع كله وغير مسموح بالعيث

الرأسالية ، في عصر الإفتاح

الاستهلاكي عامل التطيم والصحأ

والسكن مثلما يتعامل مع أي سلعة

استهلاكية فرأيشا المدارس

الاستثمارية والمستشايات

الاستثمارية والمساكن الاستثمارية أو

السيلمية بمعنى أبق ، رغم أثنا كما

هو معروف من أخيب دول العالم في

للسيلمة ، وأصبح المصرى سائح في

بلده أذا أراد أن يتعلم وإذا أرأد أن

وقد يكول قاتل: يا هذا كفاك

موعظة على للجيل، فلعل أولادك

وقد كان ذلك بالفعل ، فيعد عودتي

من العمل في أوريا لاكثر من ست

ستولت قضوها معي، المقتهم

بمترسة لقات خاصة ولكن ويمد عام

ولحد تمكلوا فيها من دراسة العربية

تقلتهم الى مدرسة حكومية عامة .

وأن أنس تظرة المسؤول الكبير في

وزارة التعليم وأتا أقدم له طلب تحويل

الاثنين من مدرسة اللقات القامسة

« ثابت المحتوى الرقيع » عنى حد تعييره الى مدرسة حكومية عادية ويافر في استغراب شديد قائلاً "

- هَلُ لِنْتَ جِلْدُ فَي ثَلْكَ ١٤ وَلَمَاتُنَا ؟

- أريد أن الكذهم من جو المدارس

ولم يزد المسؤول الكبير ، والتأكيد

واللد استطاع ابنى مع عشرات

الالوق من طلبة المدارس الثانوية

الحكومية أن يحققوا مالم يستطع

المسؤول فكبير في الوزارة أن رفهمة

وتلك مين تقوقوا في تترجة الثلوية

العامة على مدارس اللفات الخاصة

والاجتبية مرة أخرى يؤكد أبناء منا

الشعب المِظهم ، من طلبة ومدرسين

وأسهم ومقاومتهم والتصارهم على

الله الاستثماري المبياس الذي يحاول البعش ليس فقط فرشه

طيناء بل وتقيمه كالتموذج

ولا عزاء لاميمات المدارس

الاستثمارية الفاسة الاجتبية منها

عُلِلهُ لَمْ يَكْلُمْ ، وريبا بار في ذهلة

المساحية الاستأسارية

أسياب أخرى لذلك .

يمالح واللا أراد أن يسكن ١٠٠٠

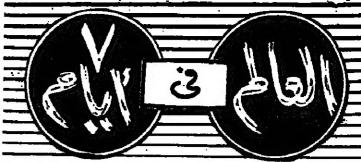
تقسك في مدارس نفات خاصة

ولكسن التطبيسق السمصري

للمجتمع واستمراريته

اشتراكية حكيفية أو رأسطية عليا

دوريات البانسيب.



# ولكنهالستالسرقة الأولى برسائيل

على الرغم من الزويعة الاعلامية التي صلحبت قضية سرقة المرائيل لتكنولُوجيا القنايل العنقودية من امريكا الأأن هذه الزويعة ستنتهى الى لاشء فهي ليست المرة الاولى التي تسرق فيها أسرائيل اسرار الصناعة الصبكرية الغربية وهي أيضا ليست المرة الاولى التي تثار فيها زويعة حول مثل هذا الموضوع .

في الطائرة (اف - ١٦) ولا أحد يطم

كيف وصل تصميم هذا الرادار الى

هذا السائح ..

لا اريده

قال مدير أحمد القنادق هناك سائح

لااحب قدمومه الى القندق ، أو على

الاصلح تضایلتی تصرفاته و هــو الطالب المصری الذی یأتی مع رحلة

الكلية او المعهد في اجازة نصف

اتهم يعيثون فسادا في كل مكان في

القندق ، يطفون سجائرهم علبي

الارض ، ويتناونسون الأكل علسي

المراير ، وقد وصل الامر بلحدهم الي

أن يرش الميكرروم على الجنران

او يخرق المرتبة .. تخريب بلا رحمة

واتعجب لماذا تصدر تلك التصرفات

من شياب متعلم ولماذا ترتبط المتعة

نفس الكلام سمعته من الإسطى

عاشور سائق الاتوييس باحدى شركات

السياحة .. قال عندما يقولون لي قلي

سأصحب رطة مدرمنية او طلابية

أشعر يظفم وأحاول التهرب ياى شكل

واطلب اجازة حتى لا اتعرض لتعب

الاعصاب ، فمنذ بدلية الرحلة استلم

الاتوبيس في منتهى النظافة ويعد ملتة

متر بالضبط تجده تحول الى سيارة

للزياسة ، الله وقشر اليوسفسسي

لما التخريب الذي يبدأ بشد الستاثر

وتقطيغ الكراس والكتابة بالحبر فنتك

يشعرني بالقرف الشنيد ويزنزل كياني

طوال غَبرة الرطة .. واتساعل هل

يستعلن أحدهم أن يقعل هذا في بيته ؟!

حستائر متعدنية

السعربيدائس عم ١٠٠٠

واليضيًا.

الوحيد- يعمل بجهاز

مونوكوماندويتشغيل

الستارة في ع الجاهات

يدوى أوكههبائي

VASSIB-TOR(OM

عندهم والترفية بالتخريب !:

«جمال كمال

نفي علم ١٩٦٥ غرجت اسراكيل بمقلماًة أول طائرة مقاتلة من طراز «كفير» ويمجرد عرش الطائرة ومعرفة تفاصيل تصنيعها كاتت المقلهاة أتها صورة من أحدى الطائرات الفرنسية من «ميراج» .. وقامت زويعة لتضح يعدها أن لسرائيل سرقت تصميم ومنوم الطائرة بالكلمل من قرنسا اينكأ من المحرك حتيالتغالر

وفي الشهر الماشي استعان المصمم ليريطاني «باتريك لاسكوم» . وليس مجلس لالوة شركة لاسكوم يقريق من المحامين لإتخاذ الاجر أوات القانونية خد اسرائيل اسرفتها تصمم الطائرة الففيفة ثابت المقسين من طراز «قاليات»، وأطاقت عليها أسم «غاجرت» فالمصمم البريطاني يؤكد أنه سول التصمم الطائرة من ثلاث سنوات وفي ١٥ دولة ليس بينها

وحتى الطائزة «لافي» الاسرائينية تشير يعض المطومات الى أن الرادار المستخدم فيها هو تقس التظلم الراداري (اي . يي . جي ١٦) الموجود

### ارملة رائد تشالنجر

تطلب ١٥ مليون دولار طلبت جان جاريل سميث ارملة راتد الفضاء الامريكي ميشيل سميث الذي لقى مصرعه في حابث اتفجار المكوك الامريكي تشالنور وكالة القشاء الامريكية (التاسا) لمس يتعويض ١٥ مليون دولار نققد زوجها .. و ١٠٠٠ الف دولار كتعويض عن ای اسایات تعرض لها قبل

اتهمت جان (التاسا) بالاهمال ويان مستوليها كاتوا على علم بمشكل تتعلق بطقات مساروخ الدفع للتي كاتت ورأم الحادث . قال جلك لويريتا محامي (التأسا) ان (التاسا ) سترد على دعوى جان

خلال سنة لنسهر وإن هذا هو اول طنب للحصول على تعويض يتقدم به احد اقارب ضحاياً العكوك . المكوك لتقجر يوم ٢٨ وتاير العاض وقتل جميع رواده السبعة

جسورج بسسوش هل يلتقى بالاسد واشنطن - هدى توقيق :

علمت أن الإدارة الأمريكية تبحث توجه جورج بوش ناتب الرئيس الامريكي الى سوريا للقاء الرئيس الامد خلال جولة بوش التي تبدأ يوم ٢٢ يوليو الجارى وتشمل اسرائيل والاردن ومصر وان القرار سوف يتخذ خلال ايام بناء على نصيمة من الملك حمين عاهل ألارين خلال محادثاته الاخيرة الى وشنطن.

ونكرت بعض التقارير اته كان هناك تفكير في أن يعقد جورج بوش لقاء مع عد من الفلسطينيين خلال الجولة الا ان يعض مساعديه اعترضو على ذلك .

١٥ ش عمساد الدين

41111-1-1111

وافق البرلمان الابطالي على قاتون جديد يسمح للمصريين الذين دخلوا أيطاليا قبل ٣١ ديسمبر ١٩٨٥ واقاموا قيها اقامة غير قَانُونِية ، ويعملون بها الآن بالحصول على حق الاقامة الشرعية ، نون حاجة الى اللجوء الى أية أساليب أخرى .

كما يسمح القانون الجديد. لكل

مصرى مقرم في الطاليا باستدعاء قان التطيق يوضح انه اما متورط، أسرته من مصر للاقامة معه، أو جاهل بالقانون .. وكل مخالفات والمصول على التأشيرة مباشرة من المصريين عبارة عن الدخول البلاد القنصنية الإيطالية في مصر ، وتقرير بِتَأْشِيرِة سِياحِية مَوْقَتَة .. ثم تجاورُ ها حق الزوجة المصرية في العمل والبقاء منى الحياد . وأعطائها كافة حقوق المواطنين وقد قال لى النكتور اكيلى العقيمين في ايطاليا .. وحتى العصرى ماتسارا ، رئيس شرطة الاجانب في المقيم في ايطاليا في تحويل نسبة من روما ، أن عند المصريين في أيطاليا مرتبه بالعملة الاجتبية للى مصر .

القلاح المسالم .. فلم يصادفني خلال مثل قمصريين .. ا عملى كرنيس تشرطة الاجانب مصرى يمكن أن تطلق عليه ينفة البوليس وما يسعني ان اعلته ، اته لايوجد «مجرم اصول» .. أي منيسر ق. ايطاليا كلها ارهابي مصري

پیلغ ملیون مصری من بین ۸ ملایین أُجِنْبِي وقيمون في أيطانوا .. كتت وأمثله : لماذا ؟! أتمنى أن يكونوا جميعا مصريين .. أو • و يجيب : لأن المصرى له طبيعة ويضيف النكتور لكيلي :

سقط الحملاء

عن جريدة «الاتحاد» بأبو ظبي

تقدمها : سهير عيد الستار

مبنى فندق الكوننتتال يقع يوصط البلد حيث يطل على ميدان الاويرا وشارع 27

يونيو وحديقة الإربكية وشارع عدلي وتملكه ولتبره شركة القنادي المصرية وهو

مَنْ طَرَازُ قَدِيمٌ مِنْ الْفُتَادِقِ وَلَّهُ طَايِعٌ خَاصِ وزيما كَانَ احْرَ سَلَالُهُ فَتَانِقِ القَاهِرةَ

القديمة بعد أنّ رحل عن علمنا فننت سموراميس .. الكوننتتال له قصة امنتت

فصونها منذ العام الماضي . فقد اعلن فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدني

ان الفندق القديم أيل للسقوط ويجب هدمه والاستقادة بموقعه المتميز فلاستثمار

اكثر من ٤٠٠ شخص من الملاك والمستقيدين بمحلات المبنى يمس هدم

القندى لرزاقهم وتنلك يقاومون ويتهمون وزير السيلحة ياته يريد التخلص متة

لمجرد استغلال موقعه في مشروعات اخرى او الاستقادة بثمن بيعه .. بينما

ويضيفون أن هذا قطرار القديم من القادق يجب الابقاء عليه .. وهذا موجود

في كل دول العالم ويكفينا تجربة سمير اميس الذِّي ذهب وظهرت مكانه كتل اسمنتية

مار قت صماء صامته تتصر قلوب المصريين من عشاق سمير اميس كلما مروا

عليها ولمام هذا كله لم يجد وزير المساحة سوى طلب التحكيم .. بتشكيل لجنة

مندسية ثالثة تكون حكما بين الاثنين .. ومار إل الفندي معطلا من منة تقريبا .. في

١٠ جنيه فقط .. لاسبوع في سيناء

ساحل شمال سيناء .. احد أروع المواحل التي يمكن أن تقضي بها اجازة صيف

ممتعة اعنت محافظة شمال سيناء عن اسعار الشاليهات التابعة لها عليه ..

مصيف ساحل رمقة 12 جنيها للشائية غرقة وأحدة و17 جنيها للشائية

🗆 ساحل العريش ٢٦ جنبها تلشائية العادى و٣٠ جنبها للسوير لوكس في

ومعنى ذلك فك تستطيع قضاء

اسبوع كامل في مصايف سيناء دون

لجنة من السياحة

تستقيل الحجاج

في السعودية

ادًا كنت من حجاج هذا العام .. قان

لمِعَةُ مِنْ وَزَارَةَ السَّيَاحَةُ تَنْتَظُر فَي

السعودية لاستقبالك عند وصوتك

بسلامة الله والتأكد من وفاء شركات

السياحة العصرية بكل التزاماتها

تجاهك من برامج وتعملين وخبسات

الى اخره ، والتحقيق في اي شكوي

لك منها .. اللجنه تتكون من معتلين

نقطاع الخدمات السيلدية بالوزارة

وشرطة المساحة وكانت قد سافرت

السعودية التأكد من مطابقة مساكن

الحجاج للشروط المنفق عنيها من

حيث قريها من الحرم وتوفر التكييف

والماء البارد بها .

ان تعقّع اكثر من ١٠٠ جنيه .

أ مُصنيف ساجل رفع والشيخ زويد 10 جنبها للشالية في النيلة .

الفندق في رأيهم سنيم ويمكنه البقاء نعشرات السنين .

التظار قرار التحكيم ..!!

غرفتتين في الليلة

اين تقضى هذا الصيف :

الكونتنتال .. في انتظسار قسرار التحكيسم



د اکیلی ماتسارا

واحد .. ليس فقط على المستوى السياس .. بل والاجتماعي أيضا ..

ويوجه النكتور لكينى الدعوة الى كل المصريين في ايطالوا ، والثون سنستكيدون من هطا القانون النهديد للتقدم بأوراقهم خلال ۴ شهور بدأت من أمس الاول ١٠ يوليو الحالي الي أقسام الشرطة الإيطالية .

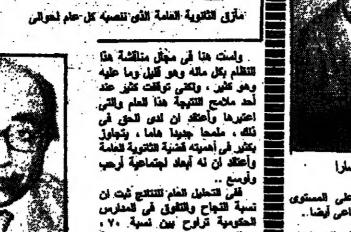
الإلز - ي ت: ارسلت الولايات المتحدة أمس مالة جندى أمريكي وست طائرات مقاتلة إلى بوايقيا يناء على طلب حكومتها الاستخدامها في شن غارة على تجار الكوكاين !

يوليفيا هي تأن أكبر مدن في العالم



### غــــارات جويــــة عنى تجار الكوكابين

يعد بيرو في انتاج الكوكا التي تستخدم



١٨٠، بَيْتُمَا كَانْتُ عُمْنَ النَّسِيةُ

بالتسية لمدارس اللقات الخاصة لا

للدلالة مقرحة ومطمئتة باعثة

للراحة وعودة الثلة ، بل ولا تصبيتي

مبالغا فأ نُمِت الى القول التي رأوت

في تلك لونا من التجدي والانتصار

أبرزة وأكده أبناء اللثات المنتجة

والعاملة في مواجه تلك كموجة

الغربية الطارئة التي هبت طينا ضمن

موجات الاقتاح وجعلت من مدارس الاقات القاصة ، مثل الشركات

الاستثمارية مطمحا وهدقا يتسايق

عليها القادرون والمالكون مثلما

يتسابقون على اغتيال الإراضي

الزراعية ليناء الطارات والصارات

وعلى اغتيال الصناعة المصرية

ياغراق الاسواق بالواردات من

البضائع الاجلبية .. عتى أصبحت

حشات القات الاقتاعية نضع على

رأس أساطها الاستهلامية القبة إن

تريد عن 220 .

في هذا الاسبوع الهرث نتيجة الثانوية العامة أو

د. فتحي عبد الفتاح

يلمقوا أيناءهم يمدارس اللقات الغاصة والاجتبية واقد كان من أثار ثلثه أخطار بسيمة للطت أبلغ الاشرار ليس بالتظام التطيمسي فقسط ، بل وبالمنطلقات الاستراتيجية في الكيان الاجتماعي هذا اللَّا اللَّهُمَّا على أَنْ التطيم هو في حقيقته هدف استراتيجي متلعق بالتتمية الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والوطنية ياعتباره اعداد الكوادر القنية في كل هذه المجالات المستقبل وكيف كان

• تحول التعليم من هدف استراتيجي علم ، للي مجال استثماري خاص ، وأصبح الهدف منه من وجهة تظر صلحب المدرسة أو أصحابها هو تحقيق الريح السهل والسريع من خلال البيالغة التي جاوزت كل الحدود تحت دعوى مدارس اللفات الخاصة . وتجاوزت مصروقات العام النزاسي الواحد لتلميذ الايتدائي في هذه العدارس الى لكثر من الف جنيه ، ونقل المجال توعيات غربية من المستشرين ، لجانب ومصرين، مثلما مخلوا مجال القنمات الاستراتيجية المغتلقة مثل الاسكان

• تعكس ذلك بالطبع بالسلب عا المؤسسات التطيعية العامة ، وخاصة كوالرهة القلية من مدرسيس وأخصائين ، وأهيت المرتبات الدسمة التى يعرضها أمتماب المدارس أطاع هام من ثلقة الكفاءات أو أسابتها بالاسباس بالاماط والظلم الامر الذي أتعكس على الاداء في

للدوسيات التعليبية العامة وساعد على انتشار الدروس المصوصية . الاخطر من ثلاث كله أن معارس اللقات الخاصة حملت سواء أدينا أم تم ترد على لعنات شرخ في اليتيان الاجتماعي عتى أصبح من العدكن القول يأن المجتمع القسم الى فات قلارة تستطيع الحاق أينانها بالمدارس الخاصة وفنات عاجزة عن تلاويتاهل

أيتامها بالمدارس العلمة ..... أي أننا جعلنا من التعليم ، الذي كان هو كما كلت أخطر سنعة أستراتيجية ، ميڙة طيقة .. ويصراحة ، هذا هو أغطر ما كان يخلث أو ما زال بحث سواء بالتمية

للتطيم أو للخامات القومية الرئيميية

الاغرى وهى السكن والعلاج

# في أمساكن مهمسلة

أمام شاطئء للغريقة عدة جزر ..

مجاويش درماداء الجاتون

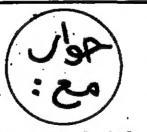
المعقرة .. الجفتون الكبيرة .. أيو

متكار .. أم قمعر .. سيول .. شدوان .. والجابون الصغيرة والكبيرة المابدًا لايتم إحياء وتو جهزتين أو ثلاثًا من هذه الجزر ، أتقيم عليها عدا من المنشأت الساهية السغرة وتزودها بالمياه والاتارة ، ويمكن

استخدام مقيمات .. بيساطة تستطيع تحويل هذه الجزر الى مايشية جزر اليونان التي يتدفق عليها السلحون من كل أتحاء العالم .. بما قيها بعض المصريين .

﴿ وَ لَأَنْ خَسَائِرَتُنَا بِلَغْتُ فَى الْعَلَمُ

• • ٧٥٪ ممن لبعتهم متغيبون



وعدهم ٦ الآف ا



اصلاغي لجازات مرضية دائمة • هل تعاقبهم على مرضهم أن كانوا و و ثمن لم تعاقب لمد .. لقــد

و على سنتوقف عند هذا الحد ١١ والطم .. كثيرات تكمن فعلا ..!!

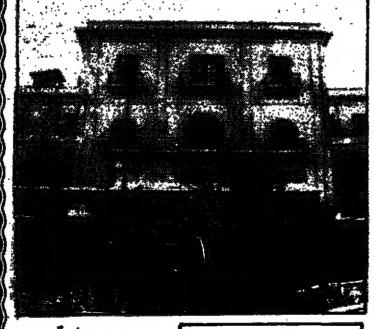


النَّانِي المصرية : الشركة ؟!

کلهم ؟! • ولا .. من ١٢٠ فقط .. بيتهم ٢٠ موظفا فئة أولى ..! • علبس ای اساس تم لفتیسار معايير موضوعية .. ويناء على
تتالير الخاصة بنشاط كل موظف

مرضي طا ؟!

🐞 🛊 سندرس تطبيـــق ٰذلک علـــي للموظفات وسنقيل كل طلب تتادم به موظفة للحصول على لجازة مقتوحة ..



قلبً ليهى البين تصر رئيس شركة • ات متهم بالتخلص من العاملين في • و قرارى يتعلق بالعمالة الزائدة ما حجمها تقربيا ؟! • • القان من مجموع العامليسن

• ولماذا التخلص منهم ؟! الماضى وحده ٣ ملايين جنيه رغم اتنا تملك ١٨ فتدقًا قطاع عام . • وهل تخلصت من الالفين الزلدين

اعطيناتهم لجازة مفتوحة مع حصولهم طئ البرتب كاسلا وتصف الحوافز



الخريات العامة قد قينت في بلد كما قينت في

الصحافة والقضايا الاجتماعية

على استمارة تطيل كأداة للدراسة ، اعتمادا على

~ ١٩٤٥ - ١٩٥٧ وقامت باستفراج الفطوط

للعامة نقنات الاستمارة واستخلاص جميع الاخطار

والقضايا التي تتضمنها مادة الرأى الصحفي وتجميع كافة الافكار والماجها في الشكل النهائي بحيث

فَمثلا : الفنة الاساسية الاولى التي اعتمدت

عليها الباحثة في استمارة تطيل المضمون هي عدم

المساواة بين طبقات الشعب أما المؤشرات التر

تقيس عدم المساواة في مؤشر ارتفاع معدل

المنكيات الكبيرة وتكنس الثروة ، ومؤشر معاتاة

الاغلبية من الفقر ومنوء الحالة الاجتماعية وقلة الدخل مع ملاحظة أن تلك المؤشرات قد تكون كمية

بمعنى أتها تذكر في المقالات والاعدة الصحفية

على شكل احصاءات ومتوسط دخول وقد تظهر

يصورة كيفية يمطى أن يصف الكلتب الحالة يعبارات

لما القضايا والمشكلات الاجتماعية فتشفل:

وعدم الساواة بين طبقات الشعب والعطة

الصحافة الصائرة في فتسرة الب

تصلح لقياس ظاهرة البحث .

الاجتماعية

• المشكلة الصالبة .

• القضية التطيمية

• مشكلةالاسكان .

ومئات الوعود .

. مُشية وضع المرأة ودورها .

• مشكلة زيادة السكان .

الامراش الاجتماعية .

• المشكلة الصحية وسوء التغنية

قضية التموين والفلاء وارتفاع الاسعار .

ثم نوعية للفاعلية المفترحة لاحداث التغيير .

تنقف على حالة المجتمع المصرى وماكان يعاتيه من

خَلَالَ الْتَعَلَّيْقَاتَ الْتَى تَتَثَّرَتَ فَى الْصِحْفِ وَالْمَجَلَاتَ

●يقول محمد زكس عبد القسادر

ان مصر بلاد الزراعة العربقة بعيش فلاحوها

على للكفاف وتعتلى للدولة بشئ الشوارع واقامة

المباتى الاتيقية ورعاية شتى مطالب الترف

ولايكسب فلأحوها غير الخطب والرثاد والعطف

وطالب توفيق الحكيم - (لخيار

ان ثمت يد الضرائب التصاعدية يقوة الى رقاص

ساعة العيش فلا يتطرف من فهاية التراء الى نهاية

الفقر ليهدأ في الوضع المعقول المقبول الذي يقارب

ويجانس بين لبناء الوطن وضرورة احكام الحكومة

مبيطرتها الرقابية على شركات المراقق العامة

وابرزت - اخبار اليوم - أن بعض الفلاحين من

سكان (البرامون) حاولوا الاستيلاء على ارض

يملكها لحد الفواجات وهى قرية عدد سكاتها ثلاثة

الإقب تسمة بملك رخِل فيها ٧٥٠ قدامًا ويملك

الباقون ١٢٠ قداتا وناشدت الحكومة بأن تقوم بعمل

شيء ويُكرت أن العكومة لم تقعل شيئا لأن السياسة

في مصر في يد جماعة من الاعيان وكبار

الإقطاعيين أما الرجل العادي فلا صوت له في الحياة

السياسية وهدًا هو السر في الهوة بين الاحزاب

ويشير كل من إحسان عبد القدوس

(روز اليوسف - ١٢ - ٢ - ١٩٥٢) في مقاله

(١١ كف شخص يملكون ٢١ مليون مصرى)

ان روز اليوسف تؤمن ان الاحزاب جميعا تمثل

كستب جديدة

• سيكونوجية الابداع في الفن

٢٩٦ صفحة - ٣٥٠ قرشا - هيئة

الكتاب

المتنبى والمستقبل العربي -

١٣١ صفحة - ٧٥ قرشا - سلسلة

والإبداع العربىء

• عريب - المغنية المأمونية التي

أطريت وأعجيت ثمانية من الخلفاء

١٧٣ صفحة - ١٢٥ قرشا - مكتبة

ورحلة في عالم المخترات -

١٣٦ صفحة - ١٥٠ قرشا - دار

البشير للطباعة والنشر

النتميـــة في فول مجلس

التعاون : دروس السبعينات وأفاق

المستقبل - د . محمد - توفيق

٢٥٠ صفحة - ٥٠ قرشا - عالم

المعرفة - المجلس الوطني

للثقافة - الكويت

العباسيين - محمد أحمد براتق

مصرحية - المعيد فرج

دكتور سامي مصلح

صابق .

والاتب - يوسف ميخائيل أسعد .

اليوم - ١١ - ١٠ - ١٩٤٧) يضرورة :

كالمياه والتور والمواصلات .

السياسية والرأى العام .

خلال فترة فدراسة - ١٩٤٥ - ١٩٥٢ .

(الافرام - ١٩ - ٥ - ١٩٤١) .

ومبنقف عند يعض العينات التي جاءت بالرسالة

وقد اعتمدت الباحثة على اسلوب تطيل المضمون الكمى والكيني الكشف عن المشكلات الاجتماعية في الصحافة المصرية وذلك بالاعتماد



تجيء اعياد تورة ٢٣ يونيو كل عام ، فترتفع معها حرارة الدنيث الذي لاينقطع ، عن الثورة .. ماقيلها .. ومايعدها .

وقد توكشت - يوم السبت الماضي - بكلية الاعلام - جامعة ألقاهرة ، رسالة الدكتوراه المقدمة من الباحثة نجوى حسين أحمد خليل ، وكان موضوعها: «القضايا الاجتماعية في الصحافة المصرية منذ إنتهاء الحرب العالمية الثانية حتى قيام ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢» ، وهي رسالة علمية

> في مكتمة الرسالة تشير الباحثة الى أن هناك لجماعًا لذى المؤرخين والباحثين على أن الحابية التي اعانت الحرب العالمية الثانية ، وعلى وجه الخصوص للواقعة بين علم ١٩٤٥ ، وعام ١٩٥٢ تعد حاسمة في تاريخ مصر المعاصر . ففي هذه السنوات اغتمرت عوامل الثورة على النظام الكيم للذى كان أبرز سماته سيطرة القلة على موارد اللورة القومية في ريف مصر وحضرها مما ادى الى الن التورد المساس علم بالظلم وغياب العدالة

ان دراسة التاريخ الاجتماعي والمسياس المصري لهذه الفترة هي دراسة للصراح الفكري الذي لزدادت هنته بنن مقتف التيارات السياهية والحزيية وتصاعدت الاتهامات المتبادلة بين حزب الوقد واحزاب الاقلية والاحزاب والجماعات الجديدة التي تركز على فشل الاحزاب القديمة في مجابهةً المشكلة الاوتماعية وإن الاتفاق بين مقتلف الرواد تمثل في التلكيد على وقوح ازمات اجتماعية ملحة في القرّرة اللحقة الحرب العالمية الثانية مما دعا المفكرين غلال ثلك الفترة الى التركيز على الدعوة لاصلاح التظام الاجتماعي في مصر قبل تورة ٢٣

وقد توافرت العديد من الدراسات الاجتبية والعربية التي تتلوات تلك الجلية ١٩٥٠ - ١٩٥٢ فكشف (شارل عرسوى) عن طبيعة البيئة الاقتصادية والاجتماعية التي تمثلت أيها المشكلات المتقاقمة في اعتاب الحرب وهوز الحكومة -المصرية - عن تلبية احتياجات الجماعير ومواجهة نلك المشكلات بسبب عدم كفاءتها ونقص غيرتها مع وجود ضغوط من قطيقات الطيا .

وايرز دشاه عبد القيوم» في دراسة نظريته

المامل الراقوري

Annual Control

المراقع معرضيا

ء سخاف≟

فتريخ وساها ويأسر

مداجاء المعربة

ی سورتو

اليد سيها مراجا

the tell of the

the party of the same

سينوان أنجا قرافياه

رث عير عوله فراماه

يمناه المواطور عاه

THE PARTY OF LONG.

ينص عطيه الراهاه

the species would

F- 3,----

ر. سعریده

ميد المراوطية

. . . .

The Mass

ray para a w

- : a .....

للتاريخ المصرى ، ظاهرة الزنياد المثلب الاجتماعي السياس متمثلا في الاغتيالات والعرادق والمظاهرات خلال الفترة من ١٩٤٥ - ١٩٥٢ كسمات الحواة السواسية في مضر . وعكس (طارق لايشرى) تلكك النظام السياسي المصرى النَّمَا بين على ١٩٥٢ بما أدى الني

وكشف الدكتور على الدين هلال (سمات نظا الحكم في مرحلة الديماراطية البراماتية (٢٣ – ٢٩٥٢) التي السبت بعدم الاستقرار لَسَوْسَ ، وَلَمْ تَصَلُّ الْمَسَلَّلَةُ الْمَصَرِيَّةُ فَى شَكَّيْهِا الوطني والاجتماعي في حلول لها خلال هذا العهد مما أدى الى فشله وسقوطه .

وحدد (النكتور مصود متولى) المشكلات الاقتصافية الاجتماعية ألتي تمثلت واضحة في المكرية الاغيرة من فترة عكم ماقيل ثورة يوايو ١٩٥٧ لو تتمثل في التقاش مستوى المعشة تغلبية للشعب وسوء توزيع الثروة وعدم عطلة التظام الضريفي بالاضافة الى عدم وجود أية سياسة مسوسة للتهوض بالمستوى المعيش الشعب . واشار (التكتور على بركات) الى مشكلة الفلاح

عَيلَ تُورةً يُولِيقِ ، حيثُ كانت الأوضَاعِ لَتَى وَصَلَتُ ظيها الملكية الزراعية في مصر قد بات من الصحب أصلاعها في قال التقلم الاجتماعي القائم على سيطرة كبار الملاك على جهاز الدولة والحكم ووأوفهم شدكل معاولات الاصلاح وأوامهم يقمع أية محاولات فلاحية للمطالبة بالعدل الاجتماعي أو كلتمرد على هذه الارشباع . .

عجز النظام القديم

وقد ظهرت يوادر العوز الكامل (التظام الكديم) في مصر كما يؤكد الدكتور يؤتان ليبب رزي ، يعد المرب العلمية الثانية ، هوث أشات الوزارات المصرية التي تعاقبت غلال هذه المرحلة في تحليق الاستكلال الوطئى واتهاء الوجؤد المسكرى الاجئبى من الباك مما ساعد على تأجع جنوة الحماس الوطلئ شد السلطة وظلت بوفر الموز تتاكد علما يعد علم حتى الكشفت التططُّةُ تُهاليا في ٢٠ و ٢٠ وثاير ١٩٥٧ واصبح مؤكدا أن للنظام أد تسيب والله أى التظائر أحدى الكوى السياسية الجديدة الثاني طيه وتنهى استمراره الذي اسبح عينا على الامة . ويتأكد انكشاف السلطة وتسييها مما جرى خلال الشهور الكليلة علب حريق القاهرة في ٢٦ يناير ١٩٠٧ وعلى ٢٣ يوليو ، وشهنت هذه للفترة أربع وزارات من المسئلين أو من رجال الأصر ، وأي وزارات حرفت باتها لتتلتية بين عهد واغر وهنا سد الطريق ولم يكن هناك يد من لمتضار التظام. وقئ فترة ماقبل ثورة يوليو عاشت مصر خالة بالمالية وكلك اضراب الطابب والمعرضين ومواقفي المكومة من مترسين ورجال بوايس - ...

### التثناط الازهابي

ويبرز تنكثور (أسيد حشماري) طاهرة التشاط الارهابي اللويشوي التي وصلت الى الدروة في للفرة من 1960 - 1947 حيث المترث القاهرة وألاسكتارية بالقمارات القابل في الماكن قعامة ، ومعالجة البكوريل وأوريك وبالزاون وجاليلو وميتى فتزعة فراض المعلى وشرعة الاهلانات للترقية وفي عارة اليهود ، ويطلقات الرصاص والافتوال المنولي التي تمثلت في مقال لعد ماهر - فراير ١٩٤٥ ومعاولة المتبال التماس - ١- نوسير ١٩٤٥ - اختيال امين 

تسجل مدى إتعكاس إرهاصات الثورة ومقدماتها على صفحات الصحف المصرية. وقد حصلت خليل صابات - أستاذ الصحافة المتفرغ والمشرف على الرسالة .

عرض

وتقديم :

جلال

مارس ١٩٤٨ - وشرع في نسف دار التجلس

يواسطة تفجير سيارة مملوءة بالديناميت - ٢٥

أ<u>ديل ١٩٤٨ – أثل اللواء سليم زكى – ٤ ديسمبر</u>

۱۹۶۸ - اغتیال النقراشی ۲۸ دیسمبر ۲۹۴۸

اغتيال حسن البنا - فيراير ١٩٤٩ - ومعاولة

اغتيال ابراهيم عبد الهادي - ٥ مايو ١٩٤٩ ولكر

الكاتب أن البطام المبعدى قد أستفل تجاوزات

الاتصال القوشوية كي ييرر عمليات القمع الجماعية

وتحكم قيها : استعمار جائم على صدر الوطن ، ملك مستبد فاسد ، لحزاب تخلت عن دورها الوطني

ورضيت بطاعة الملك وحاشيته أو رضيت بالإقالة

صاغرة ، وقد نب للفساد والالقسام والتأكل في

مسقوف الاحزاب واصبحت علجزة عن تقديم مبرر

وجودها ، ونحن هذا النبن التجرية الحزبية او

رجالها على الاطلاق بل نقف عند السمة القالبة في

ماذا عن الصحافة

الصحافة المصرية - بأن الفترة من عام ١٩٤٠ الى

علم ١٩٥٧ تعتبر من ازهى الفترات التي عاشتها

الصحاقة المصرية فبالرغم من الاحكام العرفية

والرقابة العنيفة التي قرضت عليها اثناء الحرب

العالمية فتاتية ثم عدة سنوات نخرى خلال حرب

فلسطين فاتها تمكنت من تسجيل عورات التظام

وكشف المستور من سوءاته وبيان وجه الحق في

المسائل العامة التي تؤرق المواطنين ، واوضح ان

هرية الصحافة بلغت عصرها الذهبي في عهد

واكد (عدنان علماني) بان الصحافة المصرية قد

تمتعت بكر مؤكد من الحرية بين ١٩٣٧ - ١٩٥٢

حرث أثلاث سياسة الحكومة العامة والقساد

الحكومى وأن حزية الصحافة لاعدد البيئة السياسية

جديا ولايمكن أن يكون لها تأثير خطير على الطبقات

وكتب (السيد يسين) عن مؤشرات الانهيار انظام

ماقيل ثورة يونيو بلجراء تطيل لمضمون الصحافة

المصرية من لكتوير ١٩٥١ - يوليق ١٩٥٢ مبينا

القضايا الفكرية والمشكلات الاجتماعية الاساسية

كلثي كان يقوم حولها الجدل والخلاف بين الاحزاب

والقوى السياسية وثلك يتطيئه للاهرام والمصور

والمر ساعة والخبار اليوم ورأى أن الجرائد

الحكومة الوقدية الاخيرة ٥٠ - ١٩٥٢

المهنية التي تسود بينها الأمية .

اكد الذكتور (ايراهيم عيده) - في تطوير

أترة ماقيل ثورة يوايو - 20 - 1907 -

هذه بعض ملامح الاوضاع السياسية والتي كان

وتشير الباحثة الى ماجاء في رسالة النكتور أبراهيم النسوقي المسلمي بأن الصحافة عالت الكثير من الاضطهاد في ظل حكومات الاقليات وقد دأبت حكومة النقراش الاولى والثانية على مصادرة الصحف المعادية لها والتي تنشر أبناء الاضطرابات والمظاهرات كما قامت حكومة اسماعيل صدقي -۱۱ آبرایر – ۹ دیسمبر ۱۹۶۱ – باضطهاد الصحف وتعطيل بعضها ويخاصة الصحف الرسارية كما يتمثل اضطهاد حكومة ايراهيم عبد الهادى للصمافة علم ١٩٤٩ بمصادراته أعداد (اللواء

> القضايا الاجتماعية في الصحافة المصرية

حتى قيام تورة يوليو ١٩٥٢

اعداد : الباحثة /نجوى حسين أحمد خليل

الباحثة على درجة النكتوراه في الاعلام - قسم الصحافة والنشر بتقدير امتياز مع مرتبة الشرف الثانية . وكانت لجنة المناقشة مكونة من النكاترة : مختار التهامي - عميد كلية الاعلام، عاطف غيث - عميد كلية الاداب بجامعة الأسكندرية -

وألمجلات الصليرة في فتزة النراسة التى قام بها أسمت بغياب أي تطيل علمي لمشكلات المجتمع المصرى التي كان يلن منها وأن تلك الصحف كانت في حقيقة الامر تدور في قلك للفكر الرسمي السائد وهو المفكر اليميتي الاصلاحي الذي يزيف المشكلات الاجتماعية حن يتعرض ألها ولابطيها الوصف

أما (مها الطرابيشي) قحاولت في رسالتها اثبات أن الصحافة المصرية كان لها دور مهم في تاهيل المجتمع المصرى وتهيئة الرأى العام للثورة وان الصحاقة المصرية من ١٩٤٧ - ١٩٥٧ وقد نجحت بمقالاتها وتطيلاتها وتعرضها لكافة جواتب الحياة المصرية في التاثير على الرأي العلم ..

ویشیر الدکتور فاروق ابو زید «ان حریة الصحافة قد سيقت حرية العمل السياسي والحزيي» وريما هذا اعطاها قدرا من الحرية بحكم تاريقها

وقد عير النكتور محمد مندور بمقال في صدر جريدة (البع) - ١٣ ديسمبر ١٩٤٥ بقوله : أتنا لم تشهد أيما شهدتاه من بلاد ألعالم بلادا تضعف أيها الضمانات التي تكفل حرية الافراد ضعفها في مصر ، فكل حكومة تستطيع أن تستبد كما تريد ويتلمس الفرد وسيلة للتصاف فلا يجد غد ظلمه بشكو الية ظلمه ويتلمس عدله وجاءت القواتين نفسها بالغة القسوة بل الظلم وماتظن أن

منذ اتتهاء الحرب العالمية الثانية



روز قيوسف) .

أن هذه الإحراب ليست لها مفهوم اجتماعي او اقتصادى يريط به الناس وليست لها رسالة دائمة

● وكتبت روز اليوسف - على اسان احسان عيدالقنوس (٢٠ - ١١ - ١٩٤٢) وتطالب يضرورة التغيير : (نحن في حاجة الى ثورة تقشى بها على جول من الساسة السنته الايام واوثته الاغراض . ثورة نسوى بها اعلى الامة باساقتها حتى لايكون بيننا غنى فاضح في غناه وفنير بانس في فكره نحن في حاجة الى ثورة على النظام الحكومي .. العنيق المزرى المتكاسل !! الملك .. والققراء

توزيع الثروة ومايعاتيه الفقراء في سنوات ماقيل ثورة يونيو ١٩٥٧ بل بلغت المهزلة قمتها عدمة تحنث الملك عن الفقر والفقراء وأبرزت جريدة مصر للفتاة كلمة للملك للتي انأغها على مصر والشعوب الأسلامية واعتبرتها بمثابة اتذار يوجهه الملك الى حكومته واغنواء بلاده بأن لحوال مصر لايمكن تستمر على ماهي عليه من قوارقي قاحشة بين طائفة احتكرت كل شيء في مصر وسواد اعظم الشبب يتضرر جوعا وذَّلا وأوله - الملك السابق -أن الفقر لايسأل عنه الفقراء ولكن يسأل عنه الاغتيام فاعطوا الفقير حقه (دون ان بطلبه) (١٥١٠ ٨ - ١٩٤٨ مصر القثاة) واكنت الجريدة ان صه سط مصر وتاخرها يرجع الى الفقر أو من

الجهد والمرس الانتبعان • وتحت عنوان : فتصمت نحن .. وابتكام معالى سراج النين .. كتب سيد قطب (٢ - ٩ - ١٩٥١ ً العلاقة بين الملاك والمستأجرين وحق المالك في الرجوع من جلتيه وحده في التعاقد في اى وقت (وکان بشیر الی دائرة عمر طوسون) واسترداد الارض للتي قام المستأجر بزراعتها في الظروف للتي تطو له اتها علاقة صاحب الاقطاع برقيق

 وبینت مجلة روز الیوسف (۱۹ - ۲ - ۱۹۹۳) رفض كلمات يستخدمها الوزراء والتواب في متاقشات البرلمان كالغوغاء والدهماء وابناء للشوارع لوصف ابناء الشعب !!

ولم تكن الحياة الصحية او التطيمية او مشاكل التعليم احسن حالا من سوء توزيع الثورة فهي بعض العينات التي جاءت بالرسالة (حوالي ٥٠٠ صفحــــة) (جاء في جريــــدة

ان اكثر الاصابات والوفيات بوياء الكوليرا - أن لم تكن كلها - في هذه الطبقات من الشعب - التي تتقصها الوقاية الصحية ولاكتسب اجسامها أية مناعة وإن تنك الطبقات بماهى فيه من فقر وقذارة هي منظد مخول الاوينة .. ان الدولة ينبغي أن تتنخل في الامر وتلزم الاغتياء بالمشاركة في مشروعات الاصلاح وتوصيل العياد الصالحة للثرب الى القرق وان تقوم الحكومة يردم البرك والمستنقعات واقامة المغامل الشعبية وطلميات المياه ، هل ستظل هذه المجموعات تعاتى الاهمال والنسبيان ويظل المرش رفتك بضعاراه ؟

وكشفت الاهرام تباطؤ الحكومة في انشاء مصح لمرضى التنزن فَهٰى لم تصنع سوى التقاريد في الوقت للذي يجوب فيه العرض بناء التنزن الرثوي (السل) الشوارع نعليا وايلها بين الاصحاء بغير

(1964 - 6 - 77)ان موظفى وعمال التفاتيش والدوائر يعانون حيث لايفكر أحد في تعيين طبيب بتولى قحص المريض منهم، في حين يتعين طبيب بيطري

لمحمد على غريب (١٢ - ١٠ - ١٠١١) جاء فيه : إن سياسة وزارة المعارف الرشيدة تقوم على ان تربى الجهل في النشيء وتخرجهم اميين ، تلك ان وزارة المعارف قررت المجاتبة في المدارس الابتدائية واغلقت ابواب هذه المدارس في وجوه الفقراء والعاملين والموظفين فادا ظفر لحد منهم يدخول هذه المدارس اتقابت المجاتبة الى تفقات باهظة .. انها تربى الجهل في مصر .

ودعوته في حق التعليم للجميع .

اشارت جريدة الاهرام: الى

# □ الملك فاروق □

طبقة واحدة متفقة المصالح والاهداف والاهواء وهي طبقة كبار الملاك .. . ويضيف لصديهاء الدين (١٨ - ١ - ١٩٥٧ -

يمكن أن تعيش عليها ..

ثم يقف الامر عنما جاء بالصحف حول سوء

هذه بعض التعليقات - غيل ثورة يوليو - تشير فَى حثود ماسمح لها يه الى للقوشى والانشطراب في الحياة السياسية أوضى القنى والقار ، قوض الذين يملكون كل شيء والذين الرجدون ماينفلون .

مجرد عينات

اتعكاس لموقف الملطة - كبار الملاك ولتتأمل في الافرام - ٢٠ - ١٠ - ١٩٤٧) .

واشارت اخبار اليوم في مقال نتوفيق الحكيم

ليقحص اليقر والجاموس والجمير !!

وعن سياسة التعليم تشرت اخبارُ اليوم في مقال أما جريدة الاساس فقد حملت على طه حسين

الامراض الاجتماعية



صدر عن هيئة الكتاب بالقاهرة بالإشتراك مع دار الشنون الثقافية العامة بيغاد كتاب «عصر الرواية - مقال في النوع الأدبي» للتكتور مصن جاسم

مكتبة التحرير بيغداد ، وقد صدر حديثًا للمؤلف كتاب «الرواية العربية .. النشأة والتحول» صدر ضمن منشورات مكتبة التحرير - بغداد .

النداء الجديد - رواية - للانيب مصطفى فودة - والتي حازت على جائزة أُكتوبر القومية في الرواية من المجلس الاعلى للفنون والادلب عام ١٩٧٤، و والتي تحكي عن حرب أكتوبر المجيدة وحياة أربعة أبطال، جمعتهم الارض والوطن والحب والحرب . صئرت في سلملة الابناع العربي عن هيئة الكتاب .

> صدر حديثا للزميل فتحى الابيارى كتاب دصحافة المستقبل والتنظيم السياسي، عن دار المعرفة الجامعية بالاسكندرية ،

كتاب «معركة الخنق» .

وقد مديق أن تشر هذا الكتاب في العام الماضي - ١٩٨٥ - في منشور إ في

# صحافــة المســتقيل

ويتناول الكتاب الصحافة الاقليمية ، وتطورها في الاسكندرية ، وكذنك علاقة الصحافة بالتنظيم



التداء الجديد

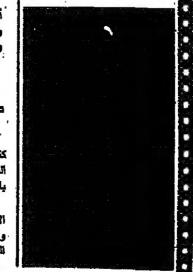
وهذه هي الرواية الرابعة للمؤلف ، إلى جانب مسرحية «الصعلوك العظيم» .

للثقافة العربي

الدين إسماعيل ضمن إصدارات دار

# هِـــى أغنيـــة أغني صدر في القاهرة - لاول

مرة - بيوآن «هي أغنية -هي أغنية به للشاعر الكبير محمود درویش – عن دار الحكمة - الغلاف والرسوم 🃆 ثلقتان سعد عبد الوهاب .



المكونسات الاولسي



صدر اخيرا كتاب «المكوثات الاولى للثقافة العربية» للنكتور عز

الشُّئونُ الثَّقَافِيةَ في بعَداد . معرض للكت للكتب، كما يقوم بعمل ندوة حول

يمناسية تكرّي تُورة ٢٣ يُوليو يقيم بيت ثقافة القتاطر الخبرية معرضا

 مكتبات العراق - ميري فتوحى ١٣٢ صفحة - ٢٠ قرشا -الشلون الثقافية والنشر - بغداد الملوك الانسائى - الحقيقة والخيال - النكتور فحُرى النباغ . . ۱۷۱ صفحة - ۲۰ قرشا - كتاب العربي - الكويت

□ فؤاد سراج الدين □ الاجتماعية المنتشرة في الادارة الحكومية من المنالس وتزوير وغش واكنت ضرورة معاقبة المستولين عنها واشار احمد الصاوى في عمود ماكل ويل - ١٦ - مايو - ١٩٥٠ ان مصر اصبحت يلد لمجاسيب والاتصار واته من المستعول على الرجل الكفء دون توصية أن يجد لقمة العيش . واكنت اخبار اليوم (١٨ - ٢ - ١٩٥٠) ان مجلس الوزراء في الل حكم الوقد - قد عدد عدة جلسات في بحث اعادة الاستثناءات الى اقارب بعض الوزراء وأتسابهم ومحاسبيهم .

وتكرت روز اليوسف (٧ - ٢ - ١٩٥٠) مضت اريعة لسابيع عملت فيها الوزارة حكومة ألواد -وما حاولتا أن تنساه في الوقد ذكرنا به الوقد كتا نحاول أن تنسى الاستثناءات التي تمت في عهد وزارة الوقد السابقة ٢١ - ١٩٤٤ قاذا الوقد يأبي علينا فضيئة النسيان واذا بالاستثناءات كلها تعود دفعة ولحدة تتحدى وتخرج لساتها تشفيا وشماتة .. عادت الاستثناءات وعاد معها القساد ينب في المصلاح المكومية وعانت الفوض الاخلاقية تزحف فوق صدور الموظفين وعاد المطد والتزيف

وتستمر روز اليوسف في حملتها على القساد فيكتب لصبان عبد القدوس (٢١ - ١١ - ١٩٥٠) بقى الفساد في مصر وسبيقي وتستطيع أن تغيض عينيك ثم تدس يدك في اي مكان لتخرجها ملوث، سوداء تكطر زأتا وأطرانا ونتعلق بها اساتير الرشوةً والاختلاس وحاول ان تطوف بمكاتب السياسيين المعترمين الثين يتكلمون باسم الشدي ويتشدقون بالكلمات الرنالة لترى كيف تياع الوساطات وكيف تسعر مقايلات الوزراء وكرف تثمن المواقف السياسية وكيف اصبح هؤلاء السلسة يسعون بالفساد الى الشركات أبل أن تسمي اليهم الشركات .. هذا الضياد تسأل عنه السياسة للعامة والمكلية الخاصة اللتان تسيطران عا اشخاص الخاكمين والى أن تتغير هذه السياسة وهذه للطلابة قلا أمل .. في الاقلام لان الاقلام مهما كشفت عن مواطن الفساد قان تكشف عن كل موش

جاء في مصر القتاة (٢٠ - ٢ - ١٩٤١) أصبحت الحياة في مصر قائمة على الرشوة والنفاق والرياء والغش والتحايل كما أن البغاء مصرح به

تظاما حكومها لتامين للزاتي والزائية . ويخاطب احمد حسين سراج الدين على صفدات الإشتراكية (٢ - ١ - ١٩٥١) تحت عقوان

(قيسقط نظام سراج الدين الاجتماعي) جاء فيه : (هل نظامك الاجتماعي ياسراج الدين هو لتب القمار وهو الرشوة وهو الاختلاس وهو الفضائح وهو النصب والسلب .. اعتبرنا دعاة أهنة .. شيوعية عصاه .. ولكننا سنحارب .. سنمض عني تضع من القواتين ماتحاكمكم ونحاكم اقاريكم ونحارب كل مرتش وكل مختلس وكل متجر بالتفرذ أ والقضايا عديدة والاتهامات متبادلة بين الوقد

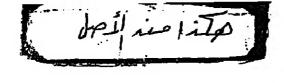
المصرى والاساس حول حجم الاستثناءات لكن الذي اقر به الجميع من صحف حزيرة ومستقلة هجم الفساد الذي استشرى في السياة المصرية قبل تورة ٢٣ يوليو وعجز الاحزاب السياسية التي سيطرت على الحكم . من هنا كانت ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ضرورة سياسية واجتماعية واقتصادبة واختفت من مصر سياسة مكافحة الحفاء ولم تدد المياه الصالحة للشرب في القرى لحدى المطالب التي تصدرت العديد من خطب العرش بل اصبحت الكهرياء تضيء حياة الريف المصرى ووصلت ألبه

الخدمات الصحية والتطرمية . ونم تعد المناقشات حول مجانبة التعليم في المرحلة الابتدائية بل اصبح التعليم في جميع مراعله بالمجان ووجدت الجامعات في اقاليم الوادي تشن للجميع العلم والمعرقة .

ان البطائق اقوى من الالفاظ الرئانة والخطب المنبرية والادعاءات والاقتراحات وهذه رسالة علمية .. بنلت صاحبتها كل الجهد لتصل الي الحقيقة ماذا كان يحدث وكيف تناولت الصحاؤة القضايا الاجتماعية .. انها رسالة جادة تضاف الي عشرات الرسائل وعشرات الكتب الهامة التي تناولت الحياة في مصر قبل ثورة ٢٣ يوليو والتي اجمت على فماد الحواة السواسية والحربية ولكننا لاتقع ثي حكم التعميم فقد وجد في مصر من دافع عن حقن في الاستغلال والحرية والعدالة الاجتماعية

لكن جميع القوى السياسية التي سيطرت علي الحكم عملت على تثبيت الاوضاع الشاذة التي كأنت مبائدة ولم تستطع القوى الاصلاحية النفاذ الي جسد هذه القبوي الحاكمية ، وتعشرت المشروعيات والافتراهات التبي كانت تعس النستر القلسيل من مكتسبات كبار الملاك الزراعيين ومن يملكون التروة

اتنا نقدم هذه الرسالة وغيرها من الرسائل الطمية التي تشاولت الحياة في مصر قبل ثورة ٢٣ يوايسو ١٩٥٢ الى الجيل الجديد الجيل الذي يسمع صوت الماضي والتباكي على الفردوس المفقود مصرهم أبل ثورة بوليو والتي أصبحت للجميع .



المرأة لكثر لجتمالا ليعض الامراش

من الرجل ، مثل ارتفاع ضفط الدم .

ان المرآة تهتم بالتفاصيل تكثر من

الرجل ... وهذا يعنى الها القوى وأدق

• أن المرأة لا تأسع أبدا عن

سنها .. وهذا يسبب مشكل ليرنامج

تتظيم الإسرة في مصر ، حيث تتصد

بعض النساء الالجاب بعد ستولت

طويلة من استقدام وسائل متع

ويالتالئ صغر السن ، مما يعرضهن

لكل مخاطر الحمل في سن متقدمة ..

وقد يدفعن حياتهم اثناء الولادة ..

انت والمجو

والحمل: لحوالك في تقيير

• السرطان : المعاة تعطى اكثر مما

• الثور : غدا تنصب الرواك .

و الجوزاء : الله سند خطاك

الاسد : الحب أمل الكثيرين ..

• العذراء: النجاح والسعادة في

1-19000

طريقك

🕳 الميزان :

المشاكل

ن تعترب: مل

تجهُّ .. لماتًا ؟

و النان: " السما

🕳 القوس : الموسيقي

• الودى: الآرات ملينا

الصل ، تمورد اثبات المعبوية

# ربع الحواهل معرضات للخط



الْبِئَتُ تَتَالَجُ اخْر أَبِحَاتُ تَتَظَيْمِ الأَسْرةَ أَنْ ٢٦٪ مِنْ حَالَاتُ الأَلْجَابِ فَي مصر تعتبر حالات حمل خطر وهو الحمل الذي يتم لام اقل من ٢٠ منة أو أوق ٢٠

البحث اجرته ثلاث جامعات هي الازهر وأسبوط وينها على ٧ الاف سبدة من المتريدات على بستشفى الزهراء ومستشفى جامعة أسيوط ومستشفيات بنها . اعلن ذلك الدكتور عز الدين عثمان مقرر المؤتمر المشترك بين جمعية امراهن النساء والولادة وجمعية رعاية الخصوية والذي عقد بالهيلتون هذا



القطنة

المامك في الصيف

نحن بلد القطن .. او كنا كنك ..

والملايس القطنية هي افضل ما يتأسب

هذا الجو الخاتق بالحرارة .. ومع ثلك ،

تتجه معظم الملابس المصرية الى الالياف

الصناعية .. بينما بدأ العالم كله يتجه الى

تصميم موضاته من الاقتشة القطنية ..

وهذا ما يبدو في هذه التصميمات

الإيطالية التي يمكن لك صنعها بنفسك ..

لك او لاطفلك ..

الأسرَّ لِمَالِيَ لَسَرَ استمارُ العِبات للغيروسات ووكيلة كلية الارهر .. اتتهت من دراسة عن المتقدمين الى مكتب التنسيق لدخول الجامعة الثبتت فيها أن كثيرا منهم يختارون الكلية تبعا لرغبات الإهل

وتحقيقا تطموحات الاسرة وليس

لطموحاتهم هم شخصيا او رغباتهم .

١٠ حاجسات ..

على نفقة امينة الصاوى

الكاتبة الاسلامية امينة الصلوى

تيرعت هذا العام تعشرة من أمهات

الشهداء بمصاريف الحج الى بيت الله

الحرام .. الامهات سيتزان ضيوفا طي بيت امينة في مكة .

لا تمنعي طفلك

من شرب المياه كثيرا

يتعرض الاطفال لمخاطر شديدة

يسبب الارتحام والحرارة الشنيدة في

الصيف .. لذلك ينصحك الدكتور بيومي

السباعي استاذ طب الاطفال بالقصر

العيني بالتأكد من تهوية غرف النوم .

واستعمال المناديل الورقية تلتخلص من

المرازات الانف والحلق .. وتجنب اشعة

الشمس المباشرة باستخدام المظلات او

ويقول أن الحرارة المرتفعة لها

تأثيرها الضار على الاطفال حيث تصييهم بالاعراء الشديد وقد تحدث

وتأكدى داتما أن طفتك يشرب كمية

كبيرة من الماء لان الماء يقوم بعملية

تبريد داخلى ويساعد على تلطيف درجة

حرارة المصم .. مع تناول الاملاح لتعويض الفاقد منها .

هبوطا حادا بالنورة النموية .

اقتعة قرأس ..

لمرأة هو عدم ثقة المرأة في المرأة .. وتقضيلها التعامل مع الرجل .. فعندما تحتاج الى طبيب أو محام او حتى ترزى أو كوافير فانها

واقول نهؤلاء أن ثقة المرأة في عمل الرجل ليس دليلا على تقضيلها له واتما هو دليل على انها باضجة تفضل الغيرة والتجرية الطويلة والرجل مسق المرأة في ميدان التطيم

ثم أن الثُّقَّة في تقوق الرجل أساسا تعود ايضا الى ان العمل اساسى في حياة الرجل أما بالنسبة للمرأة أمن الممكن أن تترك عملها وتتفرغ تلبيت هذا بجانب أن العوامل التاريخية والاجتماعية التي لا حصر نها يمكن أن تكون السبيب وراء تقوق الرجل ..

الدرآسات في علم النفس تفوق المرأة في اللقات يجانب تقوقها الدائم في المتحانات الشهادات الثانوية العامة مثلا أو في الجامعات .

والرجل في نوعية العمل ولا تستطيع أن تذكر سلبيات عمل المرأة بدون ذكر ملبيات عمل الرجل. لقد تحملت المرأة اعياء العمل بجاتب اعياء للبيت وتريية الاولاد بعكس الرجل الذي يتحل اعياء العمل فقط ومن هنا ظهرت اعراض الشيخوخة المبكرة على المرأة العاملة الصفيرة السن .. ولا أرى سببا في تفضيل المرأة

للعلاج عند الطبيب أو توكيل محام رجل أو خياطه ملايسها عند ترزي او تصفیف شعرها عند کوافیر سوی ان هؤلاء سيقوا للمرأة في العمل في تلك الموادين . وليس تتفوقهم على يعكس المرأة حيثُ ان القيم الاجتماعية

مع يعشهان اليسمش والسبب الغيرة ا

# لقطة

في هذا الاسبوع وصلتني رسائل تساعل : لماذا تقدمين فقط الصورة الوردية لعمل المرأة ولا تقنمين الوجه الاخر من العمل وهو زوغان المرأة من العمل أو اعتبارها العمل مجرد مخل تحصل عليه اول كل شهر كاعاتة

والعمل بعشرات السنين .

ومع ثلك أهد اوضحت كثير من

وهناك سبب اخر اهمس به في إنن الرجل .. وهو عداوة المرأة للعراة .. الرجل قد يحب التعامل مع كلتساء لكثر مما تحب التساء التعامل

ويأواون ان للنليل على عدم نجاح

ومن الصعب التقريق بين المرأة

تعطيها الحقوق ييد وتسلبها القرص

١ – كان يلقب يملك الشمس . زعيم وطنى ايرنندى . نؤنز .

٢ - يسلم - غرض . ثقب زعيم كميونطيا . حارس مرمى زملكاوي

٣ – مصيف فرنس شعبي (معكومية) من نسماء الاسد . ولاية لمريكية . ه - حجر كريم (معكوسة) . أميرة مصرية سابقة .

٥ - عطر فرنس. متشابهة -متشابهان . الاستثناء . ٢ - ميداً (معكومية) . من الالعاب . فلس مشهور تشتراوس .

٧ - اسم اطلق على العرش الايرائى - تلثا بلح - نعم - مسلسل

١٠ - يصلح للبحر والأرض ، يدك -یشقی – تجدها فی یمین . ۱۱ – النبی یحبی – تجدها فی شباب

جيلين - متشابهان - لاعب أهلاوي

يشير - حزن متشابهة . ١٤ - مملكة باليس - الفع -

# ب ۳ جنبهات تتعلمين هذه الحرف

يمكنك الاشتراك في دورات تطيم الفراطة والمحادثة باللغة الاجارزية وبورات تطيم صنع الطوى وذلك ابتداء من هذا الشهر في مركز المعمات المتكاملة بالزقازيق تظير مبلغ جنبه ولحد شهريا ومدة النورة ثَلاثة شهور .. سرحت بهذا أيلي صنى عضو مولس الشعب عن



و أنْ الْمَرَأَة بَلْكُرُ بِقَلْبِهَا عَلَامً .. قَالَاا لميت ، قان خاراتها وتكييلها الى عَطَأً ، يكون بلا عنود يعكس اطلب الرجال .. وهذا جزم من التكوين التفي الطبيعي للمرأة ، ولا ينتقص

و أن الرول والاطفال هم معور تفكير المرأة .. فيه تعيش ، ويه ترميم طريقها ومن لوله يمكن أن تضمي

 ان تصبيب المرأة من الجمال له اثر كبير على تصرفاتها وحياتها .. وهي تترك بنهة جمالها في رحلة مبكرة من حياتها ، وكلما افتكت المرأة الثلة في جمالها كلما كانت أكثر أستعلما للاستواية لمن يحرك قيها هذا

 ان صفات المرآة التكويتية في الصد والروح تتلوق على الرجل ... فالإملة مثلا يمكنها أن تعيش عشرات السنين يدون رجل .. بيتما الرجل الارمل يمكن أن يموت أو يصلب بالاعتلاب من الوحدة .. كما أن

### فصول جديدة للاطفال المعوقين بالاسكندرية

افتحت جمعية المستقبل للبعوقين بالاستغدرية فصولا جديدة للاطفال المعوقين وتقول الحاجة عزيزة قور عبد اللطيف رئيسة الجمعية ان الجمعية تقدم علاجا مجليا مع وجية غذائية للاطفال من سن ١ مسوات الي

### المرأة تقود الحملة الثالثة لنظافة الجيزة

في تهاية هذا الشهر .. تبدأ ضيئات المرأة بالإهوام المقتلقة بالجواة الحملة الثالثة التقافة ، بالتعاون مع محمد حسن رئيس فينة التطاقة بالمحافظة الذي تبرع يأكثر من ١٠ الإف كيس بلاستيك تلمامة

سيق القيادات التسائية بالحزب الرطنى بالجيرة الاشتراك في حملة تظافة في مارس المامني وحملة اغرى



وتتغير تكهتها قطبيعية . لا تضعى الخضر في العاء قبل

 تجنبى طهى الخضر مدة اطول من اللازم حتى لا تفقد نسبة الفيتامينات بها طهيها لان ذكك يفقدها بعض قيمتها

 عند سئق الخضر ، يفضل غني قماء اولا ، ويكمية صغيرة ، ثم توضع لخضر فيه الختصار مدة النضيج . و ماء سلق الخضر ، يستعمل

1 7 7 5 0 T V A P -1 11 71 71 31 61 71 11 A1 P1 -7 17 77 77 37 C1

كشورية أو صلصة لاله يحتوي على فيتامينات ولملاح . • طرق الطهى المركبة ، مثل «التسبيك» تقال من القيمة الغذائية

نهاج اقتصادية عنداستعال الحفة

ساروي

لانبيون

 اشافة الخل أو الليمون الى السلاطة يحفظ لها قيمتها الغذائية . هذا ما تتصحف به بشنة عيسوي مدير الارشاد الاستهلاكي بوزارة

ئلكر فيه . • تحوت : أيام علاقة أستثمرها معتاليه امدينة في أصوبيتكا وأوربها ومنها زرجيج أغناه امريكا ومتعندا وأورب

# الاثنين الثلاثاء الكربياء أنخيس المعسة المسيت الأحد ساريس ميلانه زيوزيج يزوكس بحريت لارناكا الاجس استانيول الصالات مباسسة من والدجينيع الشيعاءالعسلة استعلامات محسرالطيران عطسار المتناهرة -77-017-YF-017-11017\#-0017\M17FF

ROYAL PACK BUTTER SULLE ت ۹۰۲۸۷۷ انگیاهیسرچ

دفاروق فتخاد

سريق، فقد- طائر بمري (معكوسة) . ٢١ - متشابهان - مسرحية لمحدد صيحى (معكوسة) - قات - طائر . أنسه قدماء المصريين - ثانا ميل. ۲۲ – ایال (میگرة) ممکث رأس محمد على، متشابهان - شهر مولادي - صداقة . ٢٢ – لللقي – شهر قبطي . للكتب -منطقة اثرية بالصعيد .

٠٠ - من الالبياء - من مراكز بني

٢٤ - متشامهان - من اهياء القاهرة - ممثلة أغراء أونسية -متشابهان ٧٠ - رقصة علىية - الثهر الماسات في العالم - ملك مصرى ألايم - مصيف فرنسي .

الاسماء الصنة . التضور - فراش الطقل (معكوسة) - قاتل . ١٢ -المهر (مبشرة) حيوان اسطوري . يتاقش عاصمة الريقية . ١٤ - الرقيعة . ارشد - مصيف

تفاكهة – فارطحي . ١٨ - مستأس - حيوان امزيكي .

بوغسلاقي . 10 - عرف موسيقي - للتمتي - ثلثا رُاد - شعوب - من طواتف الشيعة . ١٦ - يُحدث - جزيزة الدوتيسية - ١٦ مىورة قرانية (معكوسة) - لمنتع . ١٧ - دولة افرولية - سوستة - من

دائرة صوتية - صوف الجمل (معكوسة) جزيرة ايطالية . ١٩٠ - عرفها العرب يحدة اليصر -مسرحية لتحية كاريوكا .

السائس عثر - سائد وعشد ، 1 - الاعب بولندى أديم - عزز ودعم - متشابهان - طبي - وشي -

درر (معکوسة) – حرف لېچدی . رئيس فرنسي راحل . ٨ - من الوالدين - من الانبياء -متتصبين لدولة عربية - واصلا . ٩ - الله أحدى القرائض . الله رفع . وعود (ميعثرة) - ممثلة عالمية

۱۰ – مىعب : تادى كروى مصرى . ١٢ - بطلة الف ليلة وليلة - من

٧ - متشابهان - قرق من الجرش -معتزلة .

فان من الإمراض - متشابهة - مديئة قرنسية (معكوسة) . ١١٠ - بعود (موعثرة) - زعيمة هندية ولطلة – مطلور ـ

جنوح - كلب صغير (معكوسة) . ١٦ - مؤرخ ومضر للقران مشهور (معكوسة) - زغيم هندى راحل -١٧ - حرف تطيل - شاعر قرئس قيم (معسوسة) - يصن

اعيد هذا الاسبوع تلمرة الثالثة انتخاب سعاد حسن

خالد لعضوية مجلس ادارة جمعية الامم المتحدة.

وسعاد خالد عضو عدة جمعيات منها جمعية هدى

شعراوی وجمعیة سیدات عصر .. وهی ناتیة رئیسة آ

الاتحاد العالمي للصحفيات : ﴿

جاسوسة علمية مشهورة . ١٥ – معافقة مصرية - ريوة

(معكوسة) - عاصمة عربية -

(معكوسة) - للنفي - من الالوان -متعة مصرية كليمة . ١٨ - منيئة سوباتية . شاعر جاهلي (معكىسة) - زمز رياشي - معبود -بتاو (مبعثرة) . ١٩ - في هذه قلطة. زعيم

مصرية عجلس إدارة جمعية الأمم المنتحرة

كونخولى راحل . لقب تونسى . ٢٠ - تشاهد . لقب شاعر الشياب (معكومية) . مستأتس (معكوسة) – زعيم الارهابيين للثورة الفرنسية . ٢١ - استنباط - صحيفة اسراتينية -بشاهد – منشابهة . ٢٢ - ثلثا ولد - للتقي - اشفق علينا (معكومية) - من احياء الاسكترية -

مُتَصَابِهِهُ .

٣٣ - مدينة ايراتية (مُعكوسة) -طاغية روماتي - من الزهور . يرفق - واجبي لكتمان (معكوسة). ۲۶ – اتألم – بحر – نیاری – رقص توقيمي - منشايهان . ٢٥ - يولة اسبوية . شفف . ولاية سوفيتية . للشبيه .

١ - عاشقة عربية - متفايهان -روانی فرنسی راحل . ٢- حرف لجنبي - جمل صغير (معكوسة) - من مراكز الكرة - جبال أمريكية - مستمر . ٣ - من لجزاء وجهى (معكوسة) لقب ملقى - لاعب قديم بالاولمبي .غد مصب النهر - ابنا (معكومية) .

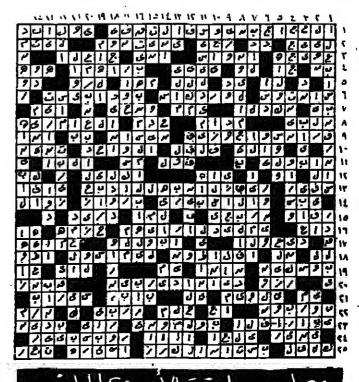
4 - يطل شعبي فرعوتي - نقياس الزمن - مدخل - من اللفات . م - بجلا (میشرة) – زوجة نویس

٨ - تجدها في اعلام - مسرحية تيرتاريشو (معكوسة) - حرف چر -مبناء قرص - حرف اجبية .

4 - نصف میرة - رئیس وزراه مسيتي راحل - كلتعريف - عدم معرفة .

۱۲ - حیوان قطبی (معکوسة) -مدینة ایطالیة (معکوسة) بین

۱۳ - متشابهان - شهر میلادی -



<del>}````````</del>

بأسم محافظ الشرقية .. الايواب

مأتوحة .. واصحاب الحاجات

يدخلون دون انن .. والمناقشة

بصوت عال .. لاسه. لابوجد

ماتخفيه .. والمحافظ بطالب

اعضاء مجلس الشعب بالجهود

الذاتية . لايواني على مشروع الا

وفي هذا الجو يدخل فجأة

المهنس عصام راطي وزيز

الرى .. يرافقه وكين الوزارة ..

ويلحق به مدير الرى في الشرقية ..

وكاتت الزيارة مقاجأة فعلا

● ● وسألت وزير قرى .. منذ

متى يزور الوزراء مواقع العمل

دون استعداد ولا اعلام .. قال اته

موسم زراعة الارز .. وواجبي ان

اقتش ينفس على الترع ومساحات

الارز .. والا اكتفى بتقارير مهندس

الري .. بل اطبق الواقع على

واكتشفنا أن وزير الرى يحفظ

أسماء معظم الملاك والعائلات في

مصر .. باعتباره تقليدا لكل وزراء

الري .. لاتهم تتكلوا بين كل

محافظات مصر . وعملوا فيها

● ويكون وزير الري.

تكليد هذا العصر .. بدأه رئيس

الجمهورية .. ويتبعسه كبار

المستولين .. رئيس الوزراء يزور

موقعا أو اكثر كل أسبوع .. يوسف

والى يقض الاجازات والاعياد في

الرى في كل موقع .. انه وزير بلا

الهازة .. وزير الداخلية بزور احد

اقسام الشرطة كل اسبوع .. وذيد

المسناعة لايتوقف عن المركة ..

قرير الصحة يواصل الحركة هذا

ي وهناك .. وزير الاعلام يعيش مع

لجهزة الإعلام ٢٤ ساعة .. وزير

المواصلات يخرج من مترو الاتفاق ألى توبيع الى التلفونات ..

● ويقول وزير الري .. هذه

لازيارات تحقق المتابعة .. استكمال

أي أضافات للإعمال .. أتخاذ

للقرارات في الموقع .. معرفة

المُشْكَلَةُ من أصحابُها .. كما أنها

ايضا تشجيع للعاملين .. وتصفيق

لجهودهم .. عندما يدركون أن

الوزير يقف معهم في نفس الظروف

القاسية للتي يعملون فيها .. ١

● وقلت لوزير قرى .. متى

نسمع ان يقية المستواين .قد

تحركوا .. لايكفى ان تتحرك أمة

العمل التتفريق .. يجب أن يكون

التحرك عنوى تصيب الاخرين في

كم المشروعات الزراعية ويتابع مياه

ولا تتمي أيضا ان الزيارات المفاجنة

بالقرب من الناس ..

انًا جمعوا نصف تكاتبقه ..

مندويوا الرئيس اوقد الرئيس/صني ميارك اللواء مصطفي عوض جطر ثانب مدير امن الدقهلية المتعزية في وفاة المرحومة الحاجة أميتة عيد العظيم مرويش . واللواء محد على حسين مساعد مدير لمن القاهرة . لتشييع جنازة المحروم المحاسب محمد ليمن محمود تعيم والعميد أبراهيم طه أبراهيم في تعزية المرحومة حرم الحاج عبد المشار مشهور . والعميد محمود مبامسح المرجوش في تعزية وفاة المرحوم اللواء على المعاش صلاح الدين عيد المطلب جمعه .

الرئيس يعزى في وفاة فزير الصناعة الالماتي بعث الرئيس حسنى مبارك برائية تعزية للى فخامة الرئيس اريك هونيكر سكرتير عام اللجنة المركزية لحزب الوهدة الاشتراكى الالملبي ورثيون مطس النولة في جمهورية الماتيا الديمغراطية في وفاة وزير الصناعة

﴿ امال عثمان إفتحت معرض الاسر المنتجسة بألمانيا الغريبة

كواوتيا - مراسل الجمهورية إفتتحت النكتورة آمال عثمان وزيرة التأمينات معرض الاسر المنتجة المصرية الذى أقيم بعديثة كواونيا بأتماتوا الغربية ويضم أتواعا متمرزه من السواد الحرير وألسواد الصوف «التسويس» والكليسم المتطسور والهويلان والمشغولات وتبلغ غيسة المعروضات ٢٠٠ ألفا و ١٧٢ جنيها .

بطرس غالى يستقبل فلاحي افريقيا

استقبل الدكتور بطرس غالى وزير النونة للشنون الخارجية امس . \* وقدا من المنظمات القلاحية والتعاونية الافريقية يزور القاهرة

وأكد النكتور بطرس غالي خلال المقابلة أتتماء مصر الافريقي والجهود التي تقوم بها لتعزيز التعاون الاقتصادى والفتي مع الثول الافريقية تأكيدا لميدأ الاعتماد الجماعي على الذات .

مواقيت الصلاة

7.7V 17. . 1 عشاء فجسر شروق **4,41 4.44** 

مباحثات ناجحة لمبارك ( بقية ص ١

 وكان في وداع الرئيس بمطار القاهرة الدكتور رفعت المحجوب والدكتور سلطان أيو على وزير الاقتصاد، وعلى نجم محافظ البنك رئيس مجنب الشعب والدكتور على المركزي .. ومن الجانب الإطالي لطقى زئيس مجلس الوزراء والتكاور جوابو اتدريوتى وزير الخارجية صيحى عبد الحكيم رئيس مجلس والمكلف يتشكيل الحكومة الجديدة الشورى وتواب رنيس الوزراء وجيوفاتي جوريا وزير الخزاتة والوزراء ويوسف صبرى أيو طالب وكارلو شاميى معاقظ البتك مجافظ القاهرة ... وقد دارت محادثات خلال المعاء

وقد اكد الرئيس مبارك ان رأى وقدوصل الرئيس ميارى الى مطاد مصر قيفا يتطلق يعكد مؤتمر دولي شمييتو الصبكرى في رومنا في الحادية للمسلام في للثرق الايمسط لن يتغير .. عشرة و ٢٠ دقيقة قبل ظهر أمس في وقال قنا نسير بالقكر العام للمؤتمر للنولى .. وتحن نسعى فيه وأن تغير المطار منير المراسم يرتاسة الجمهورية الإيطالية ويحيى رقعت

وكان الرئيس ميارك يرد بثلك على سؤال حول رأى مصر قيما يتعلق بمقترحات الرئيس السوفيتي ميخاتيل جورياتشوف بشأن عقد مؤتمر تمهيدى يسبق علد المؤتمر الدولى القاص بمشكلة الثبرق الارسط.

> مكاتب للأثلة الجنائية بمقار الكليات العسكرية كتب - عبد الوهاب البرقاني:

> > تقرر فتح مكاتب لمصلحة تحقيق الاتلة الجنائية في مقار الكثيات العمكرية الحربية والبحرية والجوية والفتية العسكرية والشرطة لاستخراج صحف الحالة الجنائية للطلب

**ل**مرکزی ..

المصرية ..

أستغرقت ساعة وربع الساعة .

بداية زيارته لإيطاليا ، واستقبله في

سقير مصر في روما واعضاء

السقارة وكبار اعضاء الجالية

وكان الرئيس ك غادر مطار

القاهرة صياح لمس ميتننا رطة عمل

سريعة تستغرق ٣ أيام ..

الماصلين على الثانوية العامة عقب إجتيازهم لاختبارات اللياقة الطبية والرياضية وثلك تيسيرا عليهم . صرح بنك اللواء مصود الصفتاوي مدير عام المصلحة .



الاسكتدرية : سامية زكى مكلتي ليس مكتبي . والما كل مكان من

اطن المستشار اسماعيل الجوسلى محافظ الإسكندرية في لقلب مع الصعفيين يميني المعافظة أمس أن

الاسكترية وقد طلبت من رؤساء الاهاء أن يكونوا كفك وأن يباشروا اعمالهم بمنهج التواهد في مواقع

لسقر الحجاج وتقادر القاهرة اليوم

الى جدة بعثة من مصر تلطيران

لاستقيال الحجاج عند وصولهم مطار

الملك عبد العزيز . وقد تم طبع

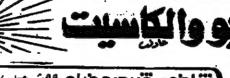
# اج الطـــائرات ببدأون الس بعشة من مصر للطيران لاستقبالهم في السعودية

ستقلع غدا من مطار القاهرة الى جدة تقل حواليُّ ١٨١٠ من حجاج الْقرعة المحافظة المنيا وسوف يستمر سفر

المجاج حتى ٨ اغسطس القادم وتقرر تطبيق نظام جديد أتيمس

يُدونها قبل وصوله مطار جدة وتتضمن ورفتين الاولى تسحب عند

المحج لتوزيعها على الحجاج تسلمت مصر للطيران امس للصالة المسافرين على الطائرات المصرية رقم (٣) يمطار القاهرة لتجهيزها



اللافعى قدربوفهم وويوسيها جبابرة الأهوال الأوامدية

مع مجموعة من أقوقت الأفلام الأجنبية

جمرفيديوفيام الانتاج مرابع المرابع ال تقتم الشاهدالوحسيد

المتحدون فيديونيكم للنياج والتوشيع فانشيج على ثانط الثيار بطوية واع كابور

سيخى راما فيديو فنيام الإنتاج والنونية اروع الاسعراضات انع سنشاف ا والإقارة والمغامرات النيمنيمرة على شرائط ڤيديوكاسيت ميدان الجبزة : عماغ النصر = ٧٢١٢٩٨



العنوان ١٥٠ شعاية بين برائد فاتيرا تليزي ١٤٥٥ ٩٤٥٢ (١٥٠ مورا لجديث مترب الإستندية اعادلت الحارات و شايع فاج الدين – الحيضري القباء وتربع جمري ، علاه الوالفترج مصطفى الغلصة مع مؤتس بين ميرسيس مع مضر وتبدلت ابر





ومرح صفوت الثريف وزير

ووصف صفؤت الشريف هذه

للزيارة باتها تعتبر تحركا اقتصاديا بالدرجة الاولى لدعم الاقتصاد لمصرى واصلاح مساره خلال المرطة القائمة حيث يلتقى الرايس ميارك مع رؤساء هذه الدول وكيار المستولين فيها .

موقع بالاسكندرية

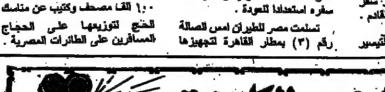
يتوجه الى مطار القاهرة مساء اليوم اول افواج الحجاج المسافرين على الطائرات المصرية استعدادا للسغر الي جدة فجر عُد .. ويبدأ في للتاسعة صباح غد سفر حجاج القرعة لمحافظة سوهاج من مطار الأقصر . وصرح محسن العلايلي مدير عام

كتب - حسن الرشيدي :

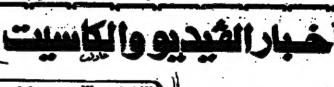
اجراءات الحجاج في مطار جدة حيث محطات مصر تلطيران بأن ١٤ طائرة يُودع بطاقات جوازات على كل حاج

سفره استعدادا للعودة .

دخوله المملكة السعونية والثانية عند



السيحما والقيديو



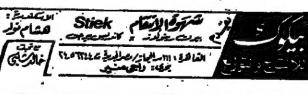
# سيهرة تدعيوك البه

هل يمكن أن تختلف عن شقيقك في الطباع .. هل يمكن أن تختلف عنه الرؤية وتحديد الاتجاة .. وهل يمكن أن تختلف عنه في التكوين النفسي ومفاطرة الامزجة .. والاجابة نعم يحث عدًا في أحيان كثيرة .. ولكن ماياتك إذا كنت وشقوقك في جعد واحد .. ويرأسين مفتلقين في التفكير والمبول والهدف وعصبية المزاج من خلال هذا المنطلق ناتي إلينا أحداث فيلم

والذي تدور أحداثه عن أختين جامنا إلى الوجود بجسد واحد ولكن لكل واحدة منهن طابع خاص يميزها عن الاخرى من تاهية التكوين النفسي والعلوك والعنوائية وحب القتل فتعللت في احداهن الطبية والاغرى العنوان فكائنًا على طرقي تقيض . ولقد حاول بعض الاطباء فصل الاختين على تستقل أحدهما عن الاغرى قمائت إحداهما ويقيت الاغرى على قيد الحياة وكنها جمعت في سلوكها بين تزعتين قلفير والشر فعادًا كان مصيرها .. وماذا كان مصير المحطية التي حاوات التعرض من خلال مهنة البحث عن المتاعب تكشف عموض الحادث الذي وقع ... هذه بعض أحداث أيام أخرب

أغتين والمعروض حاليا بأسواق الفينيو

جمال حامد







طنطا ١١٨ الثن أحميصاهر به: ٣٣٥٢١٦ طاعبته بمادسللاه اعتلام جمال الليثي



للإعلان في لهذا الياس

Vidos

العرض القادم بسينا الفشاهدة بالتاهرة بَسان مشيره اسمليل عملي الشريف

نيني القيديراريمييت فيديوكامت ت ٢١٨٢٨٠٠ ت وخراج ر يس اسماعيل يس

ى تىن ئىتىمىللەسىسىلىدە الىدوبة سىنەنلىر-تنا 1717-4774سىمىل

### حققت الجازات كبيرة في المجالات ان القوات الجوية للمصرية تمثل قوة السنكرية والمنتية مما تصبها ثقة الردع الرئيسية في القوات المسلحة وان طياري القوات المسلحة هم ثروة قومية غالية فاعداد الطيار يكلف

أبوغسزالة في الكليسة المسوية

لجتمعت مصاء امس الأول اللجنة الطيا للاستثمار برناسة النكتور على لطفي رئيس الوزراء .

وأكد المشير ابوغزقة في تصريح

خاص «الجمهورية» أن التطوير الجنيد في الكلوات العسكرية الذي سيطيق من العام القائم سيتضمن تنريس الطوم إلهندسية ومنح بكالوريوس الهندسة لجميع خريجي الكليات العسكرية .

أساسه هو ٢٠٠ درجة قلو أن طالبا

حصل على ٣٦٠ نرجة من ٤٠٠ في

العلمى العَلُوم و • ٥ نرجة في الطبيعاً

و ٥٠ في الكومياء و٧٥ في التاريخ

الطبيعي يكون مجموعة ٥٣٥ من ٢٠٠

واضاف ان القوات المسلحة تمض قدماً ويخطوات ثابتة ويأسلوب علمي في تطوير تفسها وان قواتنا المسلحة

(يقيسة ص١) ۲۲ القبا و ۵۰۰ مكان

الكمبيوتر سيقوم باضافة المسواد الشهادات المعادلة المصرييان الحاصلين على ٧٧٪ علمي علوم المؤهنة للمجموع الكلى عند التوزيع على الكليات حيث أنه في حالة اختيار ورياضة و٢٦,٧٪ أدبي . الطالب الالتحاق بكلية الطب سيكون مجموعة الكلى آلذى سيتم توزيعه على

وصرح ابراهيسم عليسوه مديسر الشهادات المعادلية بأن تتاتيج طلاب الشهادات المعادلة ستعان مع نتيجة المرحلة الاولى ما عدا الشهادات المعادلة من المتعودية وليبيا والبحرين حيث ستعن مع المرحلة الثالثة .

مصر ملايين الجنيهات فالطائرة مهما

كلتت كفاءتها وقدرتها لاتساوى شيئا

يدون الطيار .

ويالنسبة لثانوية الكويت سيبدأ قبول اوراق طلابها قربيا قور صدور قرار المجلس الاعلى للجامعات . , واكد عبد السميم فسديل ان

وعلى هذا الاساس يمكن لطلاب مختلف الشعب حساب درجاتهم على حسب الكلية التي سيختارونها ومجموع كل مادة من المواد المؤهلة .

الكهرياء ترد على البتزول في حادث المعصرة

كتب - فاروق عبد العزيز: عقب النكتور مصود حجازى منير هيلة كهرياء مصر للترضات على مانشر أمس «الاربعاء» منسويا الى النكتور سامى سايم تاكب رئوس هيلة البترول نلامن المستاعي من أن وجود كفيلات كهرياء ملاصقة لماسورة القاز للطبيعى بالمعضرة يصدر طها تيارات كهربائية شاردة لها تكير

 أن التيار الكهريائي المستقام
أن الشبكة الكهريائية هو تيار متردد ثلاثي الاوجه « ٣ قار » لا يحدث أية تيارات شاردة تغترق الارض ويكون لها تأثير على للمنشات المعدنية المجاورة « مثل

خطير على المعدن بالاتي :

ماسورة الغاز » . التيارات التبارية لا تتوالد الا من مصدر تیار مستمر «مثل خطوط الكهرياء الترام به ويشرط توازي خط ألكورياء لمسافات طويلة مع الماسورة المعنية ، أما مجرد أن يتقاطع الكايل الكهريائي للتيار المتريد مع ماسورة معنية قلا

بقتسل عمسه برصاصية طيانشة كتب - كمال عبد الجابر:

قتل المزارع ربيع عبد اللطيف ابوغراره (10 سنة) عمه البخفير حسن محمدُ ليوغرارُه (٥٥ سنةً) يرصاصة طائشة من مسسه . تلقى العقيد أحمد نصر الدين وكيل

مباحث الجيزة بلاغا من مستشعى ام المصريين بوصول العم مصابا برصاصة استقرت في بطنه فارق بعدها الحياة ا

كشقت تحريات العثكم فكرى النواوي مفتش المبلحث ان الْقَاتِل كان في زيارة لعمه بمزرعة مجدى مطر التى يعمل بها خفيرا بقرية كرداسه لتجرية مسنس يريد العم شراءه .. فاتطلقت رصاصة طائشة من ابن شقيقه اونت بحياته .. وهرب

القى الرائد احمد عمرو رنيس مباحث اميابه القبض على المتهم وتم ضيط السلاح المستعمل في الحادث

### يمكن أن يؤدي الى تيارات شاردة . وتولت النيابة التحقيق . . تسعيرة البطيخ الجديدة

اصدر د . ناجى شنلة وزير التموين امس التسعيرة الجديدة الودية للبطيخ .. وتتضمن للكيلو:

• ٤ قرشا للكيلو للحجم الكبير

• بطرخ شولوان بلاك جوزة نمرة ١ • بطبخ بيضاوي الشكل اكثر من ٦ اكثر من ٥ كيلو البطيخة ٢٢ قرشا جملة و٠٠ للمستهلك للكيلو بتغليض ١٠ قروش الكيلو عن التسعيرة نمرة ٢ نفس الصنف من ٤ - ٥

كولو ١٨ قرشا جعلة و٢٥

للمستهلك .. واقل من ؛ كيلو للبطيعة

كيلو ٢٤ جملة و ٣٠ قرشا للمستهلك بالقاهرة للكبرى وتسترشد بها بقية المحافظات

واقل من ٦ كيلو للبطيخة ٢٠ جملة و ٧٠ قرشا المستهلك الكولو .. والبطيخ ألبلدى بكافة أستافه تلكيلو ١٥ جملة و١٠ قرضا للمستهلك .. ويعمل بالتسعيرة من اليوم - الخميس

# ١٦ قرشا جملة و٢٠ للمستهاك . بوتيك متنقل مع طالبة بالمطار

صبطت جمارك مطار القاهرة طالبة جامعية تحمل بوتيكا متنقلا تلبضائع المستوردة .. ثم مصادرة البضائع التي تقدر الرسوم الجمركية عليها بحوالى ١٠ ألاف وتيه واحيات الطالبة للتباية

فأنتاء تفتيش ركاب الطائرة السويسرية القائمة من جنيف فوجيء أبزأهم خفاجي مأمور الجمرك بأن حقائب الطالبة فاطمة على متولى مكتظة بالبضائي المستوردة وتعنوي على ٣٣ شنطة حريمي و٢١ بنطلون حريمي و٧٩ بلوزة و٢؛ فاتلة رجالي و١٤ أستان حريمي و٥٠ زوج هذاء حريمي و٠٠ جيب وحوالي ٢٠٠ قلم روج ومجموعة كبيرة من علب الشاميو والكريم .

نتيحة سحب ١٩٨٦/٧/١٤ ادات استنقال النتك الانتاج الفني ٣٢٠٠٠١١٦٦ الفائة بمبلغ ٢٣٢٠٢٤١٩٩ ٠٥ ميه 34-244403

# يقيــة ص١

تصوير ليون نصيف

وكان المشير ليوغزالة قد شهد امس تخريج أكبر دفعة من الكثية الجوية وشهد عرضا ومناورة جوية نشترکت فیها ۲۰طائرة (ل ۲۹) والقاهيت والميراج ٢٠٠٠ وتضمن الاحتفال قيام الطابة القريجين يرملية بالذخيرة الحيه والصواريخ والمدفعية

لطائرات الالقلجيت و (ل ٢٩) . . وشهد الاحتقال الذي اقيم بالكلية الجوية بيلبيس القريق لبراهيم العرابي رئيس الاركان والقريق مصد طمى قائد القوات الجوية ووزراء التخطيط وقرى والاعلام وقتموين والكهرياء

وكبار قاده القوات المسلحة ولكد اللواء فخرى الجهرمي مدير الكلية الجوية ان الطيارين تلقواً تثريبا مكثقا على الطائرات الالقاجيت والطائرات الباظو وأن تطوير البرامج الطمية في الكلية الجوية ثم من خلال برنامج متكامل لتعريس نظم الطيران وهندسة الطيران والحواسب وهي نقس المناهج التي تدرس بكليات

وصدق الرئيس حستى ميارك على منح أواتل ألقريجين نوط الولجب المسكرى من الدرجة الثانية وهم عمرى محمد رشاد ومحمد كمال ايراهيم ومحمود عبد الحافظ وعادل ثابت ومحمد صقر وخالد. هارون وواقق المشير أبوغزالة على تعيين للخريجين برتبة ملازم تحت الاختبار وقلم بتكليد اواتل الكريكين نوط

الواجب العسكرى . وقسدمت طائسرات الميسراج ۲۰۰۰ التی حصلت علیها مصر عرضا جويا يقودها ألطيارون المصريون لاول مرة واثبتت مدى كفاءتها وقدرة الطيارين على استيعاب التكثولوجيا الحديثة كما اظهرت عروض الخريجين على طائرات الالفاجيت و (ل ٢٩) مدى كفاءتهم

وتأهيلهم لقيادة طلسرات قمیراج ۲۰۰۰ و (قد ۱۱) وقام المشير ابوغزالة بتفقد معامل اللقات ومعامل الكمبيوتر واجهزة

الدرجات الاقل .. ومتى نسمع أن هذه الزيارات تشمل الصعيد في ىف .. كما تشمل شواطىء 🗲 البحر .. لان يعض الناس ويتصورون اتنا تنسى الصعيد تعاما في شهور الصيف .. ونظير مصر القَاهرة فقط مع الاتجاه شمالا نحق كي شاطئء البحر .. محمد الحبوان

### الحواسب بالكلية الجوية . هسئةالأدوية

يسرقطاع الإعدم والتصديرباليئية أن يعلن للساوة الأطباء والصيادلة عن توافزا لأدوية الآيثية ، \_

### Analgesic & Antipyrelics:

Alexoprine forte Tab. Alex. Asconal Tab. Codacetine Tab. Kahira Noflu Tab. Kahira Novo C. Retard Tab. Nile

Tab.

Cid

Ophthalmics: Group . Eye drop · Memphis

Phenyl Ephrine Eye drop · Misr Occupsol 10%,20%,30% Eye drop Alex.

Ehino C.

للابتغسارعن الأدوية اوبدائلها يرحجب الاتصال بليفوذاست YETTIM / VETORE / YOUTON / YON 994

سسعالله الرحن الرحيم

على مستوى المحافظة في كشف معتدمت المديرة وذلك لإعلان الأساء الفائزة بجوائن

المقدمة من شركة العربي للبجارة والتوكيوست وكلاد سيستكو بمصر بالاشتراك مع اعلانات جربية الجهورة وذلك على حشروق البريريم - ٩٩/ القاهرة (جوائز سكيو)خلال أسيوع من تاريخ. مع تمنياتنا بروام لتونيق

إدارة اعتلانات جريدة الجمهورية \* مدير بّات التربية والتعليم كما فيظانت مصر التكور بسرعة موافاتها بإسماء الطلبة الشلاشة الأوائل في الشهادة الابلدائية والاعدادية العامة والشانوية العامسة

ساعات پدسیکه

٨.١٥ التشرة الإشبارية باللقبة

٨.٢٧ اشارة الى حلول موعد أثلن

المسلسل الاجتبى .

العشام ثم متابعة النشرة .

يرتلمج صوت الموسيقي

تقبيم : يكتوره سمحة الخولي

جتبت ارج إخراج : مصطفر

الازري يتضمن البرنامج حلقة

عن العريش شاطيء الاحلام

الخزف » .. نبیل درویش .

يوسف شريف رزق الله يكدم :

مناء مظهر إخراج : سليمان

خليل الفيلم الامريكى وتأيم

مزدوج ه . بطولة : بريارا

استقویات ویات قرید جات

مواول لغزاج : الى يلى ويلد .

مندوب شركة تأمين ولظى

يأمراة متزوجة ويتلق معها

على عمل وثيقة تأمين لزوجها

ثم يلتلانه للحصول على قيمة

القيلم حائز على جائزة

احسن سرتاريو من رفطة

كتاب السيناريو الامريكيين.

ماتيسر من سورة « يولس »

تلاوة الشيخ : قؤلد العروس .

١٢,١٥ لجلك ٢٤ ساعة .

١٢,٤٨ المبلام الوطني - ختام

جرسكا لالع

باليه سندريلا

غى للتنسعة وظريع من مساء لخد

.. يعرض برنامج أن الباليه .. باليه سنبريلا .. اداء أرقة باليا كوفات

الكاميرا هناك

في المدن الجديدة

في السابعة من مساء الثلاثاء

في القناة الثانية .. يقدم برنامج ..

الكاميرا هناك .. زيارة المدر

الجديدة م ١٥ مفير ، العاشر من

رمضان ، تساس من التوير »

جارون الانطيزية .

قصة حياة ممثلة سهرة نادى السينما

تكور احداث القيلم حول

١٠.١ برنامج أنسوان «عاشق

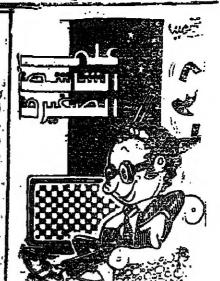
۱۰٬۲٤ بزنامج «أوسكار» اعداد

إخراج : سيد أبو الهدى .

١٠,٠١ برئامج خمسة سياحة تقديم :

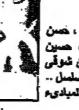
الانطيزية

٩,١٧ تشاهد غدأ .



منذ شهور عرض على رقابة التليفزيون المسلسل العربي الجديد -رَهَلَةً فِي عَالَم مَجْنُونَ .. وفي ٢٠ مايو الماضي .. وافقت الرقابة على لنَّاعة المسلسل بعد أن لبنت تعفظاتها فيما يجب حنفه من مشاهد أو حوار .. وتم تصنيفه داخل التليزيون واختصت به القناة الثقية .. التي وضعته في خطتها .. ومنذ ايام عادت الرقابة فاصدرت قرارها الجديد بالفاء عرض المسلسل ..!!

للمسلسل من النوع الاجتماعي الكوميدي بطولة مسير غلم ، خمن مصطفى ، اسعاد يونس ، رشوان توفيق ، تعيمة الصغير ، حسين الشربيني ، علا رامي ومانة ممثل الحر .. تأليف عبد الرحمن شوقي المَخَانُ فَارُوقِي سَلَامَةً وَلَقُراجَ احْمَدُ بِثِرَ الَّذِينَ .. تَنُورُ احْدَاتُ الْمُسْلَمِيلُ .. اغلال عادة الاخذ بالتأر .. وكيف يتست الانسان الشريف بالمباديء القيم مهما قابله من مشاكل وصعاب ..!





### تحتقل الامم المتحة يوم الجمعة ٢٤ اكتويسر عام ١٩٨٦ بالمسلم النولسي المسلام .. وفي هذه المناسبة تذبع اطول برنامج تليفزيوني في العالم .. بالقمر لعناعي .. منته ٢٤ ساعة متواصلة وعنولته (عودة الاتحاد) . يشترك في البرنامج .. جميع الدول وشعوب العالم وأد وافق التليفزيون على الإشتراك في هذا البرنامج .. بتكديم برنامج مدئه ٢٠ دقيقة (وهي المدة المخصصة لكل دولة ) يستعرض حضارة عصر القديمة .. والتقسيم السمصري لعاصر .. وقد رشت المغرجة

شويكار خليفة لإعداد هذا البرنابيج.

بثورة ٢٣ يــوليو

الاطفال .. تغطية اخبارية الاحتفالات الرسمية التي

اقيمت يوم الثلاثاء ٢٧ يوليو .. يعقبها برنامج خاص

للاطفال عن ثورة ١٣ يوليو .. وهو يرتامج استعراض

درامي ينتاول مبادىء الثورة واهدافها ومنجزلتها مع

استطلاع رأى الاطفال من سن ٨ الي ١٤ عما يعرفونه

عن الثورة وماذا تعنى بالنسبة لهم .. وفي الثانية

والتصف يذاع القيام العربي رد قلبي .. وفي الثامثة

مساء يعرض فيلم تسجيلي عن قناة السويس .. وعقب

نشرة التاسعة مساء تعرض البرنامج الإغبارية ..

يرنامج خاص عن ثورة ٢٣ يوليو .. يتناول من خلال

الافلام التسجيلية .. مسيرة الثورة .. وما حكفته

تحتقل القناة الاولى يوم الاربعاء القلام بثورة ٢٣ يوليو .. في الثقية عشرة والنصف تقدم تشرة الميار

التسفريون بحتف

العدل الأسبوعي

شويكار خليقة

# اطول برنامج تليفزيوني

للمقرج محدوة بيواس

القرآن الكريم تلاوة الشيخ:

فيراهيم الشعشاعي تلسير

الشيخ: محمد عموقسي

الموضوع: الحياء في القرآن

ے قامی الفرام 🗷

بطولة: عد السلام

التايلس ونانية تطفى ..

إخراج : حبن الصيلى .

العصر ثم متابعة القيلم .

التشرة الاخبارية باللفة

الاستلا النكتور احمد غمر

هاشم إخراج : قورى محمود .

الموضوع : الاداب التي يجب

أن يتطى بها العاج : ضيفا

البرنامج أبو الوقا التفتازاني

والتكتور محمد شمس الدين .

اغنية التور موصول لمحمد

عرض سريع ليرامج الممهرة .

الحلقة الخامسة من المسلسل

🛘 يطولة: أشرف عبد

المفاور - هدى رمزى هالة

صدقى - عبد المنعم اير أهيم -

سيتاريو وحوار غلتن السراج

إخراج : صعيد عبد الله .

متوعات أجنبية داليدا .

٥,٣٠ برتامج دعاتم الاسلام تقديم:

القرتسية .

الموجى .

لعربي البريق .

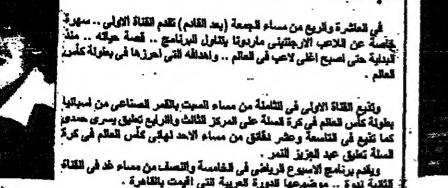
٣٠٣٧ إشارة الى طول موعد أذان

٣,١٣ عرض مربع ثبرامج اليوم .

٣,١٦ الفيلم العربي:

زاكىيالى .

الثُلَيةُ نِيْوةً .. مُوضَهِعها النورة العربية التي أقيمت بالقاهرة



# القنادالأولى

المفرج - مجد النبن خيري ويومث الشال المدينة مصدية مصطفى - مها الشيمي سوران حسن تلاوة الشيخ عبد العزيز هربي .

١١, ٢٧ برتامج الاطفال كتاكيت تقنيم فاطمة سالم اخراج فريدة خورشيد تتضمن الطقة حدوته ، اغتية وفقرة تقافية .

١٢,٠١ أثان للظهر .

١٢٠٠٥ من الحوال الرسول. ١٢٠٠٦ مسلسل الاطفالُ (اجمل الزهور) يطولة: تجوى

ايراهرم - عيد الرحمن لبو زهرة ومجموعة من الاطفال .. اخراج مجيدة نجم الطقة بعنوان (الاعب) . ١٢,٤١ برنامج النبن السطملة اخراج فاروق امين الموضوع الاينان يوثى الروايط بين المسلمين .. شيف البرنامج ألنكتور محمد جودة محدد .

تلاوة للشيخ عهد العظيم زاهر برنامج عالم الرياضة وهائلة غاصة عن خطة المط

2,77 برنامج الناس والسياعة تقديم أوزية محدد على

جمال الشاعر والخراج جمال عبد الحميد .

لثّان المغرب . ٧٠٠١ من أقوال الرسول .

افلأه عربته

ى الجمعة ٢٠٠٠ القناة الاولى .. فيلم

(نور الدين والبحارة الثلاثة) بطولة

على الكساز ، ليلي غوزي ، اسماعول

ياسين ، والخراج توجو مزرا (في

اللقاء الاسبوعي

في لللقاء الاسيوعي غدا .. يفسر

المئبيخ مشعد متولى الشّعراوى قوله

بتعالى « أن ريكم الله الذي خلق

المبملوات والإرض في ملكة ليام ثم

جواير على الهواء

المطرية التونسية نطيقة

ضيفة عِنْقة برنامج جوارز على

الهواء ، الذي تكنمه التاة الاولى

في التامية والتصف من مساء

وكد الماعالالوعياليمواط

الخيزة. ت: ١٦٥٧٥٨

ويتسارع تليمصر (V-10: 01-V)

بناية طارمس زماية بورمى تأن و الماية

قريبة والإسكندرية .. بويكلى اظريق المرية المرية المهافي المهنديين

استولى على العرش . .

الثلاثاء

بطولة كمال الشناوي - مريم فخر الدين - عماد

فاتن عبيامة ومحمود يسن وفريد شوقي في مشهد من فيام «افواد واراتب»

حالة عدم اذاعة مياراة في كرة

و الاحد ٢,٣٠ القناة الثانية .. فيلم

(على كيفك) بطولة نيلى فوزي

مصن سرحان واخراج طمى رقلة

و ألاط ١٠٠٠ مساء .. القناة

الاولى .. فيلم (خاتفة من شيء ما)

بطولةً عزت العلايلي ، تجوى أبراهيم

، جميل راتب ، رشدى اباظة واخراج

و الثلاثاء ٢٠٠٠ مساء .. القناة

الاولى .. فيلم (القاهرة ٣٠) بطولة

سعاد حسنى ، أحد مظهر ، توفيق

الدقن ، حمدى لحمد واخراج صلاح

· الاربعاء ١٠,٢٠ مساء .. القناة

الثَّاتية فيلم (المواه واراتي) يطولة

فَائنَ حَمَامَةً ، فريد شوقي ، محمود

ج الخميس ٢,٣٠ .. الفتاة الاولى

أيام (رد كليي) بطولة صلاح نو

الفقار ، شكرى سرهان ، حسن رياض

، مريم قفر الدين واخراج عز الدين

ياسين والخراج بركات .

يحيى العلمي .

١١,١٦ برنامج للمرأة نكليم ليلي لبراهيم الحراج محمدية عمر برنامج في بيننا مشكلة وطقة خاصة عن الغضب والافعال عند الاطفال .

١١.٥ النشرة الاخبارية الاولى .

١٢,٤٤ ختام الفترة الصياحية .

اعداد د . يسرى مرزوق ولقراح وقاء قاضل .

برنامج الاطفال بكره اجازة .. تقديم الطفلة مشيرة سمير اغراج منصور شاهين موضوع الطقة زيارة لحديقة حي الوايلي وقضاء يوم اجازة واقاء مع

> يرتامج المجلة الصحية النشرة الخبارية الثقية ويرنامج اخباري .

٧,١٦ الطقة الخامسة من المسلسل العربي غلطة العمر

١١,٠١ الافتتاح وتظميم للقران الكريم ماتيسر من سورة الحجر ١١.٠١ برناسج من الوال الصحف ويعرض اعم ملتنشره

القسرة المسالية والسهرة

٤,٠١ الانتتاح وتقنيم القران الكريم ماتيمر من سورة الشعل

الجعبار ليطرلة العالم والاتحاد العربي .. البرنامج اخراج عز الدين المنشاوى وطقة عن السياحة

الاطفال للذين يقومون يبعض الأنشطة في الإجازة .

يرنامج شعر وشعراء مضمون الحلقة عن ازمة الاغنية والشعر الدغني ضيوف الطقة الشعراء : عيد الرحيم الابتودى وشوقى هجاب وعيد السلام امين وسيد حجاب وعيد الحميد محمود البرتامج اعداد وتقديم

رشاد - عقاف رشاد - الهام شاهين اخراج محمد ٨٠٠٨ يرنلمج الموسيقي العربية تقديم رتبية الحظني الحراج لمال عزت .. يتضمن البرنامج عزف ناي لمحمود علت موشع . علمطوقة باطيله لحن داود حسنى ، جمال النتيا لمن زكريا احمد غناء سورّان عطية ، دور عايني الهوى المان محمد عثمان غناء محمد الحلو . اثان للعشاء

٨,٣١ من أقوال الرسول . برنامج هيث الروح .. اغراج عبد النعيم شمروخ البرنامج يتضمن وقلتع الحرب التقسية في عصر النبوة المتحدث دكتور محمد سيد محمد استاذ بجامعة

٠٠٠٠ النشرة الاغبارية الاغيرة ويرتلمج اغبارى يتضمن عنجزات الشعب مع المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة ويدور الحديث عن الجازات الصناعة في اربع سنوات من الخطة الخمسية الاولى التي بدأت علم ١٩٨٢ وعايتم خلال السنة الخامسة من الخطة والخطة المعسية الثانية ونظرة مستقبلية .. البرنامج اعداد توال عامر تكديم احمد سمير اخراج عبد الخالق

١٠.١٠ يرنامج العلم والايمان تقديم مصطفى محمود أخراج

الفيلم العربي المشيوه يطولة سعاد حسني ، عادل لعلم ، فاروق القيشاوي واخراج سمير سيف تدور احداث الليلم حول ماهر الذي يعمل مع عصابا لسرقة المنازل ويتقابل مع (يطه) ويحبها ويتزوجها ويجاول ان يبتعد عن العصابة ولكنهم بحاولون معه لكثر عن مرة ان يشترك معهم في سرقة مرتبات احدى الشركات من مندوب الخزانة ولكنه يرفض وتظل العضابة تحاريه في جميع مصادر رزقه الى ان يضطر ان يشترك معهم واثناء عملية السرقة يهاجم البوليس المصابة ولكثه يستطيع الهرب ويطارده الضابط طارق الذي يفقد مستميه ويصاب في قدمه وينقل الضابط الي صم بورسعيد وهي نفس البلد التي يقيم فيها ماهر ويحاول أن يعرف منه القصة الحقيقية تسرقة مسدسه وتتوقى لحداث الفيلم .

١,١٠ برنامج صحافة القران الكريسم ماتيس من سورة

عبد الوهاب

عوض ١٠٢٥ السلام الوطني

صلاح النين .

السهرة يوم الاثنين في القناة الاولى .. مع طقة خاصة .. عن

الحان الموسيقار محمد عبد الوهاب

يستعرض البرتامج .. الحقه مع

مجموعة من المطربين والمطريات

.. بالإضافة الى الحقه التي وضعها

لاغتياث الافلام .. مثل رصاصه في

القلب .. ممتوع الجب والوردة

ومن الحاته للاخرين .. ايظن

لنجاة ، قاتت جنبنا نعيد الطيع حافظ

، وقدرت تهجر للشيزة لحمد،

يعمري كله حبيتك لوزده فكروني

لام كلتوم ، خايف اقول اللي في قلبي

لقيروز ، مصريتا لمحمد ثروت

افلام اجنبية

• الجمعة – ٢٠ القناة الثقية .. فيتم

.. الشارع الخلقي .. شارل بريه ،

مارجريت سوليفان .. تكور لطاث

الغيلم شاب وفتاة ينققان على العفر

ولكن الظروف تجير الفتاة على عدم

قلماق بالسقينة .. وبعد سنوات

يصيح الشاب من زجال الاعمال ..

وعندما بتقايلان بعد سنوات طويلة ..

الجععة - ١٠ مساء القناة الثانية ..

فيلم قوس قرح فنيان .. بطولة أيريد

استر بيتولا كلارك .. وتنور الاحداث

في قالب خوالي استعراض .. حول

مالك نورجان وابنته شارون اللذان

يسافران الى مداوى مقوس قرح م

ويكتفيفان ان اهل الوادي في حالة

ب الاحد ١٢, ١٥ القناة الثقية .. فيلم

طلتر الثورس .. بطولة جيس

سينة يسبب الضراتب

أسدأ احداث جديدة .

قبيضاء .. ويوم سعيد .

تمبهر غدا مع تمثيلية ميهرة خاطئة .. بطولة صلاح قابيل ، فُأَطِّمة التابعي ، على الشريف واخراج احمد

### للمجتمع المصرى والعربي والعالمي .. وفي السهرة تذاع مسرحية الارض .. بطولة عزت العلايلي ، كريمة مختار ، وداد حمدى .. تأليف عبد الرحمن الشرقاوي واخراج مصريتي سعد اريش .

مقرح التنفيذ : مقيد عبد الله ، المذيع : عمرو الامير ، المحررة : ليلي مكتار

القناة الثالثة

٥,٠٠ افتتاح والقرآن الكريم ما تيسر من سورة الاعراف ، ثلاوة الشيخ محد مصود عوض

٠٠٠ التشرة الاغبارية ٠١٠ تجوم على للطريق تكنيم : وفاء الشعراوي ، لقراح هاشم غالب ، اعداد : عايدة مقتار ٠,٩٠ حلوة ينبلدي تقديم واغراج : رضا الطوشي

٠٠٠ رييورتاج تقديم: جمال أبو على اخراج هيه ١٠٠٥ هائت الإسبوع تقديم محمد الحسيثي المراج

حسن نظمی ۱٬۱۸ دلیل المشاهد،اخراج احمد ضیاء ١٠٢٨ يرتلمج علم ومعرقة تطيق : عمرو مكرم ١٠٥٢ اضحاله مع تتابذ سميحه مصطفى ٦,٥٧ اذان المغرب

٧٠٠٢ تابع برنامج اضحك ٧.٤٥ التشرة الاغبارية ٧,٥٥ يرتامج مسافر ٨٠٠٥ برنتمج لكل عروسين تقديم عاشة فيحراوي اخراج علشة عد الفتاح

٨,١٧ اذان العشاء ٨٠٢٢ تابع برنامج لكل عروسين ٨,٤٦ القيام للعربي كرامة زوجتي يطولة شادية وميلاح يو القلار لفراج قطين عيد الوهاب

٣١.٠١ القرآن الكريم ما تيسر من قصار السور تلاوة

للمِدْبِعِثَانَ : كُوثُرَ أَبُو لِلْخَيْرِ ، وَقَاطَمَةً ٣٠٠٠ الافتساح .. ويرنامج في تور

علاجها . ضيف الحلقة النكتور : أوزى

 ٧.١٠ حلقة لجنبية طويلة من مسلسل السيارة السوداء وبكور احداث يزيارة شاية في منزلها أتكدم له مخدراً لتهربيه في سيارته السوارة وهو شاب بهوى

عصاية التهريب. ٧,٥٧ متوعات اجتبية . ٨,١٥ التشرة الجوية .

بيولا

## ٦,٥٧ برنامج طبيت الخاص تانيم: مصطفى العنائي إخراج : رضا

🛘 موضوع الطقة : أمراض الجهاز التنفي عند الاطال وكيفية الوقاية والعلاج منها وحديث حول الالتهابات الرنوية والتهابات الشعب الهوائية عند الاطفال وكيفية

لصد حلاوه .

الحلقة حول مليكل الذي يقوم ويقوم رقدى بالاستيلاء على الكومبيوتر ويطاول مايكل البحث عن السيارة لان المصنع كان مهددا بالتسف ويوالي البحث عنها الى ان يجيدها ويسلمها له رقدي ويتم القيض على القناة التي تلير

٨٠٠٨ برتامع في مثل هذا اليوم

تسهر غدا مع الفيام الامريكي .. نهاية قومي قرح .. بطولة كلارك .. والقيام من الناسي

يعرض برتامج تادى السيتما سهرة السبت بالقتاة الاولى .. أيلم فرقسيس .. فتاج ١٩٨٢ .. بطرئة

جيسكا لاتح ، كيم ستثنى ، سلم

ئىيىرد .. ولغراج جىرىمى كليغورد . بعكى القيلم أنصة حياة الممثلة

الامريكية فرقسيس فارمر التي كالت

نجمة الثلاثينات .. فرقسيس وندت

١٩ مستمير ١٩١٣ وتوقت علم ١٩٧٠

# تطرق: احمد غزاد معادً إشراج : محد التشار .

# ٦.٥٧ اشارة الى حلول موعد آذان

# امتح النامغ نون الرسبق سهرة الاثنين مع

وتتضمن الجلقة القاء الضوء على

ظهور موهية عبد الوهاب منذ

طقولته النقائه بأمير الشعراء احمد

شوقى ثم اتجاهه الى المسرح

الغناني .. والسينما .. ورأيه في

البرنامج اعداد محمد كامل

وتقديم مجدى عزام واغراج حامد

ماسون ، فقيسيا روجريف واخراج

سيئني أويت .. فيه تصل الممثلة الي

المقاطّعة الريامية .. ويليم ابنها

مسرحا في المعينة يعرض عليه رولية

من تأليفة وتقدم صديقته بالبطولة ..

لكن والدته تسفر منه

سيد درويش .

عيد السلام .

الشيخ مصطفى اسماعيل

# ٤٢ ، ١ السلام الوطني - ختام

لكيار

في الرابعة والتصف من مساء

العسبت في الكِنَادُ الاولى .. يستضيف

يرثامج رييع العمر .. النكتور سميز

البئزئ زئيس قسم الروماتيزم يكلية

طب جامعة الازهر .. وحديث عن

طرق الوقاية والعلاج لمرضي

الاط - ١٠ مساء .. لقناة الثانية

: قيلم « عودة الى الامور » .. وتكور

احداث القيلم في تيوينرك .. ويقاجيء

الثنان من الصطبين الثناء زيارة مركز

الشرطة ان هناك من يحاول نعف

🛘 كاترين مييورن 🗅

الروماتيزم لكبار المن ..

# <del></del>

في الثامنة من مساء السبت في الكناة الأولى .. يعرض يرتلمج سهرةً ثقافية .. قصة نعمة .. تأثيف زيتب رشدى مستاريو وحوار محد توقيق منطأن .. تدور لحداث القصة حول خوف الاب على لينته من الزواج .. يجسد قلصة دارميا .. عزة كمال ، سعد اراش ، عزيزة علمي ، عمر





عن العرأة في محافظة كفر الشيخ .. وتشاطها المتنوع في التربية والتعليم والصناعات التقليدية . ورض يوم ورض يوم الاحد .. طلة من قطاية بالشعر . فكرة خاطئة

سهرة الجمعة

تتبع القناة الاولى في السهرة غدا

# المرأة في كفر الشيخ

تَعَبِّلُهِ أَنْ فَكُرةً خَاطَّلةً .. وتدور احداثها حول جلال الذي لمرج من السجن بعد أن أضى فترة العلوية لالهامة بقتل صديقة .. ولانه في الْحَكْمِلَةُ بِرَىءِ .. فَقَدْ بِدَأَ غُورَ خَرَوْجِهُ من السجن .. البحث عن القاتل



الزهور . للمركز لاطلاق مراح المسهون هوايت المتهم بترويح المخدرات ..

 الاثنين ١٠ . ٣ القناة الثانية .. فيلم تحطيم القلوب .. بطولة كاترين

الملون واحواض السمك واوتى

ولقاء مع الاسر مناك .. للتعريف بالحياة في هذه المدن .. ومشاكل قسكان فيها ..

### . بعد أن أصبيت بالمرض الخبيث . ناجي ، بثينة حسن ، سناء عوم . ضيف البرنامج الدكتور على ليو ضوف البرنامج النكتور عبد العريز شادى البرنامج اعدك المغرج محمد فتاري وتقديم ترية شرف الدين . - aspes



ويتولى الضابط مملكاويد ضبط المتأمرين .











والمسعشرون لمهرجسان

كارلوفيقارى بتشيكسلوفاكيا

الخميس الماضي يتنافس على

جوالىز هذا المهرجان ثلاثة

وثلاثون فيلما منهم الغيلم الامريكي «الراهية اجتمى»

اخسراج نورمسان جويسون

ويطولة جيس فونسدا وان

كان هذا القيام هو قيلم الاقتتاح

لمهرجان مونتريال آلعام المساخي ويدخل في كارتوفيقاري المتاقسة في

. كما يعرض خارج المنافسة فيلم

المخرج الابطائي أريدريكو فيلديني

«جنور وقريد» وقيلم الروسي اليوم

كليوف والفف وانظره الذي عرض

ابضا في العنافسة الفيلم الامريكي

«رحلة صعبة» والقيلم الإيطالسي

«جزيرة ما» تكارلو ليزأتي وشارج

المسابقة فيئم الاسبائي كاراوس ساريا

«حب .. الساحر» وقيدم القبراسي

اندريه تشيئته ومكان الجريمة » وقيلم

الباباتي كبرا كبرا ساوا الفانز بجانزة

تقنيرية خاصة من لجنة قيام جوائز

الاوسكسار الامريكيسة في مارس

قماضي .. داجري .. أجرى» وقيلم

اشترك اوريا الغربية بافلام من

اسباتها والملتها الغربية وهوللسدا

وقرئسا والتمسا والسويد .. ولاتوجد

بلاد عربية أو الحريقية في المنافسة

غير مصر بقيلم رأفت الميهى «الحب

جاء تعثيل مصر هذا العام في هذا

المهرجان على اقضل المستويات التي

يتمتاها ويريدها اي مصري .. والوقد

المصرى هنا ثالث اكبنر الوقود بعد

وفيدى السينمسا التشيكساوفاكيسة

السوائيلي .. ويضم الوقد المصرى

غير بطلا القيام معالى زايد ويحيى

الفُكْرَاتَى والمُدَّرِجِ رَأَفْتُ الْمَيْهِيُ ... معدالدين وهية رئيس لجنة التكافية

بالحزب للوطئى ورئيس اتحاد القناتين

ورئيس مهرجان القاهرة السينماني

النولى ود . مصطفى محمد على رئيس

للمركز القومى للسيتما وعميد معهد

🕳 🛎 اعتقد كه بعد هذا العستوى

المدهل من الانتحار في برنامج

«تجم وسهرة» سواءً في اختيار

الصيف ومطوماتي أن السودة

منامية صادق تختاره بتقميها – اي

قيما يقدم قية من ققرات مكررة ..

او في التعليق الهايف الذي يقوله

الصيف .. اعتقد أنه ما من نجم

حقيقي سيواقق على الظهور في هذا

البرنامج .. واعتقد أيضًا لله أن

● ﴿ أَمِّراً عَنْ مَلايِينَ الْجَنْبِهَاتَ

قتى تصرف لاتشاء قصور ثقافة

جاردة .. واتعجب فقصور الثقافة

الموجودة فعلا قاصرة عن إداء

دورها .. لم هو عدد فقط في

الليمون يضعه مدير النقافة في

خرائطة ويتحدث عنها المحافظ في

خطية وقجازاته .. وقصر واحد

يعمل بجدية اكثر واقضل من منبون

🍙 🕳 اعرف من الان التقييرات

التي سنتم في بعض قطاعات ور ارة

الثقافة وامامسي الترشيدات

التهائية .. والاسفِ تبين أن الهدف

ملها ليس مصلحة الثلاقة في مصر

الو النهوض بالمسرح الله الثقافة

الجماهيرية .. الخ وقما معناها

بيساطة أن شلة فلان انتضرت على

شَلة علان .. وشالرا الدو .. وجابو

شاهين!! والتترجة ما النش

ثاقون .. اا

على الورق . • ! . .

الأوان ليختفي من على الخريطة

الداعية للمعرجان .. والو أ

قصة اخبرة» .. وعلى غير العادة .

لبيرا والشادية ...

بخره للكربان

الخراء تعيج الواد

Betteseggasaf

\*

رة نائق ناب

NJ ---

Mark and

كانس

في مهرجان القاهرة العام المأطي ..

200

رغم الانتشار الفتى لسعد اربش رسس المجلس الاعلى للمصرح في التليفزيون والمسرح الاأته بعيد تماما عن بلاتوهات

يقول معد : السينما اصبحت شيئا لايتفق مع كرامة المهنة ولاكرامة نقافة القرد خاصة بعد إن مخل مجال الانتاج كل (من هب ودب) .. دون شروط او مواصفات فنية .. واذلك فيبنى وبينها

«الحب قصة إخيرة» بمثل مصر في مهرجانٌ كاراو فيقاري

كارلوفيقاري ـ

من احمد ماهر

السيتما فسامى غنيه مديسر عام

صندوق دعم السيتما والمنتج الموزع

حسين القالى .. وسنة من الصحفيين

والنقاد .. والكاتب الكبير عبد الرحمن

الشرقاري الذي تصادف وجوده هنا

كان يوم عرض القيلم المصرى ..

يوما تلجماً تمصر في المهرجان اتتكل

الساير المصرى عمر جاد وحرمه من

يراخ الى مدينة المهرجان ليقيم حقل

استقبال آبل بداية عرض القيام .. كما

اقام حسين القللي ملتج وموزع قيلم

مصر في المهرجان .. احسن حقلاته

للتي حرص على حضورها كل رؤساء

واعضاء الوقود من سهع واريعون

دولة وكل اعضاء لجنسة التحكرسم

للمسايقة الرئوسية للمهرجان ويبثهم

كتب رئيس تحرير مجلة السينما في

نبودنهن بالهند وشيد بيوم مصر في المهرجان كما مسام ويطالب

الموثماتيين الهنود ووزارة الإعلام في

واشتراكها في المهرجانات الدوانية

وكان القيلم المصرى وللحب قصة

لخيرة \* هذا اقضل الاقلام التي عرضت

في المهرجان حتى الان .. ويسرى

التحكيم أنه وأحد من الافلام التي قد

تفوز في المنافسة وقد اجل المدرج

رأفت الميهى عونته الى القاهسرة

لاستكمال تصوير فيلمه الجديد

والسادة الرجال، الذي أوكف تصويره

ليحضر هذا المهرجان وينتظر رأفث

شرريهان

البعض هنا ومنهم اعضاء لجن

يلاده بان تعطى السرنما الهندي

هذا العام في كارلوفيقاري .

المكرخ البورى حسون موسى ..

أيضا بشارك صندوي دعم السينما

في السوق السيتمائية التي تقام في

اطار المهرجان على مستوى اكثر من

جيد بمطبوعاته الانبقة عن الافلام التي

يشترك بها ومواد الاعلام والدعليا

التي تعتبر بحق من اغضل ماكورته

وتم خلال الايام الاولى من ايام

المهرجان وضع بروتوكول للتعاون

بين أتحاد القائين هنا والذي يضم

العاملين في المستما والتليقزيسون

والمسرح والموسيقسي .. واتصاد

التقابات القتية المصرى أتقق على

توقيعه خلال أوام مهرجان القاهرة في

نيسمير القائم .. ويترح هذا الاتقاق

للقتانيان المصرييان حضور

المهرجاتات اللتية للنشاطات المكتلفة

في تشوكساوقاكها والتي يزيد عدما

عن سنيسن مهرجانسا كل منسة .. كمايمهد للانتاج المشترك في السينما

وتكديم بعش أعسال كتاب المسرح

المضرى يعد ترجمتها على المصرح

هنّا .. وتبائل النراسات والإيماث

ايضا وقع سعد الدين وهية في براج

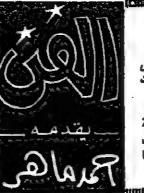
لتفاقا لخر لتتعاون بين اتحاد الكتاب هنا

واتعاد كتاب مصر باعتباره نانسا

ترئيس اتحاد الكتاب المصريين لتبادل

الجنيدة في الحياة الفتية

النول المشاركة في هذا المجال ..



# هدى سلطان .. تعيد تسجيل تراث محمد فوزى

تم الاتفاق بين الفتامة هدى سلطان وسمير صبرى على تكوين دويتو استعراض غنائي ليقدما معا الاغانى الثنانية القديمة المطرب الراحل

محمد في الله عندي من خلال استعراضات بشترك فيها راقصات

-اجرى الحنيث

صلاح درويش

على أن أغنى في طل تنقله الإذاعة

والتليفزيون فاعتشرت رغم جانبية

والاغنية التي سجلتها بالاشتراك

و كقت تجربة وهي بطوان (اهنا

والعودة الني بالتوهات السينما

ه دنا موضوع (فات اوقسه)

وَلُو فَكُرْتُ ثَمِيهُ ٱلْإِنْ سَنْتُونَ خُطُوهُ فَيْ

غير محلها ولكون مخطتا .. واذا كنت

مترندا في الفتاء فكيف لتجرأ على

اخر فینم اشترکت فی بطولته ؟

ه (كم لت حزين ايها الحب) ولم

بعرض بعد اوجود خلاف بيئى وبين

المنتج على السيّاري وعندما رفض تلبية رغبتي في التغيير توقفت عن

Complete September 1

العصرح الكومى يكلم

رائشة الكاتب لكبير سعد للنين وهبه

اخراج عيد الفقار عودة

مسرح الملايعة

يقاعة صلاح عبد الصبور

عالم قش

تطيف لمير سنلمة أخراج ليراهيم للدللي

قريها ممرح الطليعة

العسل عسل واليصل يصل

كرموديا موسيئية غنانية ييرم التولس ومسير العصفوري

مسرح القاهرة للعرائس

شلى مصرح مصطفى كامل بالاسكندرية

سمسم وحمادة وناتا

تَقْلِفَ وَأَخْرَاجٍ : محمد شاكر

مسرح الشياب يقدم للعام الثانى

شلى مسرح فانضة زشدى العلام

هسو يكسام التهساردة

تظيف يحين جادو اخرأج مصطفي النمر داش

عسرح الشياب يمسرح حنيقة النهر

أمام نادى الجزيرة يقدم

الجسزاء

تاليفحسلاح التب اخراج سمير فهمر

مصرح الشباب يقنم على مسرح بورم التوامي بالاسكندرية

معقبول ال

تاليف ولكراج مصطفى سط

المسرح للمتجول وقدم

بمسرح ألفرفة بالاسكتثرية

الحكمة والسنف

تالرف مميحة غالب ولخراج : لبويكر خالدٍ

المسرح المتجول يلام بمسرح الفرفة بالقاهرة

مسافر ليل تاليف صلاح عد قصبور

فريبا لمصرح المتجول يقتم

اويريت مجلس المنطق

اخراج عبدالفقار عودة

سرح النسباب . بغن

عنىمسس يسم النينسى بألايكن

معفول ۱۱۹

تألبف وإفراع: مصعطعى سععد

ليبيل عسل والبصال صل

للإعلال لله فيرال -

انصبوات أناكا ٧٧٤

كازيؤهات

بيرم التونسي ﴿ سميالعصفورك

مديته غرناطه للسياحة

A : TPHART | 1-ATART

يومها بالصالة المعراء المطرب

عدقور محمود ناتية قزاد - هندية

وزيدًا على مسرح الطليعة

الأراج : محمد الدولي

النهاردة ايه) تأليف محد حمزة .

مع فايزة ؟



# كل الملحنين يعانون.. يعد فاغة وعبدالحليم

بعد شهر ونصف تحل النكرى الثالثة لرحيل القنقة فايزة احمد فهل استطاع رُوجِها ور أَمْقَ شهرتها الموسيقار محمد سُلطان أن يملأ أَوْر أَعْهَا فَي حِلْتُهُ النَّسِةُ ۗ وهل وجنت الحاته الصوت البنيل وابن هو الان من مشروعات الفناء بصوته والعودة للتمثيل السيتماتي التي سبق أن اعان عنها .. وهل ينوى الزواج مرة

> عن الحقه قال مصد سلطان : رغم أن لي في المعوق اغتيات ناجحة لميادة الحناوى وسميرة سعيد ونادية مصطفى ومحمد شروت ..الا الله ارغم التشارها .. مطودة .

• لان كل هذه الاصوات درجية نجوميتها لم تصل بعد الى ماوصلت البه فايزة أحمد والراحل عبدالحليم حافظ وانثلك اتا وكل الملحنين تعاتى بعد رحيل (العملاقين) ومن اجل ننك نحاول البحث عن اصوات جنيدة نستطيع ان تأخذ بيدها الى طريق النجومية قدر الامكان حتى تكون

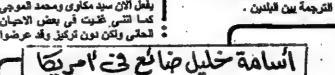
🗆 ومشروع غنائك لالصلك لفليزة

واجهة تتسع لعرض الحاتا من

 أنا محتاج لخطوة جريئة الانتى متردد جدا وهذا يرجع لحرص الشديد على المحافظة على ماحاللته من نجاح ان لم اظر على زيادته .. كما قنى اعمل دائما على أن نظل الثقة بيني وبين المستمع في الصورة التي يجب ان لكون عليها . 🗆 هل هذا المشروع كان وأيد الفعال

لحظة خلاف مع فايزة ؟ هذا الاتجاه لايحتاج أن يكون وأبد

تنفعال لان العلدن في أمكاته ان يفتي الحقه بصوته مثلما فعل الراحلين زكريا احمد ورياض السنباطي ومنتما يقعل الان سيد مكاوى ومحمد العوجي كما النبي غنرت في بعض الاحبان





الكابئن اسامة خليل نجم منتخب مصر والنادي الاسماعيلي سابقا والذي لعب لاحد الانبية الأمريكية قل

الاعترال اتجه اخيرا الى السينما حيث يتقاسم مع محمود عبد العزيز بطولة فيلم (ضأتع في امريكا) اخراج نادر













الاستعراضية شيريهان وعندما ستل حسن عن أسباب هذا التغيير قال :

اكتشفت أخيرا أن الدور يتطلب فتاة صغيرة استعراضية .

في جمعية قتل الزوجات اسند المخرج جلال توفيق بطولة مسرحية يوسف السباعي (جمعية فكل الزوجات) الى الوجه الجديد ثهلة سلامة ابنة عازف الاوكرديون الملحن فاروق سلامة والفنقة نوال الصغيرة وهي طالبة بالسنة الثانية بكلية الاثلث قسم اللغة الفرنسية جامعة القاهرة ..

> سانجة في حي شعبي تحب لاول مرة عِنْ طَرِفُ وَاحَدُ .. يشارك في بطولة المسرحية تحية كاريوكا ومحمد الشويحي وتقدم في نكرى وفاة يوسف السباعي .

تمثل نهلة في المسرحية دور فتاة

وجه جديد ..











ā	الکیری بنتا اطاقه ن) ۱۰ ایشهٔ زبید بر بور س <del>تر</del> دی مضیافته حالیا ۱	اسم (ياسمير بـة من مليوتر	عيها متزود	نهلاسلامة		
	Y£03Y	دمیاط المذہب خ	19 T VAVA	الایکندری دشدی	70A79A0 720-337	

6464

44177

14337

464--V

CTOLY

باب الموق ٢٥٤٧٤٦٦ دورده ۷۵۱۱۲۷ الحجار طستطا ٥٥٢٥٦ ٦ أكرير ٧٧٥٠-٢٩١ كالدمواليد ٢٥٤٨٢٤٠ البلغة ١٤٤ ٢٠٣٧ البلغة ٢٠٣١٤ و٢٣٠٧ دمنور ۱۳۱۲۶ يورمعيد ١٩٩٠ الكوبيت ١٧٧٥ الايماعيلة ١٩٤٠ 10-23 K - 11-10 السوييك 121-7

علاء بواره

صتران / اصلاع

فهلة سلامة

علوائ ، ۱۹۱۷

المحلة ٢٠١٢ المعراشيخ ٢٦٨ المعراشيخ ٢٦٨ المعراشيخ ٢٣٢١ وبيده الكوا ١٩٣٢ ٢

بن بودود العنوم المستبيا الهوط الموات الهوات

# الجمهورية - ١١

ان اعنى . ولن اعود للمشل

التصوير ولم يكتمل القيلم حتى الان

ويشترك في بطولته معي ميرفت امين

ے هذا گنز متروک الله وحدہ قادًا شاء

كان .. منسى .. الله اعلسم .. وكل

ما استطيع ان احدده التي متفرغ حاليا

نرعلية وتربية طارق وعمرو بالرغم

من تنهما يقيمان في قرنسا للدراسة ..

🛘 ومشروع خطويتك تفنانية غير

لم يحدث .. واؤكد أن إسمى لم

مصرية أو غير مصرية .. ولو أكرت

في الزواج ستكون (العروسة) ست

بيت لاتنى لمت في حاجة الى روجة

أيهن اأرب ألى النجومية واحتلال

قطاع لفئون الشعبية والاسعاضة

ُ على مسرح الباتون بالمهورَة الفرقة القومية الفنون الشعبية

السيرك للقومى يعشيئة يرنس البر

اتُوى ليرَّمَج للحيوانات الملترسة المدرب الكبير محمد الحلو

علىمسر حمجمد عبدالو هاب بالاسكلنزية

غرقة رضا تلفنون الشعبية

سيرك القاهرة القومى

يقدم بالمجوزة

الاستعراض الكبير للأسود والنمور

ولنعلين

المبيرك القومي بالاسكندرية

بمركز شباب قشلالات بالازاريطة

لاول مرة الاسود تلعب اكرويات

أشراف : لحمد سالم

قطاع الثقافة الجماهيرية

الفرقة الثموذجية

تكنم على مسرح وكالة الغورق

مسرحية الغورى يبثى

الهرم الاكبر

تأليفم سمير عيدانباقي

علي مسرح بيرم التونسى بالاسكندر؛

فرقة المسرع القومى الطقل بالاسكندية تقدم

رحمة وامير الغابة

تأليف الفريد فرج اخراج سيد النعردلش

مسرح الفائدة للعامل

على مسرح مصطفى كأمل بألابكندروي

معمعهم وحمادة ونانا

على مسرح المستهسسو بالحزيره

المنزر بتوقيطمين امره السبيرامي

يوسف هاتي ، مها كاسل - عاطف

ابوالتمر · اورکنشرا Lovers

ديسكو فبردى لونا اهدت التسجيلات

الموسيقية بتساء مطعم شرقى كافتريا

تأليف وإفراع: محمد بشأكر

اخراج/ سعير حسلى

معدروزف

فريدةفهمي

تصميمواخراج

مع المدرب القدير

رائدة تكريب الاسود

عطية شرارة

منصودرتنا

تشراف فتي: العِنوى

تعمل في اي مجال .

يزتبط في يوم من الإيام بأي ممثلًا

ولا قتر قنى اعتى من الوحدة .

وشكري سرحان وايمان .

🛘 الى متى ستظل بلازوجة ؟

القمة : ميادة .. عريسرة جلال ..

لايمكن الحكم بينهن لعدم تكافؤ

الظروف المتاحة لكل منهن .. ميادة

غير منواجدة في مصر .. وعزية بعيدة

عن القاهرة من فترة .. وسميسرة

أتبحت ثها فرص عديدة لإقامة حفلات

الى أبن وصل مشروع تلحينك للمطربة وردة ؟

المقابلة أو المكالمة التليفونيــة

لاتحركنسي ولكسن السذي بدفعنسي

ويشجعني للعمل ان أجد عند قطرف

الاخر رغبة جادة وحنيتا للعمل معى

وهذا سر تجاح وجماهيرية الحلى

لانني اعتمد في علاقاتي بالمؤلفين

والمطربين والمطريات على النحب

والروحاتية .. أي أن يكون هناك

تقارب روحی بینی وبین من یکتب او

رجسل لهدذا السزمان

مماحاتور

منبحةكامل

عادل أمام

• بيجال

يحيئ اسمأعيل

۾ سفنکس

و الاهسرام

• فاتن حماسة

عنيقة التعسر

المعبسد الملمسون

قطسسول والاسسورة

کارروبالاس

Vietel

عائل لاهم

448448

فريدشوقى

Viete.

سومىن بدر

174411

سهور البابلي

AESYSY.

414741

111-17

واجهت فيها الجمهور ..

سميرة سعيد ؟

من لِلْغَرِيبِ أنَّه في الوقت الذي يعرض عُلينا التليفزيون فيه عن طريق نشرات الاخبار واحداث ٢٤ ساعة اخبار العالم يوميا ومنها اخبار الازمات والاضرابيات والمطاهرات فأته لايثقل الاحداث المماثلة لها إذا وقعت في بلائشا واغرها اضراب ساتقى السكك الحديدية الذي عو حنث أكبر بكثير من أضرابات الل حجما وشأتا شاهدناها على شاشة التلوازيون .

أيها التليفزييون

. َ اينسن أنست ؟

قادًا كاتت الديمقراطية في هذه البلاد تقابلها بيمقراطية معلتة عندنا يصر عليها رئيس الجمهورية فان التليفزيون في هذه الحالة هو الذي يفتلف عندنا .. عن الدول الاخرى وهو اختلاف يُجطه يقع في هذا التناقفي الخطير بتقيمة لاحداث للبلاد الاخرى وتجاهله لاحداث بلده .

وليمت الاحداث فلط التسى يتجاهلها التلوفزيون ولكنها كل الموضوعات الحيوية التي تمس الجماهيس المسريضة المشاهيدة للتلوفزيون في الصميم مثل موضوع الدعم وازمة الصليسون وتغييسر القوفين الافتصادية وتجارة ألعملة واحداث الحرى عديدة داخل مصر مركها التنيفزيون بدون نقل وبدون شمعة واحدة نتير للمواطن طريقه مع وجود تسبة كبيرة من المواطنين لاتقرأ ولاتكتب وتعتمد فقط على

السمع في معرفة مايدور وهمو ما يشكل ترية صالحة لنمو الاشاعات ان التليفزيون ينرك جيدا ان تقديم (تدوة) ما او برنامــج كقضيــة للمتاقشة نيس هو الشكل المناسب والمطلوب وهو يعرف أن التزول الى مماحة الاحداث والى المواطنين مثلما تم في أحداث فيزاير المسائني هو الإصلوب الإكثر ملاءمة للمشاهد .

ولهذا فقط استحق التليفزيون يومها الشكر من الجماهير قبل النقاد ولهذا ايضا كان غربيا ان يعمود التليقزيون لسلوكه القديم تجاه الاهداث والمشاهد وتجاه نفسه كجهاز مملول عن أعسلام شعب ولمنشى ان اقول لله في اطار هذا المنهج بصبح التليفزيون مسدولا عن تجهيل المشاهد وايس اعلامه او

ماجدة موريس

## أين تذهب هذا المساء \* \* \* \* دور السبت المالة الم 1100 TOTTIES ● تورماندی تصیلی ۲۵۸،۲۵۶ مطسارية السنتاب افسزع يعتهماج المنتيسة

المنويونيس ا نجلاء فتحى محمود ياسين FFATAGE شبسيطان العالم المظسود بئسات ابليسس 🗢 حديقة نورماندى ٢٥٨٠٢٥٤

باتيناج حنيقة نطفال تنس طاولة APTT#1 پ رانویوس بلاغ شسد امسراة الاتناس برآس البر

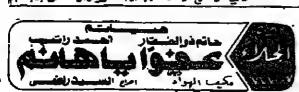
أمسراة مطلقسة عبساية السثناب 🖝 اويرا يسوهاج الجيسابرة الاريعسة • مصر ببورستيد ملسف في الاداب العيسور الى جهنسم

معمودياسين هنفيف جليز مايكل كروهسورد أتتقبام القه 1979-85

نور تشریف \_ريال SAT-TAT سوسن پدر حالتا السام المنت السلام بمطوع المساقة



سمية الأنعف عبدالحفيظ البطارى ابراتيم عبدالزازق حالياً على مسرح الزمانك - ١٦٠ - ٢٤١ مُنْمِيْرُورَ حسره عُراكبُكُوم إِ



على الكرة لجتمع بلاعبي

القريق بعد ظهر الإشين

الماضي وطلب منهم التركيز

خلال الفترة المقيلة وترك المشاكل ألتى صاحبت تغيير

الامارة قرر

خصم اية مبالغ من مكافأت

النورى وسيتم توثييعها غى

ر فية تهنئة للارجنتين اا

المنة الجاية للشيخ طه ال

و. أمان بالسلامة .. أمانة

عِلْدِكُ تحجز مكاتك في السعودية

• • لا ياعي للتوتر .. اختاروا أي

مدرب فترتبيكم الثقى سواء كان

المدرب بيلاردو أو يونس شلبي اا

• مشاكل النادي ان تنتهي إلا

بتعييس مجلس أدارة من الاسن

🕳 🕳 لم تعد ثلاث .. أخشى أن يكون

مغبوضا عليك لاتكالم تشكر منير أمن

• • متع قريق كرة (الماء) من

الاشتراك في بطولة العالم أتقاد

لسعمة مصر من (القبرق) في

• • الكل متممك بك الان .. ويعد

كأس العالم للتأشئين لن تجد من

• مانمت تفضل الاقامة في لتدن

أأترح أن تنقل التسادى الاهلى إلى

لم تشعر بعدا ء الرحلة الجوية من

للقاهرة الى تونس فالسفر علي

الطائرة المصرية لم يشعرنا يصعوية

الأقلاع والهيؤط.. فكفاءة الطيار

وخدمة طاقم الضيافة اتأحت لتأ

الاستمتاع بالرطة .. ولصسنا

يتظور الخدمة على طائرة مصر

للطيران .. واقلعت الطائرة في

موعدها وهيطت في مطار تونس قبل

موعدها بحوالي ١٠ داقاتي .. ولكن

ئست أدرى لعادًا يبلى طاقم قيادة

الطائرة في تونس حوالي ، أيام في

لتنظار الرحلة التي تليها ويتولى طاقم

أخر أيادتها حتى الجزائر ثم يعود بهأ

الى تونس ويستكمل الرحلة القاهرة .

القيادة أه أيام في تونس بعد رطة

طرران منتها ٣ ساعات ويضع نقتق

ويتقاض بدلات اضافية نظير الايام

التي يقضيها في الكارج بالعملة

كلصعبة بالإضافة إلى العملات التي

تتحطها مصر للطيران لتوفير الاقامة

والاعاشة الكاملة في افخم القتادي

والغريب أن الطاقم الذي يتولى قيادة

الطائرة من تونس الى الجزائر يعود

الا ريب أن المهندس محمد فهيم زيان زئيمن مؤمسة مصر تلطيران سوف يبحث هذا الموضوع لتحليق

ے عندما هيفت الطائرة في مطار

بها مباشرة الى تونس والقاهرة .

العلَّد الأقتصادي .

هل من المعلول أن يمكث طاق

محمود معروف

الجوهرى:

الترسقة :

المكسيك اا

ميمى العربينى :

اتحاد السياحة :

زكى عثمان :

أحمد رفعت : •

'تسگ به آت!!

صالح سليم :

🕳 🕳 طلبت (نکی) جدا !!

يعد التلاي المصرى مذكرة أحتجاج الكديمها لاتحادكرة الكدم أتأجيل مباراته مع الاملى في دور المنتة عشريَّ في كأس مصر - ، لتقام مع بداية مسابقة الدوري المأم للعوسم الجنيد بدلا من استنافها في منتصف الأسلس القائم . وثلك التكون فترة الاعداد متأسبة تتأهل اللاعين .. صرح ينك مصطفى الشناوي مدير النادي

# مشاط المدربين التبارمع أنربتهم؟ ا الحدوك المحدد

ظاهرة جنيدة تتشرت في معظم قدية مصر أن لم يكن كلها وهي تتلخص في ان مدربي الاندية الكبار يتهربون من العمل في أنديتهم التي تربوا فيها وأضواً فيها شبابهم فالجوهري ترك الإهلى في يوامة وعنده حق لكثرة الاسهم التي وجهها اليه بعض الاعضاء واحمد رفعت أخذ تأره من الزمالك الذي استبعده في الصيف الماضي فرد الصلعه بصلعتين واعتبر كل مناورقه السابقة عملية رد اعتبار وعنده حق وزكى عثمان وابو رجيلة ينفذان عقودهما الخارجية تاركين التلدي في عملية حيص بيص وعدهما حل فاستفتاء المجلس أعطى الاول صوتين والتلقى صوت واحد ولايمنع نلك من أن يقبل المهمة أحدهما كرد اعتبار غير مضمون العواقب وهلني مصطفى استقال من الاهلى ليس لاعطاء حوية الاختيار للتلاي كما قال ولكن حتى يعود مدريا بشروط جديدة جدا ويدوى عبد الفتاح ترك للترسقة وهي في أشد الحاجة اليه ويرضه عنده حق تشعوره بقلة الراحة في الجو المليء بِالغَيْوِمُ الذي يحيط به وأمير و الاسماعيلية أعطى ظهره لثانيه وترك شبحتة رسمياً وعلى عثمان استشاريا لنجدة النادي .

● هاتي مصطفى: عيتوه مدير الكارة بالإعلى في الموسم الملطى مع الجوهري الأطم والاعبر وينك وقع الإهلى في تقس خطأ الزمالك عندما عين لحمد رفعت مع ابو رجيلة فالمدرب الذي يعين سديرا تكون له عينان عين في الادارة وعين في المنعب ومن هذا المنطق أضل احمد رقعت عندما رشموه للزمالة أن يعمل بلا مدير برغم من اتفاق جنتامان مع احمد مصطفى ولكن في الدراسة

 أحمد رفعت : ثم أواقله على تدويب الزمالة عندما أخد رأيي والسبب (المصرى) وتتكوفتش (الزمالك) ومع قلك كان أقلهم مرتبا ويالعملة المصرية .. ويالرغم من كل ذلك أفك تحمل الكثير ورمى كل خزعلات معارضيه وراء ظهره دون ضجه إعلاميه والتأت أثى اللاعبين واذلك نجح واو أن اتفصاله بمجموعة من اللاعبين عن النادي في أحد الفنادي أى الصيف الماضي تصرف غير

فعل هو وحسن علمر واتحاد الكرة • احمد مصطفى : بالرغم من المقلوضات الخقيه التي تمت معه عمديرا مع مدرب الزماك أيا كأن إلا التي أفضل له التدريب فلا يجوز أن يقع في نفس الخطأ الذي وقع فيه هاتي مصطفى ولحمد رفعت فالمدرب مدرب والمنير منير ولكل صلاهاته إلا إذا

العاصفة وانتهت التصيحات !!

تؤسس كان المنظر راتعا بيعث على راحة السائح .. فمعرات الطائرات محاطة بالخضرة الجميلة التي اتمنى أن تتتكل لمطار القاهرة . لم أر شايط جوازات واحد في مطار تونس واتما يقوم باتهاء أجراءات الركاب ضباط صف ولكن

مجد فهرم زيان

الغريب لتك لذا كتبت بياتات بطاقة الجوازات باللغة للعربية قلايد ان يراجعها معك مسلول الجوازات ليعيد كَتَابِتُهَا بِاللَّهُ الْقُرنْسِيةِ . رغم أن تونس دولة عربية . ے عاصم توقیق مدیر اقلیمی مصر للطيران في تونس بيئل جهودا كبيرة لتتشيط مبيعات المؤمسة هناك ويجري ' مقاوضات مع الخطوط التونيية حول المكاتبة تشغيل رحلة

عاصم توأيق

حضاري ولو كان في ناد اخر للبحوه

ولكن الاعلام المتحرز عمل منه يطلا

تربويا وساعده على ثلك قوزهم على

قَرْمَالِكَ بِالنَّاصُيْنِ .. وجنور بِالْمَنْتَحُبِ

الرحلات العادية . تونس - حسن الرشيدي

مشتركة بين القاهرة وتونس بجاتب

بردامج متكامل لزواة المناطق السياجية والإثرية بابعارها مقلصين لمشاهدة بلادنا الجميلة ١٢ قصرالنبل | والكرتك بفذك تكويكورير ب: ٧٠٠ ٦٠٠ ال ت ٦٩٢٢٦٨٠

اتها ظاهرة جديدة تحتاج الى دراسة محمد عبدالله أو تحتاج مبدئيا إلى الاجلية على

السؤال .. لملأا يهرب المعربون وينكن شنميكة مسكر جوهارى .. ومغ المصيون من الدينهم ؟ أكيد ليس كل هذا فار بكل البطولات واختار السبب ماديا والدئيل ان كل منهم يحمد الطريق السهل ... قله صورة مشرقة الله تعدى خط الققر وأصبح يملك مايقدم له عيشه هنيه تكلَّى مية وتعير هذه اللقة في مصر من أغني التاس ونذك فالسبب الاساسي يكمن في تعامل الادبية ومجالس إدارتها معهم فالكل يقهم الكرة والكل يريد أن.

يتنخل والكل يحب المنظره والكرة هي المنظرم تقسها وسوف لانتغير فكرة للهروب الا إذا تقررت العلاقة بيتهم ويينُ الانبية واصبح لهم رابطة تكافع عن حقوقهم .. ولو أوجرتا في كلمة مختصرة عن مدريينا نقول : • • الجوهري: أحسن مدريي مصر تتاتجا بما أيهم المتريين الاجانب مايكل أيقرت وأوجانوأتش

ان الطريق أمامه الى تكريب متتقب مصر مفتوح وهذه أمنية كل مدرب مصرى مع ضرورة الوضع في الاعتبار الطريقة التي خرج بها من الزمالك ثم بعد ذلك الطريقة التي لختاروه بها سنة من أعضاء مونس الدارة عن طريق استفتاء لم يرض عنه الجميع وغيرا

عسل وهذا مستحيل من التجارب. • عيد المنعم الحاج : عاد

وأخرجه الغترة طويلة ويذتك هدأت وأخيرا طه اسماعيل ابن الاهلى ولذى صعد بأسكو الى الدرجة الممتارّة يوما ما والشربيتي الذي له يصملت في الانبية التي درب أبها .. وهما

للمقارلون بعد غيية أثبت قيها وجوده كمدرب خارج مصر .. معاولاته لاصلاح ماأفسده مايكل ايفرت تحتاج إلى وأبت طويل يستمع فيه ألى النهوم ليرسم بعد ذلك سياسة توقف الثادي على رجليه بعد أن ترحلي على جليد الجيل الاخضر فتاثرت أشلاء للاغيين في صحراء منينة تمر ..

• • منحت فقوسة : لخرا عاد المريخ الى صوايه واقتع بضرورة ان يكون مدريهم من أبثاء يورسعد فَلْخَتَارِ مَنِحَتَ مِرَةَ ثَاتِيةً بِعِدْ أَنْ أَعْضِيهِ

يتعاملان من منطق القاهم الدارس الواعى المستغنى وليس من منطق المضطر يركب الصعي

# مشاكل المدربين فزضت نفسهاعلى آلهتافة

زنجمت الصط والمجلات المصوة بعد التهاء اكبر مسابقة كروية هي كأس العالم - إزيمت المحافة بعثباكل المدريين المطيين لِاتْدَيْنَا .. فَمَنْهُمْ مِنْ آمِنَكَالُ وِمِنْهِمٍ مِنْ آمِنَكْنَى عَنْهُ وَمِنْهِمْ مِنْ يِنْتَظَّر التعبين ومنهم من تعاقد مع أحد الانتية العربية سواء من أمام أو من خلف تاديه .. ومنهم من شأق صدره قطلب لجازة لمدة علم يكشيه يعردا عن مجال الكرة . لما المدرب الاجتبى قد اصبح عبدًا ثليلًا على موارد الاندية .. فالدولار بساوى جنبهين مصيين والحصول على حصة بالسعر الرسمى لمرتبه بات مستجلا حتى استقى نادى المقاولون عن مدرية الإنجليزي رغم امكانيات الملاواون الكبيرة وتبعه الزمالك فاستختى عن تتكوفيتش ولم يخل اى تلاى من النبية الدورى الممتاز من مشكلة في جهار الكرة .. أفاجتماعات مجانس الدارات تبدأ في المساء وتتثهي في مُتَتَصَفَ اللَّهَلِ .. والحديث قيها وأَخَذْ طَلْيع المعابِ الزَّالَّةِ .. فكل مجموعة تتاصر مدريا لتعبيته .. والمصوعة التي تتامير ود تجد لها مصوعة تناصر عيد .. والمناقشة علمية واسرارها تتبشر في عدائق الاندية وكل مدرب يصبيب عدا من اعراته ومساعديه يارضهم على الجهاز لاته الإتعادِن مع غيرهم .. والإيام تمر والرَّمْن ينقض وألكرة المصبية تقف معلك سر بيتما المقرب تجعت في أن تترك يصمات في المكسرك وسجلات كأس العالم ستسجل أن المقرب قد تصدر المجموعة التي كان يلعب أبها ولته وصل لني دور قد ١٦ ولتهرم يهنف د استروبها » من شرية عرة شقت طريقها وسط الحائط البشرى المشروخ .. وأولا هذا النَّظُأُ الذِّي جِاء في نهاية المباراة لكان يمكن أنْ يكون المباراة تتبجة لَعْرِي .. ونعن قد رضينا بالقرحة معمنا تقرح من العواد التمهينية مرة من تؤسِّى بأريعة اهداف واعرى من المغرب يهدف .. ومكدًّا تمر الإلم ثم تَقَاهِاً بِعِد شهر وتصف يموعد يدء العربيم الجديد ... ويهدأ العوسم يعشكلة دور الثمانية لكأس مصر .. هل تلام مياولته في مستهل الدوسم واللاعبون مارالوا في بدء منص اللباقة .. وكيف ببدأ والثمة اللاعبين في الإنبية الثمانية قد تجنبت وفل من حق أي لاعب جنبد قضم هذا الموسم الى احد الاثنية الثمانية إن يلعب برغم أن هذه مسابقة تخص لموسم المنتهى .. وأور يدء الموسم ستضطر لجنة المسابقات الئ تأجيل مباريات الدورى الزمانك والاهلى والاسماعيلي لاتهم سيتعبون في مستهل الاسبوع الاول من سيتمير وتأتى بعد ذلك البطولة المسكية حيث يسافر أولتنا للعسكري ليلعب في الخريقيا مستصحبا تبقية مَنْ لاعني الاثنية ستطلاب بتأجيل مبارياتها ومشاكل تعقبها مشاكل جعثت مهمة للكويب عسيرة ومهمة الادارة رهيه .. وللى متى سنقل هكذا نسيخ في بحر يلا حدود ولا شواطىء لا تعرف أن كان لاعبوتا هواة أو محترفين في الوات الذِّي نجد قيه دولا ليس نها تاريخ في اللعية قد سيئتنا إلى الساحات الدولية بعد أن تظمت شدوتها وحثدت توغية لاعبيها وقللت على تقسها

حتى عالجت عبويها وفاجأتنا بمستراها الذي يترب من مستزي ألدول فَهِلْ نَحَنَ جَانُونَ فَي علاج عيوينَا لترفع المستوى .. هذا ماستثبته الإيام القائمة بعد أن اختنا من مسابقة كلِّي العلم أغلى الدومي .

النبينة

قى ميدان الافيراء في شوارع يازيس ، حيث يوجد أشقمُ واكبر وأشهر قمعلات التجابية ... لَفْتَ تَظْرِي مِنِّى كَبِيرًا بِالرَّفَامِ الْفُلْفُو مُكَتَرِياً عَلِيهُ لِأَثَّةَ بِالْعِرِيبَةَ ، فَرِكْتَ عِنِّى لَكُثْرُ مِنْ مِرَةً وَإِنَّا أَفْراً اللافئة ، مكترب على اللافئة «بنك مصري ... والحمد الله ليس يتكه قَطَّاهِرَةً أَو يِنْكُ الإسكاندريَّةُ مثلاً ، مقيقة كلها بتواد مصية وطنية وأطاع علم أرضا !!! ... واكن المهم المعروب ... بلك مصر في الله ياريس ... ألات اللهمي : وأه أو أملك العدر يطلعت حرب ليري علمه الكبير أند تجاوز كل الحدودي ...

كأن طلعت حرب رحمه الأدكل أمله أن ينقل إلا كتعماد المصرى من أيدى الاجاتب في أيدى الفصيين داخل مصر ، قاقام شركة المزل والتسوح بالمحلة الكبرى بدلا من يوركشآير ولاتكشاير يالجائرا ، وأقام أستكنى مصر يدلاءن أستكني تحاس واستدو مزراحي وغيرهما ، وأقام شركة بيع المستوعات انتناف

شيكوريل وشملا ومسينتاوي ، وأقلم شركة مصر للطيران لتتلقن قشركات الاجتبية ، ثم أقلم بنك مصر لينافس أعنى بيوت المال لعلمية ، وكان بود نواح هذه لمؤسسات الوطنية في بصر ... كان هذا أكبر آماله .. فماذًا لو غرت أوروبا أيضًا ??... وإن ??... أي

إن التشار فروع يتوكنا في عواصم أورويا أنكرة أومية رائعة يجب أن تكرس بعناية ، وتتفتح التجرية للتى تولى تتفيئها عصا الاحمدى بيارس - لتلتح الطريق أمام دراسة جادة لتكملة المشوار في لَتِدِنْ ويونْ وجِنْيَفْ وروما وغيرها .. أن الارسدة النصية في عواصم أوروبا كفيلة باتجاح عدد البتوك ...

يارس : عبد الرحمن فهمي

وعليال الرامية 1

# ناشئة الكسرة في ألم

كتب جمال المكاوى: تغادر القاهرة اليهم بعثة متتخب عرة القدم للفائمان تحت ١٩ سنة غي طريقها في المقوا فقريبة واللمة مصنكر تنزيين لنذة فسيرحون يعنيلة الرلاجين التي تبعد عن فراكفورت

ينسب الفرق خلال هذه المدة تلات ساريات ودية مع بعض القرق هناك منبن للبرتامج الذي وشعه لحند رقعت مدريه القريسي مسن الاستعان لمباراتي متكف البوبيا خلال اكتوير القلام في الدور التمهيدي الثاني لتصغيات كأس العالم للناشاون

التي تقلم يشيلي خلال العام القائم . يرأس البحلة سعيد الصأشي رأيس منطقة شمال الصعود وتضم التكتور غطاب عمر طبيها وإداريا .. واحبد رأهت منزية وهسن مقتار منزية لحراس المرمى ولحدي محنود

الغربية تستعد لكأس الرئيس لمحافظات بحرى

لجتمع اللوام جديل أبو الدهب رئيس منطقة الغربية تكرة القدم مع مندويي والقليوبية والمتوقية ولمياط وتم الاتفاق على بدء مسابقة كأس الرئيس في
النصف الاول من سيتمير القادم بعد مرحلة الاهداد الاولى للاهين .





# مخرى ومؤسف .. وإهدرت قيم وميادىء كثيرة خشية تلهيمة .. أو الهبوط إ!

والموضوع يطول شرجه !!

ونظم المسابقات ؟!

عْلَىٰ الْاهْلَىٰ رَغْم مشاوير الكسب والضارة فريقا يسكن اعمال المحاولة المثلوقة ويدخل في وجدان جماهير الكرة في لدق شرابينها وزرع نفسه في احداق

مرة من ٢٠ مرة الموت خلالها المسابقة والمرأت العشر الاخرى تقاسمتها الزمالك مع النبية الاسماعيلي والترسلة والارتميي والمطة والمقاولون ! • وإذا نظرنا اليوم للى القرق التي تصدّرك في السبابقة يمكن تقسيمها الى مجموعتين الاولى تحاول أن تحتفظ بمركز متكتم في الترتيب العام والمجموعة

النورى التطمع في المتافسة الجدية ولم يعد لها أمال أو طموحات الحراز وأصبح هنف الإندية لللوز على الإهلى .. واعتبروا أن هذا اللوز هو في هد. ذاته بطولة خاصة وهو شعار يرفعه الزمالك العربق - مع الاسف - كلما ضاعت

ولفلاقي وأصبحت الاندية بلا - استثناء - تشكى الافلاس بعد ان كانت في الانتها

ولقد استطاع الاعلى عند الشاء مصابقة الدورى العام أن يلوز بالبطولة ١٠.

الاخرى كل ( همها ) الكفاح من أجل البقاء وعدم الهيوط .. هكذا حال أندية

منه البطولة !! وهو القادر .. والجاهر .. والمنافس والند العنيد !! حتى أصبحت كل أدق النوري ترفع هذا الشعار .. والصيت ولاالفتي .. كما يقولون ١٠ هذا النظام الحالى النورى أوصالنا الى متحن فيه من قحدار فنى ومناوكى

• الا يحق في بعد ذلك أن لتسامل .. عل من يديل للدورى « الاهلى » المصرى ؟! والا أنا .. خلطان اا

• وصداًوثي .. أمّا ألض بي .ر ومثبت !! من هزار - الفاصلة - الدين

يطلكون التصيحات من أن الكرعن مستولاً ومستوى لجومنا الذي وصل الي ط

تشبيههم بماردوانا وبيكو .. ويوكو .. وأن لهم أن - يختشوا - ويتلوا الله أيما

· ينعلام .. عنوني عني نند واحد في مصر الآن يعيش استقرار ا حقيقها فنها أو.

اللها .. واستعاد الاتنبة بدأ بالمشاكل والعمراعات « والمقالب » .. ككل

موسم !! النوس بِلاًّا الذِّي يحلتُ فِي حَاجةٌ للى يحث وبراسةٌ موضوعيةٌ لمعرفةٌ

الإسباب العمل على تلافيها .. الا يعلى هذا « كله » أن هناك خلا في التنظيم

وستبدأ بطولة الدوري وتشند المنافسات « كالعادة » والكل يطمع في المؤرز

على الاهلى .. والمعمى التحليق البطولة أو الكديم تجم جديد المنتخب !!

أحدد عد المهيمن تصرف على لعبات لخرى وتحكم كبار اللاعبين في مجالس فارات الانبية بشكل 

ם



أن تلك البطولة تقام كل أربع سنوات

فانيس كل سنتين كما قال المذبع

مدعت شليي ألى يرتامج دوري الجامعات الراضية وأغطأ الكمييوبر

ے۔ مسعد رمضان البنسا

( طلخا ) .. بالنسبة الاعتزال الخطيب إ

ومصطفى عيده وثابت البطل اللعب

وكل لاعب يتمنى شرف تمثيل بلانه أفر

اللقاءات الدولية وهذا يحث في جسع

قحاء العالم ولعاتا تلبعنا معا اعتزال

المسانيا للعلاج الطبيعي واللاعبين

ایمن بدری وتبیل مصود ومحد

شكرى وأيمن جيد ومعدد تعبار

وعبرو أتور وأشرف قهمي وطارق

قرج ولحمد رزى وهاتى رمزى واحمد

تعودة وحلق عبد فهلاى ومحدد

سعد وعصام عبد الرحيم وإسامة

عبالح ولعبد رمضان وياسم غيرت

وابهلب جلال واشرف الزاهى ولصد

مواياً فيذا القرار يرجع لهم وحدهم

أن توضيح المطومة إ

والجماهير .. واللتلي اعلم أن الجهار القلى المنتخب القربي رضع في اعتيان ونصب عينية كأس للمك غر-دقهاية) بالنسية لعم لعب قيتى الاهلى والزماتك على ملعبيهما قليس السبب لعدم فالوثية ملعهما ولكن السبب المقيقي يرجع إلى عقم ستيعلب المدرجات لجمهور التديين الكبيين والامن هو الذي ينكى هذا القرار !

و وايراهيم حبد السواية (ثيدة-سوهاج) طبعا كلنا لعرف أن أنيف ثدينا غنى بالمواهب الواضية غناد بجودة أرضه إلا أنني لست معك في اتكار تلك المواهب والدليل على ذلك هو إغتيار حمادة معلى سنن نبوم المنتقب الكروى وكل من رئيت كفامته

● السنيد مضند البيد ( الاسكندية ) ... است معك في أكرة القاء الدوري من أجل احداد المنتخب قلومی .. قانوری فی جمیع اتحاء العالم مقنس وهو خير وسيلة الختيار أغضل العناصر العنتشب اللومي .. وتحن نضم صوبتا معك وتتوجه بالشكر إلى المسلولين بالتاراقيون على المجهود الكبير في ثقل مباريات

 والل وصلى (الدقي) سال القاريء عن اقامة بطولة كالس الدول الاوريبة اكرة القدم وأحب أن أوضح له

رومنيجيه ويريجل تجمي المأتيا الغريبة اللعب دواباً ! استعداداً لاثيوييا في تصفيات كأس العسالم

بحوالي مالتي عيلو مترار.

رجب رعيد العاليم الشوري ولحمد سارى لاعب الكزوم

محافظات بجرى الثمانية الغربية وكفر الشيخ وبمنهور والنقهاية والشرقية





اللعب على المهلين

اصبحت أمال اعضاء مجلس

ادارة نادق الزمالك متطقة بمجهود

ابو رجيلة بعد أن فشلوا في التماد

مع لحمد رفعت وزكى عثمان والامل

كبير في اثقاد ماء الوجه بعد ان

تجددت مشكلة المدرب في الزمالك

بنفس الطريقة من كل عام ..

بطريقة « ثانى سنة ياشهر زاد نتن

هناء!! مع الاعتذار الفنائة

فلقد تجح احمد رفعت في رد

اعتباره بطريقة مطهش باحاج مع

الاعتذار للسثة المؤيدين والخطأ

بتصله مجلس ادارة نادى الزمالك

الموقر الذي يعير على ارتكاب الاخطاء منذ البداية فلقد بدأ روايته

واللتى الصبحت اشية واساطير

الروآيات يتعيين احمد رفعت مديرا

فنيا وقبول استقالة ابو رجيلة

المدرب حينذاك ثم تجديد الثقة في

احمد رفعت في نهاية الموسم ثم

سحبها منه بعد ايام وتعيين زكي عثمان وحسن شحانة ثم احقة

الاخرين واعطاء الصلاحيات

للغواجة البوغملافي واتعدمت

الثقة بين المجلس ويين اولاد

النادي .. وتسابق اعضاء المجلس

مؤيدين لهذا وراقضين لذاك ولكنهم

جميعا لم يكونوا بعيدى النظر في ان ای من اولاد النادی هؤلاء تم جرح

كرامتهم ويحتاجون لرد الاعتبار

باى من الطرق حتى لو بطريقة اللعب على الحيلين اقصد الجانيين

أشجح احمد رأعت في رد الاعتبار

واراد زكى الضمآنات الكالمية

وتعسك المجلس يشروطه واصبح

الامل في ابو رجيلة فان لم يكن

فالخواجة الإنجليزى جاهز واصبح

المجلس بين فكى كماشة أن ينقذه

منها غير مدرب لتولى شنون الفرق

والفوز في اولى مياراتي افريقيا

امام بطل پورندی فی بطولهٔ افریتیا

للانبية الإطال أن شاء إلله ولكن

شيريهان ١

في الزمـ

كتب : عبد اللطيف خاطر

وقد بدا طه مهدته الصعبة

اعتبارا من امس الاول خاصة

کتب : ملجد نوار

على عكس ما يحث في ندى الزمالك الثهت ازمة اختيار المدرب الجديد تلفريق الاول في الاهلى بتوائر الشيخ طه منصب المدير القنى الكرة وله كافة الصلاحيات والسلطات لادارة الجهاز خلال القوسم المقبل: وقد ضرب الثبيخ طه كعانته مثلاً رائعا في الوفاء والاخلاص

عيدما تفاض عن التفكيز في المُادِيَات من منطلق شرف تكريب لكبر الاننية المصرية والعربية حيث تعاقد معه النادى مقابل مبلغ ٢٥٠٠ جنبه شهريا يخلاف مكافئات الفوز

أشتراكهم في المباريات والإجابة تأتى على لسان طه يان النجم الكبير في عيني ثروة قزمية يجب الطاظ عليها

وهو يستعد لاول امتَّخان خلال شهر سيتمبر المقيل املم فريق باور ديناموز بطل زامييا في نور الثمانية لبطولة. كأس اقريقيا للاندية ايطال الدوري. ومع بداية استلام الشيخ طه تعمله تهامس البعض عن موقف النجوم من قدامي اللاعبين خلال المومس الحالى ومستواهم الفنى وطبيعة

دائما خلال التكريبات أو خلال جلسته الطارقة مساء امس المباريات والقرصة ثمن يواصل الاول على منح طه اسماعيل المدير بذل الجهد والعرق والتمتع الغنى تتكرة بالنادى كافة الصلاحيات باللياقة النزئفعة وهذا بالطبع سآ والاغتصاصات للتصرف في شنون يطمه جميع لللاعبين .. خاصة للكرة كما وافق على طلبه بزيادة لاحة للمكافأت الافريقية بواقع مائة وان التركيز خلال الفترة المقبلة سيكون أتذارا لمباراتي افريقيا جنيه للمبارفتين في كل دور للبطولة وموكون استعدائنا أتثاق لتصبح ۲۰۰ و ۱۰۰ و ۲۰۰ و ۲۰۰ المرطة بالمجموعة الحالية جنيه في ادوار الـ ١٦ والثمانية وأن يجد أي جديد من التاحية والاريعة والنهائي كما وافق مطس الادارة على طلب الشيخ طه يعم

وخلال اجتماع طه بقلاعبين اوضح الامور ووضع التقاط فوق الحروف ليبدأ صفحة ناصعة جنيدة استعدادا لموسم جديد مع اجمل تمنياتنا بالتوفق

🗆 اليسخطة .. مدرب الاهلى 🗅

الجوهري فأن الأهلى في للنهاية اخطأ

في حق الجوهري عندما منع عنه

مكافاة الدوري كنوع من العقاب

قواعد وميلايء واستحسان من

الجميع .. قد رش عليها «شوية

تراب ، اوجه للهايقة وتصدر .. وهذا

والرياضة وقرار مجلس الادارة .

كأن عاملا للملابس ليرد بعش الدين

في عنقه لناديه ، وحتى يرى السعادة

مرتسمة على وجوه جملهير التادى

الوقية المقاصة المحبة لللديها بشكل

يفوق للغيال ، والسعادة لاتأتى الا في

استقرار الامور بما يعود على قرق

لكرة فتنصن النتائج وينافس النادى

على القمة ، وهو أمل يسعى اليه كل

المقلصين النادي – بينما رسعي بعض

المنتقعين من تواجدهم في مواقع

مخطفة بالنادى الى المصنحة

وحديث بويو تارى وملتهب تضمن

يعش المغالفات الغربية أرئيس

التلاى تمسك عن سردها حرصا على

لشفسية

\$

بوبو نجم الاتحاد يفتح النار على رئيس النادى

هو العيب الوحيد ؟!

هذه الصورة متكررة في معظم أتدية مصر .. باستثناء الاندية التي لها نظام خاص في تشكيل مجلس الادارة .. مثل أندية : مدينة نصر . المطة . السكة الطيد . وغيرها من التي تعين الهيئة التي يتبعها النادي مجلس

وقد زار الدكتور عبد الاحد جمال المين ، ويعده سعيد

وافق مجلس ادارة للتادي الاهلى

الليل .. وكان طبيعياً أن يكون الانصراف الى البيوت .. السنويح كل منهم من عناء المناقشات التي دارت ! ولكنهم تسللوا واحدا بعد الآخر في مناضد الاعضاء الذين يتأخرون في الاندية عادة عند كل اجتماع ليعرفوا تفاصيل الموار .. والزعيق .. وماذا استقر عليه الرأى

وانزوى عدد من أعضاء مجلس الادارة مع عدد من الاعضاء المشجعين .. وراح يحكى كل منهم مادار .. ينسب الى نفسه البطولة أحرقا ، وينتصل من المسئولية

الادارة ، أو نسبة منه بحكم مناصبهم في الهيئة !

بالقطع كما سوف يهتنيان الى أن السبب: هو التعيين لمجالس إدارات الاتدية المستقرة ، والانتخابات في الاندية المزعجة المتخمة بالمشاكل ..!

# رفع مكافآت الفوز في مباريات الاهلى

تشكيله جهاز الناشئين هذا الموسم

مثعا للصاسية رغم اشراقه على

الجهاز وفضل أن يقوم حسن عمدى

يتشكيله هذا الموسم على أن يتولى

• • تنهى الاجتماع الذي استمر إلى ساعة متأخرة من في المشكلة التي لاتهم الاعضاء حقيقة !

أَحِلنا أَخْرَى .. وإذا رأى من عيون السامعين استحسانا لقرار : قال أنا صاحبه ! وإذا تلمس في الوجوه استنكارا ، رمى بالتهمة على من

حشمت نادي مدينة نصر أكثر من مرة ، ولم يخف أيا منهما مارأى من حالة الاستقرار .. وماتبعها من ارْدهار في اللعبات المختلفة ، مع أنه أحدث أنديةً مصر .. وعمره الانشائي يقل عن عمر أي تاشيء فيه ! وكنت أود لو سأل أحدهما عن سر هذا الاستقرار وسر هذه النتائج الرياضية ا

وسير الآزعاج الذي حنث من الترسلة - مع أنها في الاصل ووفقا تلقتون - ذات نظام خاص كالاندية

### وتدعيمها بكل الومائل في حالة هاتى تلك المهمة الموسم العقبل . للجهاز الغنى الجديد استطاعته اكمال المشوار الاسستقرار في الاهسلي يسؤكد

لم يهتز عرش التثريب في الاهلى بصيب الاستقالةُ - التي قيل تنها مقاجئة وللتي قامها للجوهري عقب للتهاء الموسمَ .. على امل الموازلة بين شروطه الجديدة وعقده المغرى مع اهلى جدة .. وعاد الأستقرار سريعا بقضل غلى الاهلى بابنائه العيدين .. الخيراء في كل مجال ومكان .. ولهذا كان الاهلى وفيا .. فاعفى الهوهرى من الفرامة .. باعتباره سليرا مقيما للاهلى بين المنقاء في اهلي جدة .. يساهم ايضا من بعيد .. وإن يكون تذكرة دائمة للاتفقاء حتى يقوا بالواجبات والوعود وخاصة المائة الف جنيه السنوية .. والملابس والاتوات الرياضية .. وكله مكسب للاهلى على كل حال !

 وأم يجد الإهلى مشكلة واحدة في « فاروق يوسف » العثور القوري على فين من البِلله البتولى المهمة الصعبة - اذا أست والصلاحيات وان بجد صعوية في أستمرار الانتصارات .. لان الاهلى في بعقياس للشعبية الضفعة. هروب الشربيئي لم يكن مفاجأة .. فله النهلية بلا منافس .. نعدة سنوات واى مثرب يكون محظوظا لان يتولى وجهه نظر وشروط معينة يعرفها هذه المهمة خلال هذه القترة أو خلال حسن حمدى جردا وهو يعرض طيه هذه المرحلة المستقرة التي اشترك المنصب عبر اللمر الصناعي في التايفزيون .. وان تلى بعد ذلك هذا في بتاتها ايضا .. هلى مصطَّفي الذي الاتصال .. حتى لايضع الشرييتي في ضحى بالتدريب ليكون ادفريا مؤقتا موقف جرج الفيينما كلتت الاتصالات

> جسيم رغم ترحيية الشديد من اجل عيون الاهلى الحييب ؟!!" وأم تأخذ المفاوضات والمشاورات مع طه اسماعیل سوی بضع دقائق .. فاتكل جاهز ومستعد بدون قيد او شرط .. فالبداية والنهاية لن تتغير او تتعدل بحال في اطار تقاليد ومبادىء الاهلى .. ولهذا كان الاستقرار للفوري .. بينما بعض الاندية الاخرى ومنها الزمالك في مباحثات ومقاوضات طويلة مع ابناتها لان

مستعرة مع السايس وزؤى صرف

التظر عن عودته حتى اليصاب يضرر

قبداية تختلف عن التهاية دائما ؟! • ورغم كفاءة وخيرة واخلاص طه أسماعيل .. فقه يتسلم المهمة في الاملى على طبق من فضة وارضية مفروشة بالامكانات والفاسات

10 at 10 a

The same of

To the same of

### $\omega$ توحيد طرق التدريب في كل الاندية!

يلقى مايكل سميث مدير الفريق القومى محاضرة على مدريسى الاستندرية صباح السبت القائم فى العاشرة صباحا بقاعة نادى الاتحاد ، كما يلقى محاضرة اخرى عملية بط ظهر نفس اليوم بملعب الاتحاد ، وقد وجهت منطقة الإسكندرية الدعوة لجميع منريى الانتيسة ، ويسحضر المحاصرة المهندس حسن عيدون رئيس اتحاد الكرة والكايتن نطيف رليس اللجئة الفتية ويرحب سعد عقل رئيس نادى الاتحاد بمايكل وشحتة ، وهذه المعاضرات ضمن خطة الخبير مايكل تتوحيد طرق التكريب في جميع

# . اضبط ۱۱

و لاغب صاعد بأحد الانيـة القاهرية الكيسرى ذات الشعبيسة للجارفة .. شوهد هذا الاسبوع برفكة فتاة مستاء داخل احد الكازينوهات بمنطقة مصر الجديدة في وضع مخل للاداب اثار استياء وأشطرار كل رواد الكازيئو .. مما لستفرّرب لميرة كان يجلس بجواره السي قيامسة بتوبيخه على تصرفاته هذه التي تخش الحياء العلم .

- اللاعب المنكوز من اسرة كروية عريقة .. وشقيقه لاعب دولسي مرموق بلاد لقر متاص .



ومتمهد عمل اللاعبين المعتزلين أبول قرار ادارة النادى بتكليقه اداريا لقرق الناشئين في الموسم القائم ، وأتح التار على مجلس الادارة ورايس التادى ، قال أن رئيس التادي لايصل على وحدة الصلت بالثادى بين الاعضاء بدليل الاغتيار قمتناقض لُجهارٌ الكرة ارضاء للبعض ، واستبعاد اكثر من مدرب حقى تتاتج ممتازة في العواسم السابقة دون سبب فني الا لغلافات شغصية بيتهم تنيل المرشدى ووحيد حسن ومحمد جابر وجابر

هذه ﴿ الادارة ﴾ التي ابعثه عن

الترشيح للتكريب .. وفي نفس الوقت

كان ، ضحية ، الترشيد .. البتولى

وهي قاعدة كان لايد منها بعد ان

الحتلطت الامور وتضايكت القرازات فى

كل الالعاب داخل الاهلى فكان لايد من

• وال كان اصغر مدرب ... يستطيع

انفرة شقة الاهلى خلال هذه المرحلة -

وهذا ليس تقليلا من شأن الشيخ

طه - لوفرة ابناء الاهلى المخلصين

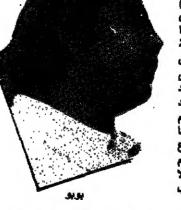
المستعدين لمد الثقرة التى تركها

فض الاشتباك ؟!

المستولية كاملة المدرب الجديد ..

الكيلاتي وميمي زكي . اضلف بويو أن أفضل المدريين أؤاد





أيجاد تقرصة لتقارب وجهات قنظر قلل بويو الله لايمقع ان يعمل بنادى الاتحاد في أي موقع حتى ولو

لايقع في شرك خداع المغرضين

لكنه في التهلية أوضح ان عندا كبيرا من اعضاء لنادي كُلُوا قد تقموا يمنكرة للراحل فوزى معاذ محافظ الإسكندرية الشهرد، يطلبون فيها التكفل لعكد جمعية عدومية عادية لاتتفاب مجلس ادارة قبل أن يبدأ الموسم الرياضي ودون النظر الى مدة قرار التعيين ، وحتى لاتحنث أي هزة للفريق الكروى الذي كان قاب قوسين أو انتى من الهيوط في الموسم الماضي لولا عناية الله ، ومنوف يتقدم الاعشاء بمنكرة للمحافظ الجديد ليقف على الاوضاع تلفل النادي صاحب الشعبية الاولى في الثغر ، وحتى





السباحة التوقيعيسة فى بطولسة العسال التوقيمية في يطولة العالم بأسبانيا خلال الاسبوع الاول من شهر أغسطس القائم ١٠ يتكون القريق من السياحات : سحر قاروق وداليا مقيل وسحر هلال .. وأمين متدور ادأريا ومثريا وصوقى تروت زئيسا للبعثة .. من المنتظر أن يحتل



ومشرقة .. ومن المنتظر أن يحتل

عنك أمثلة للمزعجين ا الترسانة الاصل فيها أنتشاب ، ولكن التعيين فيها لم يكن وأق رغية الاغلبية أصحاب المصلحة الطبقة .. بل الذين زايدوا من أجل الالتضاف على كراس الحكم في النادي بعد ثراته .. فكان الحياد هذا مقلودا .. وضع معه في خاتة واحدة الاولمبي السكلدري الانتهض جمعيته الصومية بواجبها فد يتحرى المسئولون في المحافظة الدقة في اغتيار المجلس المعين الذي يهمه أن يوقظ

وكما ضريت أمثلة للمستقرين الهائلين الطيبين ، فظ

أعضاء الجمعية العمومية ا ومن هنا ، فإني حين أفضل التعيين على الأنتفايات في أندية كالشمس وهليويوليس والاهلى والزمالك . والاتحاد السكندري فإنى أشترط أن يكون ذلك لمدة محدة ، تتحمل فيها المملولية فيادات جديدة .. وأن

يكون المواد متوفراً بنسية ١٠٠٪. بعد ثلك ، سترى القاعدة من الاعضاء وجوها جديدة لاتزايد .. ولاتتاجر لتنافس من احتراوا الانتخابات ا ومن قبل كان لايرشع نفسه تعضوية مجلس إدارة الاهلى - قديما - إلا من تمت تجزيته في فروع الانشطة المتنوعة واللعبات المختلفة ، فاكتسب الخيرة .. وعرف

الاعضاء من هو ؟ ووقفوا على قدراته وإمكفاته. لما اليوم : الما أعجب أن ترى عضو مجلس إدارة يخطط لستين ألف عضو و ٥٠٠ لاعب دولي ، ولم يسبق له أن مغل النادي إلا مدعوا ليشرب الشاي .. ولم نوه في لى بُشاط علم أو خاص .. تعاما كما ترى في الأتحادات الرياضية المتقصصة عدا من لم يمارسوا الرياضة أو أشراوا على الفرق .. أو جريوا أتفسهم في المناطق .. هكذا هبطوا من السماء كالكدر على الرياضيين في مهمة

فاروق جعفر

وافق عزت قانوس رئيس المجلس

الصُّعِي السكتيري على صرف ٢٠٠٠

جنبه أعنية عاجلة للانبية النوبية

بالاسكندرية لعواجهة نشاط الشياب

في فصل الصيف .. وقد اعلن قادوس

تشجيعه تكل الإندية في محاولة لتهضة

عبد المنعم الحاج مدرب المقاونون

العرب الجديد .. وعد عيودة مهاجم

الفريق المعتزل باقامة مباراة تكريم

كبيرة له خلال هذا الصيف تليق بما قدمه لناديه من الجازات خلال السنوات العشر التي لعبها لة .. وقد تحد بصفة

مبنئية على أن يكون تادى الزمالك هو

اوجنةوفستش مدرب النسادى

المصرى اليوغوسلاقسي الجنسيسة

والموجود حاليا في اجازة استجمام مع

اسرته بسويسرا .. اتصل هذا الاسبوع

بالمسئولين عن التسادي السمصري

وابلغهم اسفه الشديد لعدم حصوله

على مستطاته المالية حتى الان رغم

مرور اربعة اشهر لم يتقاض فيها مليما

اوجنتوفتش هدد بتصعيد الموقف

• وافق الكيمائي حين مليميان

رنيس شركة الورق الاهلية على صرف

« مكافأة » لفريسق تنس الطاولسة

باشراف حكم كرة القدم محمود حلمي

لاجتيازه تصفيات الصعود وفوزه على

فرق الدبيسة والاسمنت وبنك التنميسأ

. مهرجان اخوى سكندرى يتخلله

مباراة ودية بين الاوليميي والاتصاد

السكنسدري تحت الاضواء باستساد

الاسكتدرية يوم ٨ اغسطس القادم

لتكريم لاعب الاوليمبي الدولى عبد

• تلقى عبد الله جنادي لاعب القريق

الاول بالتادي الاوليميسي عرضا

للانضمام لاحد الفرق الصاعدة هذا

للموسم للنوري العمثآز ، والمعروف

ان مجلس ادارة الاوليمبي قد ارسل

للاعب خطابا يفيد براءته من التهمة

الموجهة له بالتلاعب في نتيجة مباراة

الاوليمبى وغزل شبين الموسم الماض

واعاد بذَّك الاعتبار اليه في الوسط

المنعم ابر اهيم بمناسبة اعتراله .

فصعد للدرجة الأولى .

الطرف الثَّكِّي لَلقَّاء .

واحدا من النادي .

للى القضاء

شامئة في ميدان الشباب والرياضة

● قاروق جعفر كابتن فريق للزمالك المعتزل .. قتم هذا الاسبوع اوراقه الدرنسية. للالتحاق بقسم الدراسات العليا بكلية التربية الرياضية بالهرم .. وذلك تمهيدا

للحصول على نرجتي الماجستير والنكتوراه !! ● مجدى عبد الفتى نجم الاهلى .. عاد للقاهرة هذا الاسبوع بعد أن قضى بفرنسا نحو عشرة أيام استمتع أبها بشهر العسل مع زوجته نعمت أبنة العميد احمد حمدي وقد التظم مجدى فور وصوله في المران مع باقي زمانته تحت الثراف مدريه قصيد الكابين طه اسماعيل .

● أيمن يونس لاعب الزمالك الدولي .. باع سيارته القارهه التي كان قد اشتراها مؤخراً وُلَلِكَ بعد أن تضاءم منها بسبب كثرة الاصلبات التي لطَّت به خلال فترة تواجدها معه .

اخرى جنيدة

 قدييه والجويني ومحد عمر .. مرشحون لنحصول على وسام الرياضة لمجهوداتهم في الدورة الافريقية .. اجهزة الرقابة توالى بحث تاريخ حياتهم قرياضية تتفيذاً تقرار المجلس الاعلى للشباب والرياضة .



عيدالمنعمالحاج



برك نادر الإجتماعي " إدارة المشكافيل" بالتعاوب مع-مؤسسة إنتاج الموييليات موبسليك-ديكور

ادفع ملى مقدمًا والباق بالتقسيط على ٣٦ شهرًا "بدوت فوائد" للشياب ومحدودى الدخسل

وأعضاء النقابات المهنية وكافة المواضعين ♦ لتحضل على أثاث وموبنيات حديثة وأثاثان مكتبية

﴾ منتجأتناً من ولفشاب لطبيبة مد ١٣٠١ ستيل ومودرن" أسعاريًا أقل من مثيلتيًا ٧٥٪

# مساللا الحجزوالاستعالاوي

💥 ينك ناصراط عِمّاعي ويكافية ترويعه بالمحافظات إدارةِ السَّكَافِلُ" مؤسسة إنتاج الموبليات "موبليك ردسكول" معرص مصالحيرمية عامية شاع جسؤلسويس والنهبيأ حميصمت بالألذمسك أمام نادى الرياية تـ ٩-١١٥ ١٤/ ٢٤٩/٩٤ معض بسيرا: ١٤١ شاع شيراً ناصية الخازندارة ت ١٧٢٠ معين المنوفية: شايع الحليس أمام شطية مركزاليا بسور ت ٣٨٦٤٢٦ والمصينع : شاع جامع التوجير الزهروعين تمس لرفية : ٢٤٣٥٨٠٤

ورع مبنى الملحق النجابِ بفندق هيلتون رمسيس .

ش جامعة الدول العربية بهويفادى الرِّمالك الرَّاحتي/المهندسين

ے بسأل الحاج ابراھیم عثمان

أسمع أن حج بيت الله

المحرام له تاريخ متصل سيبنا

ابراهيم عليه السلام، وأن

مناسك الحج لها مكان في هذا

التاريخ ، فما بيان ذلك كله ..

• ويجيب عن هذا السؤال

وفضيلة الشيخ أبو طالب احمد

عبد الحميد ، من علماء الازهر

فرض المج في السفة الساسية

من الهجرة حيث نزل قونه تعالم

ه وأتموا الحج والعمرة عده الأية وقوله تعلى دولله على الناس مع

البيت من استطاع البه سبيلاء وهو

فريضة اتهية ومن أجل وأفضل الاعمال في الاسلام قعن أبي هريرة رضى الله عنه : سنل رسول الله الله عليه وسلم أي الإعمال أفضل ؟ قال : إيمان باقد . قبل ثم ماذا ؟ قال جهاد في سبيل الله . قيل ماذًا ؟ قال : هج مبرور . وعنه قال

رسول الله صلَّى الله عليه وسلم «الحجاج والعمار وقد الله إن دعوه

أجابهم وإن استغفروه غفر لهمه

وقال والعمرة الى العمرة كفارة لما

ييتهما . والحج الميرور تيس له

والحج أديضة معترف بها وتمارس منذ القدم ، ونتضح صلتها

بابراهيم واسماعيل عليهمآ السلام

« وإذ يرفع ابر اهيم القواعد من البيت

واسماعيل رينا تقبل منا إنك قت

لنطاتفين والقانمين والركع السجود

وأفن في الناس بالحج يأتوك رجالا

وعلى ضامر يأتين من كل فيح

الرمنول قوله تعالى « إن الذينُ كفروا

ويصدون عن سبيل الله والمسجد

الحرام الذي جعناه للناس سواء

العاكف قيه والباد ومن يرد غيه

بالحاد يظلم تذكه من عداب اليم ..

شوال ودو القعدة ودو المجة ..

ووقت الحج أشهر مطومات هر

ومن أهم مناسكه الطواف

الكعبة ، فهو تحية البيت ، واوِلْ

أعمال الحج عند دخول البيت كما أثه

ركن في الحج لايسوغ تركه وأما

الحجر الاسود فليس لاستلامه من

طريق سوى السنة المتواترة وقد كان

مقدمنا فبل البعثة هيث كانت العرب

تعتقد نزوله من السماء هدية للكعبة

من النجنة وقد نزل في بياض اللبن

هتى سونته خطايا الخلق، وقد

بقيت للحجر حرمته بعد الاسلام

ولكن تعول استلامه الى غرض

أسمى وهو الاجماع في مكاته على

الإيمان باغد وتصديق رسول صلى

الله عليه وسلم وبالكتاب الأي أتزل

عليه والوفاء بعهده سبحقه

وتعالى ، كما تعول الحج الى غرض

أسعى وفو تعطيل أهداف الوحدة

والتعلون على البر والتقوى . وتوثيق عز المودة والاخوة بين

السلمين في عشارق الارض

ومن المناسك ملابس الاحراء

فقد كقت العرب تطوف بالبيت عراة

لانهم كتوا يكرهون الطواف بثباب

المأثم والمعاصى ، وكان نلك ملتزما

بين الرجال والنساء ، فجاء الاسلام

بالتغريع السامي ، فأوجب الستر

للعوراتُ ، ونهي أن يطوف بالبيت

عريان ، كما أوجب الاغذ بما بحلق

كرامة الانسان ويجمله ظاهرا وباطنا

عند كل بيت من بيوت الله ديايتي

والمعمى من مناسك النمج وقد كان

العرب يسعون بين الصطآ والمروة

وهما هضبتان صخريتان فيبتان من

قكعبة ، وكان المشركون ينصبون

عندهما بعض الاصنام ويقربون

القرابين زاعمين أنهم بذك

يتخذونهم زلفي اني الله وقد تحرج المسلمون من الطواف بهما مني

نزل قوله تعالى دان الصفا والمروة

مَنْ شُعَاشِرِ اللهِ فَمَنْ حَجْ البَيْتِ أَو

وإما عرفية فهي ركن من أركان

الحج حيث يقف المسلمون بها

وهوث عبر عنها القرآن ببوء ألمدج

الاكبر - والمزيلفة كلت تسمر

«جمع» وقد معاها القرآن المشهر

المعرام - وعند منى كانت تعلد مجالس المقاغرة والمنافرة فعول

الاسلام ذلك الى ذكر الله تعالى

وشكره «فإذا أفضيه من عرفات

فانكروا الله عند العشعر الحراء .

«فاذا قضيتم مناسككم فانكروا الد

وهكدا تحول الاسلام بمناسك

المعتج إلى عبادة تقوم على التوحيد

وترسى دعائم الوهدة لامة الاسلام

وجعل لكل منسك هدف عظيما لو

نعقله العجاج عند الاداء لرحبوا بزاد

من شنقوى بحقق لهم سعادة شدنيا

MANAGEST PROPERTY OF THE PROPE

. والأخرة . والله أعلم .

كفكركم أباعكم أو أشد نكراء

🖁 اعتمر فلا جناح عنيه أن يطوف

الد خنوا نينتكم عند كل مسجد بر

ومغاريها

والنثيل على بقاتها

العليم وطهر بيتر

جزاء إلا الجنة »

السميع

الشريف ، يقول :

عيد قياري من أسبوط

سائل

العدد

الأستوكي

 المذا باب الافكار الجريئة والكلفات الشجاعة هنا يستطيع كل شاب وفتاة أن قبود .. نحن نرحب بك شريكا معنا بالرأى والفكرة والصورة 🛘

ويعبر عن رأيه بحرية كاملة ودون

نريد ان يقول لنا المحرب: اين يقف بالضبط .. فنحن تجده مرة في صف تورة يوليو عندما يهاجمها الوقد .. ومسرة في صف رجسال الاعسسال والمستثمرين .. ومرة ثالثة يهاجم عبد الناصر كما يقعل بعض كيار كتابه .. فاين موقعه الايديونوجي بالضبط .. وعملا لا قولا !!

نجع حمآدي ـ قنا

لمساذا اسستيعيتمونا

لماذا تم استبعاد امقتي للعمال والفلاحين بالمراكز من الاشتراك في المؤتمر القومي يوم ٢٠ يوليو. الحالي ، بينما دعيت اماتنا الشباب والمرأة ؟ عيد الرسول خليل عبد الرسول امين العمال بمركز الرحمانية \_ بحيرة

قارنوا احوال المعلمين هذا باحوال المعلمين في اي دولة عربية اخرى .. فان لم تجدوا فرقا فشكر الكم .. وأن وجعتم فرقا فاعطوا حتى لا تهرب الى

علاء النين أبو العزايم مدرس بمطائ ۔ العنیا

بنبيس ـ شرقية انسسزلوا الى النسساس

نظام التوريد الاجبارى للمحاصيل بالإضافة الى للقرق الكبير بين سعر المحكومة المنخفض وسعر السوق المرتفع ، فتح الباب امام يعض

المزارعين نتقشيم الرشاوى حتى يغيز لهم المرشد الزراعى حجم حيازتهم

قنى أعرف اشخاصا بالاسم فعلوا نلك .. وهذا يكفي لاعادة النظر في

طلعت سعد الشيخ

مرصقا \_ بنها \_ قليوبية

قبل ان تأخننا

٩٠٪ من شباب قريتي .. كتامة

مركز بمبون - غربية من الشباب

المثقف وطلبة الجامعات .. ارادوا ان

يقيموا مقرأ للحرب الوطئي بالقرية ..

فاكتشفوا ان المقر موجود .. لكن بلا

اى نشاط .. ولا يعرف احد اعضاءه لو

ولان مشاكل قريتنسا كثيسرة ..

المعارض

في الاوراق ليتهريوا من التوريد

والحقيقية

أتعسنى أن يعسول

الحزب شعار « لا

احد فوق القانون »

خالد السيد زلمل

لى حقيقة .

نريد حزيا بنزل الى الناس في مواقعهم .. لا ان ينتظر رجاله حتى يذهب الناس اليهم في مكاتبهم كما يحدث في المنزلة . فايز السعيد العبيدي المنزلة \_ بقهنية

التي اليك

أن يختار العزب قياداته الشبابية الصالحة في المراكز والقرى بدلا من بعض النباتات المتسلقة التي تكني على طريقة « الاقريون اولى » .. وان يطرح نوابه مشاكلتا في البرلمان بدلا من أن يطرحوها على الارض .. وأن يطبق الشريعة الاسلامية في الواقع بدلاً من تطبيقها في الالراج .. وان تزيد قنوات الحوار خاصة مع الجماعات النينية بدلا من انتظر اليهم وكأنهم من جماعهسة « الياسك » الإنفصالية ..!!



مازلت انكر نلك اليوم مازلت افكر يوم خرج شبياب الحزب الى الفريب الى الفريب الى الفيطة المسلمة المسل فيرليز العاضى .. واقول : لعدات العسب عى شغب لكى تشكل هذه الصورة .. فكثير في عاجة الى ما . به يعد يعد

\*\*\*\* فريد محدد معوض

نعيش فخط .. بلا لمعراف .. وليضا بلا تكثير .. ومرتب مناسب .. فريد ان علاد معمود اندور

علاز معمود انعور

ے فی موضوع نقل

ماذا فعنت

كلوبولين - بسيرة

الوزارات من القاهرة الى المسين الجديدة والذي نسمع عنه منه

يوم الخميس ٣ يوليق الحالي ، وجه باب « رسائل العدد الاسبوعي » الدعوة الى قرائه الشياب ، لكي يكتبوا بمقترحاتهم وآراتهم إلى المؤتمر القومي العام للحزب للوطنى الذي يعقد يوم ٢٠ يوليو ، ووعننا بنشر رساتنهم اليوم ، حتى تكون افكارهم امام المؤتمر قبل اتعقاده . ورغم ضيق الوقت .. والراكنا للمدة

في عدد « الجمهورية » الاسبوعي

التي يستغرقها وصول رسائل القراء الينا ، خاصة من المحافظات البعيدة .. فقد انهالت الرسائل على الباب تحمل نبض الشباب البعيد عن التزييف .. فيما يراه في الحزب الوطئي .. وفيما يود أن يراه

كتب الشباب افكارهم باقلامهم .. ولم يتخف احد منهم وراء اسم مستعار ، او توقيع ميتسريل سجلوا اسماءهم وعناويتهم ، ويعثوا بصورهم الشخصية

ابدأوا بانفسكم

اتعنى أن يطن الحزب ، وهو

صاحب الاغلبية البرلماتية ، تتازل

توابسه في مجلس الشعب عن كل

مخصصاتهم وامتباز اتهم .. وقتها قد

يغضب بعض او كل النواب .. لكن

احمد جسن سود

التأمين والمعاشات باسيوط

قملايين ستصفق للحزب القدوة

تطهيس الصيف

ابضا .

ورغم قراونا بافراد صفحة كاملة لرساتل القراء في هذا العد .. فانتا ـ امام هذا الكم الهاتل من الرسائل ، اضطررنا للختيار .. وراعينا في اختيارنا أن تكون الرسائل التي تنشرها ممثلة لجميع المحافظات التي كتب قراؤنا فيها الينا ... وممثلة لجميع الاتجاهات ، ومتتوعة الافكار بحيث لانترك مجالا للتكرار.

شكرا لكل قرائنا النين ليوا دعوننا .. وهانحن نوفي لهمبوعينا فننشر ماكتبوا .. ومعذرة للاعزاء النين ضاقت المساحة عنى اتساعها عن استيعاب رسائلهم فلنا معهم نقاءات كثيرة قائمة بائن الله .. وثقتها كبيرة معهم ، بالا تكون كلماتهم للتي تنشرها اليوم .. مجرد صرحة في

« الجمهورية »

أن يحمينا من قصاف المسئولين اللذين يدعون المسئولية الاهداف

- الا يستهين بالاحزاب الاخرى ، وأن يواجهها بالقكر .. والعنل . أن يطهر نفسه من المنتفعين الذين لاتريطهم به سوى مصالحهم .
- ، أن يعتمد على الشباب ويعطيه الفرصة لبيرز قدراته . أن يجند نفسه ويطور برامجه ويحسم الكثير من القضايا المعتقة . د . اسماعیل تمام

امين شباب الحزب کوم سعدہ ۔ البداری ۔ اسپوط

خطبا فقط

لا تريد ان يضيح

مؤتمر الحزب مجرد

ئلقى ، وتوصيات

تصدر .. ترییسید

تموذجا جنيدا في

لغسة التطبيسي

مرسى راتب جنيدى

العملي .

ــ تفتاء الـــ

لماذًا لا بيدأ الحرب في اجراء استفتاء بين كل

ضرء نتيجته .

المواطنين حول قضية الدعم حتى يتخذ قراره على اشرف السيد فبوخضير

# جرجا \_سوهاج

سساصرة التط يستطيع الحزب الوطنى محاصرة الاتجاهات المنظرفة .. ليس بمجرد دعوة الشباب الى الاتصراف عنها .. بل ينتظرم ندوات دينية في كل مدن وقرى الجمهورية للدعسوة السي الاسلام للصحيح .

محمود حصن محمد على الريائية ـ ارمنت مرکسسز شسباب یکل قریسہ

نريد : مركز شباب في كل قرية .. خلق فرص عمل للخريجين بدلا من انتظار القوى العاملة والتكنس في المكاتب .. حل ازمة اسكان الشباب .

مجدى محمد ليو سالم



نطالب باعادة فتح المكتبات المغلقة فى الاقاليم وترويدها بالكتب حتى تكون في منتاول الشباب . النزلة \_ آبشواي \_ غيوم

سوف يستمز ارتفاع الاسعار ما.لم ينزل الحزب الى الشارع وينشط في مراقبة الاسواق . منحر ليراهيم النسوقي

### سئوليتكم اولا

رغم تناول الحديد من الصحفيين والكتاب لقضية السياحة الداخلية فمازال للشباب اجهل قنات الشعب بمعالم بلادهم واثارها واماكنها السياحية .. وهذه مسنونية الحرب السياسية قبل ان تكون مسئولية اي وزارة او هينة تنفيذية . الور حميدو الكو \_ البحيرة

اعينوا لمصر نظافتها وجمالها يتشاء شركة للنظافة بكل محافظة ، بساهم فيها ويعمل بها الشباب. هويدا معدوح نبوي ليسانس اداب الزقازيق

مشاكل مصر ؟ أحمد فيو الوفا السيد

مسئوليتكم الجئيبه المصرى آهند رمنوز شريف محمد عبد الحميد

السيادة المصرية .. لاتهملوه في اي قرار حتى لايتدهور اكثر من ذلك . سنتريس ـ منوفية

الى متى ے الی متی تمتعر المدافع السرشاشة العواطنين في القرق والمدن خاصة في المولاد والافراح ؟ ے آئی متی یستمر

طوخ ـ قليوبية

حرمان شباب الريف من مراكز الشباب؟ • ٹی متی تمتمر فاتسورة العيساة والكهرباء تحسمل ارقاما خياليسة

ادعو لاصدار صحفة واللواء

محمد النسوقى الحيش

سننوب \_ المتصورة

كفر الزّيات ـ غربية سرس الليان ــ منوفية وا المكتد

طألبة ببور سعيد

اعيدوا لمصر نظافتها

مانًا فعل الحرب حسي الإن في مشكنة محو الامية التي هي أسامي كلّ سخا ـ كفر الشيخ سيادة الجنب







(142m) شكرا.. من الإسكنورية ا شعوا للحزب على مشروعه نتسجر ونظافه الإستنوسة اللسواء الاستسلامي وتنيني أن يعلمل بنية أنمستنزيس. " تنيني أن يعلمل بنية أنمستنيست الاسلامي ، يوميا بدلا من اسبوعيا لتساهم في التوعية الدينية الصحيحة ومواجهة النظرف والإلحاد .

کیرم جلو ہو انغوج

سنوات ؟! محسن محمد زكى وزارة استصلاح الاراض

فريد محمد معوض

معدعد المصفار انكو \_ بحيرة كفر الشيخ

خون 

المنتجة في قرى الصعيد . خیری ابو رحاب الشطبية \_ نجع حملاي نرید ان تکون لجان الحــزب وتشكيلاته لجسان وتشكيسلات

عِينية .. وليس للاجتماعات أيمن حسين الاصمعي الاقصر \_ قنا أن نخرج من ازمننا الاقتصادية .

مالم نتوصل الى سر ازدحام كل شوارع القاهسرة بالموظفيسن والموظَّفات .. خلال ساعسات العمل الرسمية .

تأصر مصد احدد ظيل المحروسة .. فتا ادعو الحزب الوطئي الى فتح مقر

له في كل قريسة ، وتوفيــــر استمارات العضوية للشباب ، ومساعبتهم علسي اقلمسأ مشروعات تتاجية حتى يرتبطوا بالبقاء في قراهم . على عبد الله هديب

السياعية \_ قتا

ببورسعيد ، تقاديا المتعسران البطالة المقتعة واستعراز ارتفاع سعر النولار . اشرف على النين صالح طارق عبده حسنى مدرسان بانفروسات \_ دقهنیهٔ

بالانتاج .. وبمزید من الانتاج

وحده ، وليس بجمع التيرعات

• تطالب بالقاء المنطقة الحرة

تسطد ديون مصر . رليس تحرير جريدة جامعة طنطا ان یقیم حوارا مستمسرا مع المعارضة .. وان یأخ بالرأی الاصلح لمصر .. حتى لو لم يكن

سعنود ـ غربية لعلاً لايصدر الحزب مطة او نشرة في كل محافظة لتعريف الناس به وبالجازاته فيها . حسن احمد تاج الدين

محمد بدير الزيادى

بميون \_ غربية ان يحاسب نواب في مجنن الشعب النبين لاتزاهم ثوآثوهم الإ أيام الانتخابات . شعبان اتور سلامة

سلامون \_ بحيرة الاعتمام بالتطيم الفنى . وخاصة الصناعي .. فقريجوه هم خط الانتساج الاول في الاقستصاد

 ليس معقولا أن. تتعطل طاقات الشياب في حزب معظم اعضائه من الشباب . خالد خليل الصيحي عضو العزب يدسوق

6 P

لم يكن فؤند يدر شرنا عن سهرات الفنادي من قيل .. كل ما

كان يعرفه منهرة بمقهى ، بمنزله ، أو حتى بمنزل لحد

ويتيح له تُراؤه التَّفْلَق بيدُحُ وفي افْضِ الاملكن .. الى أن مسعيه

لحدهم ترحرقه على هذا العالم الجديد : ثيل القنادق وتواديها ..

وحدد له قولادها فيها يتعرف على الديلوماسيين الاجالب ، يثال

منهم يعضاً مما يحملونه في حقائيهم .. قال له الهم غالباً ما يعلون فيها لجود المحدرات ، ومعها ايضا افخر المشروبات ..

أن بينل مجهودا في التعرف طيهم .. بل اذا ملتوسموا فيه انه سيفيدهم ، حتى وأو لمجرد الصداقة والثرثرة ، فلتهم بتقريون

اليه من فوزهم .. وعرفه على ديلوماسي بدرجة سكرتير ثالث

من جنوب شرق أسيا ، وتوثقت صداقتهما ، وتبادلا الدعوات .

وجد « قولا » العجوز ، من الديلوماس الثناب ترحيها به ، وودا معه ، وعرض بان يمتحه قدرا مما يأتي به .. وطلب منه

« أَوْلَد » مَا هُو أَكْثَرَ أَنْ يَأْتَيْهُ مِنْ بِلَاتُهُ بِقَدْرِ لَكِيرٍ مِنْ

« الهيرويون » ، يخانيه في حقيبته النيلوماسية ، يصله وينقله

بدون تأثيش .. من أجل أموال يتكسيها من توزيعها ، ويتخلص بها من ركود مصنعه .. وينال الدينوماس مقابلا لاستخدام

حقيبته في نقل ما يرغب بكل أمان ، ويلا اعتراض ، وارتفعت

والديلوماسيون دائما يتنظون ، ما يستطرون في بلد حتى

يحين رحيلهم الى اخر .. وكان على الديلوماس ان ينقدُ قراراً

ينكله نيمثل بالله في « دلكار » .. ووجدها « فؤاد » فرصة في

أن يستظه في نشاطه في الغارج ، وليحصل على مكاسب

أوقر ، قلدى للنبيلوماس قرصة أن يقادر عمله بافريقيا لاجل

ارسل « قولا » وسطاءه للاتفاق مع الدييلوماس لاستمرار

ودهما وتعاولهما يلا القطاع من لجل نقل وتطوير علاقتهما

الثلقية تتصبح دولية ، وليمند تشاطهما الى اوريا .. فكلما

يعنت المسافة أرتفع السعر وازدادت المكاسب .. ونقل رسالته

ووافق الدييلوماس ... وحضر ينفسه ، ومعه صديقته ،

مسكرتيرته ادعى أنه تزوج منها ، فهو يعلم مدى اعجاب فؤاد بها

ملذ أن كانت معه في القاهرة ، وكان يظن تودده اليه لاجل القورَ

ساقر د افزاد » معه الى بالله ، اشترى وحمل من الهيرويين

ازيعة اليكوات ، والمقاها في حقيبته الدييلوماسية ، وعلى

الطائرة التمساوية وصنوا تلاتتهم الى فينا « تراتزيت » ، ومنها

ألى كويتهلجن ، وصلوها قجرا ، وجدوا من يتكثرونهم هناك

وهد خزوجهم من المطار شاهكين فوجنوا بمن وتلقفونهم

ويفتشونهم ويخرجون للهيروبين من حقيبة ديبلوماسية يحملها

ديبلوماس اسيوى ، درجته سكرتيرا اول ، استقل قاعدة اتها تمر خافية يلا تاتيش في نقل كل ما يرغب سديقه « قولد »

لم يعرف الثلاثة ، كوف توصلواً في المطار ، الى أن بالمُعَيدة

هرويين ، قال أتحوا الحابية الديياوماسية ، وأم يجدوا بها

شيدًا لكانت الهمة فيهلوماسية ، وسيها تقتيش حقيبة بلا ميرر ،

والنايل لله لا شيء بها .. كان وراء مسيطهم تلجر كبير نفر غير

تأسبه .. لكن « قولا » أراد أن يقورُ بالصفقة ثاتها ، وعرض

سعرا لكبر ليوزهها في « اسكنتنافيا » .. ووجد التلور الله

لايستطيع المضارية بسعر اكبر ، فان يحاق به ريحا هنا .. وفارّ

قولد بها ، وأواد تلكلهر أن يضريه ، لا في المنعر الما في مقتل ،

غَائِلَةً عِنْه .. وتَعَيِّره وكشَّقُوا لَهُم عنه ، والمسكوا بهم الثَّلثَّة :

الديياوماس وصديقته ، وقواد وجدوه يحمل اسما أهر بجوار

وحتى لا يورط النيبلوماس نقسه ويزج ياسم بلاده في

التهريب القور صارعا .. أن العقبية لا تقصه ، أنها لصديقه

قَوْلَا ، جَامِوْا مِمَا لِلسِياحَةِ .. لَكِنْ كُلُ مَافِي فِي الْحَقِيبَةُ يَوْكُدُ الْهَا

. كلديبلوماس وتقصه ، حتى أن لها رقم تككّرة سقره ..

تراد اولاد حقواد بالثلاثة: حطرتي برحمون ب

ود عمالم > الاقراج عن والنهم ، واصيحوا في حلية الى اموال

وتظلت لمحامين بدافعون عبه ، ولم يجدوا وسيلة تجمعه سوى

من كطريق ذاته .. اتهم يطمون أن هناك صفقة تصل الى تسعة

كيلوات هيرويين ، كان على الدبيلوماس ان يتقلها لوآلاهم .

ارسلوا تلبائع وطلبوا منه أن يرسلها لهم مع من يتكون قيه :

« سليم » أنَّهُ يتَجِنُس بِالإَمانَيَّةُ ، وعليهُ أَنْ يَنْظُهَا لَلَيْ جَنْيَفَ ،

قاليمُولُ مِنْ لَجِلُ السياحة يَعْقَفُ مِنْ قَيْهِدُ التَّقْتِيثَى عِنْكِ ،

ويحملها في سوارته ويدخل بها الماتيا .. في « قراتكاورت »

سوف يقابله الثالة يتتظرونه : عماد ، وتيسير ، وحسن ،

يشترونها ويجزنونها ليبيعوها هناك . كلهم ، اعتاد « قواد »

التعامل معهم ، ولا يعنى غيايه أن يتوقفوا ، طائمًا أولاء وأغيين في استعمال ما بدأه .

والتلجر الشفي يعلم بدامات مسققات قؤاد واولاد وان كان قد

اوقع بوالدهم يا فيور على لتصال بالبائع ويعلم بامر ثقل الصفقة

الجنيدة ، ويمكن أن يوقع بهم ليضا تتكلما من والدهم .. وأبلغ

تكلية أيهم .. إلتجارة المقدرات أسرار ، وكل سر له ثمله

يطلب من يطع ثمنا تسكونه ، يكثر ما يطمه .. على من يكاقعها

وطموا برطة سليم البرية ، وراقيوا سيارته في تعليها من

« فراتكاورت » إلى « جنيف » حتى حمل الصفقة وعاد ثانية

الني منتظريه الثلاثة .. بعد منتصف الليل وجدهم حيث حدوا في

ملهى يقلدتي على تطريق النولى خارج المعينة .. وخرجوا معه

ليفرجها لهم من مكمتها حيث لقفاها بين حقيبة السيارة

فكر الايناء الثلاثة في وسيلة للاتفاق على والدهم في سجله

ولا توجه سوى توسيته نصبها ... واصر ايله د صبكم به على

ان يصل اليه في « كزينها من ۽ ويأي طريق .. جعل من رحلته

مقامرة ، لما أن يتفح ويعود به أو يقلل ويسون معه ب وحمل

جواز سفر ياسم لغر منسوب ليلد عربي لغر لمعانا في تخفيه ..

وما أن حط بالفظار هلك على تلقلوه ليطرجوا من عليته نصف

كَيْلُو مُعْرِوبِينِ ويدلا من أن يبيمها مَثْلُكُ لَيْنَفِي من جِزْء منها على

والده ويستأهر معامرا بالباقي الدفاع عنه لحق به في سعته ..

ولم يقهم لله كما استفل والدم العلاقات الديبلوماسية في التهريب

المُقَالَةُ مِن تَعَلَّونُوا دُولُوا لَيْضًا لَاتِمِسَاكُو بِهِم ..

وكرسيها للطَّقْي .. وأوجنوا بمن بمسكونهم الأربعة .

هناك د. فيدهم تخيق .

ويكافعهم بتبادل المطومات مع الاخرين ..

سقر عربي الحر من اجل التفلي .

وسولوهم الثلاثة نمين معاكمتهم.

قَوْلَا » ومثلك ما ومثك وبالإسلوب ذاته ، مع الديبلوماسي

ويتخلون من التجارة ستارا لتهريب المخدرات

بها .. وأتقانا على منظات أكبر .

السياحة في أوريا ويتقل له معه في حقاتيه ما اعتاده .

ارصنتهما في البنوك .

100

والمراجع للمواجع وإر

العبارية وإلان

والمستخف ويمارين

م بهایت پ

oğum (≱e ye.

والمتحاضة

المرواح والراقالة

- 44 - 4

والمجوا ومحافة

to the same of the con-

ر هو منه ۽ لوه

New grade to the last

أعيراه فيستان ومسافا

Mark Balance

1980

بر مها جفو ده ا

S - 4 ...

the way of the

يمان ۾ ڪڻا

ي بمعض يترجة

that have been

Land Square Print

14A - 149 - 1

والمهامع المعادي

the first property.

majorial article and

a she

in the same

Same in the

· -

de . . .

- pe-1

A RE

· · · ·

... ...

A ... Contract Barre

4. ..

W. 4.

· · · c ,

~ ..

+ ...

· . . . .

.

اصدقاله .. رغم اله يمثلك مصنعا التسيج في شيرا الخيمة

### تقابة المطمين يرشيد

تلعى والد الزميل المخلص الامشاذ احمد الحاج على امين الصدوق وتتقدم للاسرة بخالص العزاء والفايد

### نقابة المعلمين برشيد

تشاطر الزميل محمد عباس أبو زيد ا خصائي اجتماعي برشيد الثانوية الاحزان لوفاة عمه للقليد الرحمة

# ادارة المنزلة التطيمية

تشاطر الزميل عبد المنعم محمد العيسوى الاحزان لوفاة والدته تلفقيدة الرحمة وللاسرة خالص فعزاء

الوحدة المحلية بدميرة العاملون يشاطرون زميلهم مسحد عيدالسلام الالقي توقاة شقوقه تلفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

### بخلص العزاء الل قيص بنزلة عمارة والقاهرة .. ولكل من الخال أبوزيد محمد أبيصى وخليفة محمد

علام محمد قبيصي

# جمعية تنمية المجتميع

الرحمة وللاسرة الصير والسلوان مدرسة ابوبكر الصديق

# عسزاء واجسب جلال فراج والعائلة يتكمون

# قيصي وعلى محمد قييمي في وفاة

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

### بجنيلة مجلس ادارة للجمعية وجميع العاملين بها يشاطرون السيدة ثناء أحد البيومى لوفاة والدها الفقيد

بحوش عيسى

تشاطر الزمول محمد الملوى لوفاة والده تلفقيد الرحمة والاسرة خالص

# شكر ونكرى الاريعين



للمرحوم الكأتب الصحفى

يقلوب مؤمنة يقضاء الله وقدره نتقدم

### برناسة الجمهورية ورئاسة مجأس الوزراء ورجال الاحزاب والحكسم المطي وفشيلة شيخ الازهر ونقيب الصطبين الحالى والسابق ورجال الصحافة والاناعة والتليفزيون ورؤساء مجالس الإدارة الجيش والشرطة وهيشات للقضاء والنيابة والمحاماه ومجلس الدولة والاطباء ورجال الاعمال والتجارة والصناعة والثقابات الفنية والمهنية ولكل السادة

مكروها في عزيز لنيهم وستحيي الاسرة تكزى الاربعين تلفقيد القالس مساء الرسوم ١٩٨٦/٧/١٧ يجامع عمر مكرم والسيدات بمنزله ١٠١٣ كورنيش ألنيل الملك الصالح يمصر القديمة

الاستاذ احمد غازي الزاهد



الاستلذ اسماعيل عبدالتواب

أمرة المرحوم يعميق الشكر والعرفان لكل من تفضل بموامناتها مواء بالحضور والإلماد والنشر والبسرق وتغص بالشكر المبود حسلي مبارك رئيس الجمهورية والنكتور على لطفي رئيس أوزراء ورئيس مجلس أشعب والشورى واسادة رؤساء مجاس الوزراء السابقين والسادة نواب رئيس فوزراء والوزراء الماليين والسايقين والمحافظين الحالبين والسابقيين والسادة وكلاء الوزارة والمديرين

للنين تفضلسوا وغمرونسا بفسيض مشاعرهم بمصر والسعودية داعين الله لكل من تُعضل بالموامناة الايريهم

المدرس بالمعورية يكتم خالص عزاته لاسرة المرحوم الحاج عبداللطيف احمد شوارب بِمِنْاسِيَةِ النَّكرِيُ الْمِنْوِيةِ عَلَى وَفَتَهُ العُمِيسِ ١٧ يولِيو اسكنه الله أسبح جناته وللامرة الصبر والسلوان

# شكر ونكرى الاريعين

0

يتآثم لزميل قاسم عبدلنصيد عبد

المجرد بجريدة الجمهورية بخالص

الشكر لكل من واساد في وفاة قفيد

العائلة المرحوم عدالصيد عد المجيد

قاسم سواء بالحضور او بالبرق ويقلم

نكرى الاريعين ليلة الثلاثاء الموافق

۱۹۸۲/۷/۲۲ مسلکسن فوکتوریس

لالراكم الله مكروها في عزيز لديكم

نقابة المعلمين بقلين

تشاطر الاستاذ عبد للطيف هراس

ناظر مدرسة يلتكومسة الابتدائيسة

الاغزان لوفاة للمرحومه زوجتسه

بالترعة البولاقية بلوك ٢١ .

للفقيدة الرحمة

للمرحومة فلة وسيلى التعم الاسرة بقلص الشكر لكل من تقطل بمواسلتهم بالحضور او بالبرق وتدعو الاهل والاصدقاء تمضور قداس الاريعين الساعة العاشرة صياح الهمعة ١١/٧/١٨ بكنيسة الشهرد العظيم مارى جرجس بالعوامية - تلفرافيا جيد وجاد

# شركة اتميدة للتتمية المطبة

الجمهورية عَالَمُ

شكر وثكرى الاريعين

رئسيس واعضاء مجلس الادارة والعلملون بقطاعات الشركية ينعون وفاة المرحوم طه احمد الجندي

# مدير علم الشركة الرياغية للدولجن ويقدمون خالص عزاتهم لعاتلة الجندى

بأتميدة للفقيد الرحمة والاسرة المسير

شكر وتكرى الاربعين تلمرحوم الاستاذ عبد الله حلمي تهامي جادو فقيد الطم والشباب تحيي زوجته وابثته عيير والعائلة نكرى الاريعين بمنزله بقرونة شرقية الاحد ١٩٨٦/٧/٢٠ ويشكرون تلمواسين بالحضور والبرق 

مديرية الشئون الصحية بقنا

أسم التموين الطبي/ مشتريات

تطن عن طرح مناقصات الاغلية

اللازمية المستشاهيات العامية

والمركزية والمجموعات الصحية

والوهدات المجمعة بريوع المحافظة

عن العام الحالي ١٩٨٧/٨٦ وقد تحدد

يوم الاثنين الموافق ٢٠/٨/٢٥ موحدا

لقتح المظاريف يمقر قسم التموين

الطبى يقنا ويطنب عطاء كل مناقصة

من المستشفرات والوحدات والتموين

الطبى يقنا على طلب مدموغ وثمن

التسفة وثروط اي من هذه

المناقصات خمسة جنيهات ويجب ان

يرفق مع للعطاء تأمينا مؤقتا لايقل

عن أثنين في المائية من جملته ويراثق

صورة البطاقة الضربيية . ولاينتفت

الى العطاءات التي ترد بعد الموجد

المحدد لقتح المظاريات أو غير

المحدد لفتح المسرية المصحوية بتأمين مؤقت كامل المصحوية بتأمين مؤقت كامل

محافظة القاهرة

حی عابدین

عقود ومشتريات

١٠٩ ش آلقصر العيثى عن طرح

عمنية الاعمال الاعتبادية والصحية

١ - الاعمال الاعتبادية والصحية

والانشاءات للصغيسرة جلسة

۱۹۸۲/۸/۲۱ بین شرکات القطاع

العلم والخاص وذلك الساعة الثابية

على راغبى النخول العضور

لادارة العقود والمشتريات لشراء

تسخية من كراسة الشروط

والمواصفات وقيمتها عشرون جنيها

مع سداد تأمينا ابتدانيا بواقع ١٦ يزاد

الى ٥٪ في حالة رسو العطاء مع

ضرورة تقنيم سابقة اعمال حكومية

وبطاقة التسجيل لمقاولي القطاع

الخاص وللحي الحق في قبول أو

رفض اي عطاء دون لبداء الاسباب .

محافظة للمنيا

الوحدة المطيسة لمركسز

مسالوط

تعقود والمشتريات

تطن الوحدة المطية لمركز

سمالوط في مناقصة عامة بين

مقاولي القطاعين عن الاعمال المنوية نعام ١٩٨٧/٨٦ (صياتة

وبرميمات ) في حدود الاعتمادات

. . . . • خسون ثف جنيها تلاصال

٢٥٠٠٠ غسة وعثرون لك جليه

٠٠٠٠ خسبة الاف جنيه للاعمال

وحتى ۸۷/٦/۳۰ م بنواحي بندر

مِبِرِكِرُ سِمالُوطُ ويُحدُ مُوعد فَتَحَ المَظَّارِيف يومَ السِبِت الموافق

۲۲/۷/۲۸ الساعة ۱۲ ظهرا

ينيوان الوحدة ويرسل العطاء داخل

مظروف مغلق مرفق به تأمين لبتدائى

وثلك خلال المدة من ١/٧/١٨

٢ - الاعمال الكوراتية

1447/4/40

عشر ظهرا .

يطن هي عابدين القاهرة الكائن

### الوحدة المحلية لمركز مديثة كقر الشيخ مشروع منينة كقر الشيخ الجديدة تعلن عن اجراء مزاد علني البيع قطع اراض وشكل تمليك عد ٣

قطع اراض فضاء مخصصة لاقاسة مشروعات صناعية مساحات من ١٨٠ م الم وعد ١ قطعة ارض مبلتي مساحة ١٥٩ م وعد ١٥ شقة سكنية يعمارة المشروع جلسة المسزاد الاحسد ١٩٨٦/٧/٢٧ الساعة ١٢ ظهرا يملر الوحدة المحلية تطلب كراسة الشروط من الوحدة المطية الخبير المثمن والمصنى القضائي

# حلهىخزام

١٩ ش ٢٦ يوليو لقاهرة V7YT. F\_Y07167\_Y77767-5

# وظائف خالية مطلوب عاملات نظافة للعمل فترة

صبلحية ومسالية وعمال للعمل أترة لينية بمرتبات مجزنة وانتسالات الإنصال مكتب شركة كير سرفيس يالمطار أمام مكتب البريد .

# تكوين شركات

تكونت شركة تضامن بين السيد/طه صلاح النين محد لحدد والسيدة/ عالشة حستى محمد طه ومقرها ٢ شارع البلسان مطرية لاعمال المقاولات (مصنعوات) منتها خمس سنوات قابلة ثلتجنيد برأس مأل قدر ۲۶۰۰ جنبه واشریك المسئول طه صلاح الدين والتوقيع له متقردا وقد سجل ثعقد بمحكمة شمال القاهرة يرقم ١٣٠٩ في ٢٠ يونيه ١٩٨٦ .

### بإجتماعيات إخبائتم جمعية الروابي الخضر

# لاستصلاح الاراضي بالبحيرة

تعان عن أتح باب الترشيح لمجلس الارتها لمدة ثلاثة أيام من ألبوم الشيس ١٩٨٦/٧/١٧ بعارها العزاقة بعديثة كوم حمادة رئسيس مجلس الاعارة تكتور كمال عبد العزيز غنيم

# أختام مفقودة محافظة الدقهلية

### مديرية الشئون الصحية

تطن المنورية عن فك ختم البصمة ُ لِلْكُونِي رَقِّم ١٧٩٩٨ لَفَاتُم شَعَار "طَهِمَهُورِيةٌ لِلْفَاصِ بِالْوَحِدَةُ الْصَحِيةُ بالمنيل بتاريخ ١٩٨٦/٥/٢٥ وقد أعتبرت المنبرية هذا الفاتم لاغي ولايعمل به من تاريخ فقده فكل من يصاول استعمالته يعسرض تقسه للمحاكمة الجنائية

فكد خثم بدر المباح محمد عيد الشافعي من كفر الزيات منذ شهر رجنت بنله نيست منينة .

# 🐠 الأكاديمية الديطانية iMi المركز البريطيان الأمريكي

أثيارب المعايشة خيروبسيارتنعام المحادثة الإجليزي آ لمصتره دات 🕶 خب لين 👀

المركز الرثيق ثيطيه شاج الجرطي الأدمان - الدفي . الغريث ميران إلحيرة عمل تبيع الغيرة إنتها

فلن محكمة الحية الإيترائية . العلنه: • فاش المساعة المام أشيراتون العلمية ٢٩٩ مسر. يسيس بعد طراكشفا مبلطانية «الملة المرتهاا ونق بتلك العكنية الشيطانية «الملة المرتهاا ونق بتلك العيكذية له ٦٧ مناج القصيلين وونابوشقرة

### مصافظة كفر الشيخ محافظة الاسماعيلية يعلسن مشروع تتميسة وتطويسسر مشروع

. ايوعطوة عن بيع بالمزاد الطنى عد ٧٠ قطعـــة ارض فضاء معدة

للبناء .

مسلحات مختلفة ١٠٠ م٢ ، ١٢٠ , Tare , Ya 1A. , Ya 10 . . Ye ١٥٠ م باهم مواقع متميزة .

### جلسة البيع الجمعة ۱۹۸۲/۷/۱۸ الساعة -

يعقر العشروع بابو عطوة - محافظة تطلب كزاسة للشروط وللمواصفات والمصلى القضائي .

# ١٩ ش ٢٦ يوليــ - YOT147.64

4144.T. تعان متجافظة الدقهلية عن مزاد علني يوم ١٩٨٦/٧/٣٠ الساعة ١.٢ ظهـرا بملـر قاعــة الاجتماعات تديوان عام المحافظة لبيع جريدرات هراسات فنشر معطورات تتكبأت ميساه سيسارات ملاكسى

وميكروياص وتقل وييك أب وجيب وموتوسيكلات وأقطع غيار متتوعة جرارات مجموعات مياه ماكينات ديزل وأتارة وماكينات نسيج واتوال للسجاد مواسيس رهسس وأسمنت ومنشار كهريائي وآلات زراعية ماكينات طباعة وملبوسات بفال ومواتير زش بطاريات وكاوتش أخشاب واصناف أخسري عديسسدة تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مراقبة الشنون المالية بالمحافظة مقابل ٥ جنيه تامين

المزاد ٥٠٠ جنيه مكتب الخبيــر المثمن والمصغى القضائي حلمی خسزام

اجی خسزام ١٩ ش ٢٦ يونيو/القاهره 77777 \_ 73170V \_ 73771Y

إلى المناجحيين

# الثانوبة العامة تزودوا يإنقان اللفة

يساعدكم على إجادة الإنجليزية

\* المركز العائم ٦٣ بنائج الميل لكيت كات \* الماريس بناع المقرري أمام كلية الترسية

ثانياً : قسم الدراسات البيئية :\_ أ ـ شعبة الطوم الفيزيائية ب ـ شعبة الطوم البيونوجية جــ شعبة العلوم التكثولوجية د ـ شعبة الطوم الصحية

الخريجيين للحصول علسى نبلسوم النراسات البيئية في مجال ترشيد أستخدام الطاقة

# شركسة مطاحس

١٠٠ )صورة من البطاقة الضريبية

غيار السيارات - سيور كاوتش وجلد وحرف ٧ وقطن حجارة طواحين -موادات كهريائية

A-B-A

أماذة أجاسب وميسربون فيدينسجينز بمدجيكتير وأنشطة اجتماعيت مخفيض ٥ جنيهات خامل الأعدان

يطن عن فتح باب القيد للدراسات

ب\_شعبة تكثولوجيا المواد

وتقدم الطليات باليد ياسم السيد

ص . ب ١٢ المتبا

التجاريين من الشاعين العام والخاص تلنين يرغبون في التعامل مع الشركة عن العام الذي ينتهي في ١٩٨٧/٦/٣٠ وتقدم الطلبات موضحا التجاري في تكرها على أن يكون الطلب مدموغ فلة عشرون مليما ياسم من تاريخ الاعلان ويتضمن الطلب

موضحا بها اخراقرار شريبي وسوف يكون التعامل مع الشركة في الاصناف معدات مطافى السلندرات الإلمانية

اجهزة المعامل الكيماوية - قطع قَارِقُونِيةَ مشمصات تبخير -فوستكسين - مواد تيخير اخرى -

الاكاديمة الأمريكية البرسلاب الأكترخيرة .. الأفضل دائما لدسنا المفتاع الذهبي لحياتك تعليما للغاز والكمبوتر وججز تذاكرا لطيران

كما يطن المعهد عن قبول

# البد موردين

عن فتح باب القيد في سجل الوكلاء

والسويمرية مخابز نصف الية والبة ومصلة - مصانع المكرونه -مصاتع الثلج - . وروامان بلي -موتورات كهريائية - انوات كهربية

# مبرية التربية والتطبيم

ياسوان تعن عن اجراء المناقصات العامة التالية نعام ١٩٨٧/٨٦ ١- أدوات التعليم الزراعي والتربية الزراعية ٣ - عدد وخامات واجهزة الميكاتيكا

والماكيتات ٣ - عدد واجهزة وقطع غيار المبيارات والجرارات اجهزة وخامات الكهرياء والتكبيف والالكثرونات السيت ٢٢/٨/٢٨

 الحديد والصلب والصاح والقحم ٦ - عدد وخامات النجارة والزخرفة ٧ - عدد وخامات الاعمال الصحية والسمكرة ٨ - ماكينات التفصيل والخياطة

والتريكو IYAL 17/A/API ٩ – انوات التربية الموسيقية ١٠ - مهمات اطفاء للحريق ١١ - التجهيزات المغزنية والغزن الحبيبة

וצלעני פד/۸/דאףו ۱۲ - البياضات والمقروشات ١٢ - ماكينات الطباعة ١٤ - لكرامي الخيزران וומצלום דד/א/דאף ١٥ - اجهزة الوسائل التعليمية

١٦ – النقل بالعبوارات من القاهرة الى ١. – النقل، بالعربات الكارم والنقل، بالسيارات نخل المحافظة الاربعاء ٢٧/٨/٢٨١

القعوس ۲۸/۸/۲۸ ويمكن الحصول على الشروط والقواتم لكل متاقصة على حده مقابل مبلغ ٢ جم اثنان (جنيهان) لاغير تضاف اليها مبلغ ٥٠٠ مليم (خمسمالة مليم لاغير) تطليها بأتبريد وتقدم الطلبات على عرض حال مصوغ قلة مائتان ملوما لاغير لكل مناقصة برسم السيد/ مدير عام التربية والتطيم بأسوان وكل عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء أن يلتفت اليه مع ارفاق صورة من البطاقة الضريبية

مناقصة علمة الهيئة العامسة للتحكيسم

واختبارات القطن ٦٦ طريق الحرية - اسكندرية

العنوان عاليه واخر موعد نقبول العطاءات نوم الاحد ١٩٨٦/٨/٢ . ولن يلتقت للعطاءات قتى ترد بعد

إجتماعيات إخبارت

الاداريين والكتابيين عن تلجيل لتطاد

1447/4/1

### قدره ١٪ يكمل الى ٥٪ عند الرسو مرفق به صورة البطاقة الضريبية تعان رابطة موظفي وزارة الصحة ويطاقة القيد وبيان سابقة الاعمال -وتطلب النسخة من قلم الفكود بالوحدة الجنعية الموسية العادية الى صياح

ه ش بن عقبل - فيكتوريا - اسكندرية تطن الشركة عن طرح المناقصات العامة الاتية: ــ ١ \_ مناقصة عامة رقم ١٤/٨٦/٤ عن توريد ٥ طن غربة المونيوم بسلام وميكاتيكي اجراء صغيرة جلسة فض المظاريف ظهر يوم ١٩٨٦/٨/٧ ٢ \_ مناقصة عامة رقع ٥٠/٨٦/٥ عن توريد عدد ٢ ضاغط هواء جنسة فض المطاريف ظهر يوم ٩/٨/٨/٩ وثلك طبقا لكراسة للشروط والعواصفات

ترسل او تقدم العطاءات داخل مظاريف مفلقة الى ادارة السكرتارية العامة بمقر الشركة بالطوان عالية موضحا عليه رقم المناقصة وتاريفها ومصحويه بتامين وأن ينتفت الى العطاءات الواردة بدون تامين أو بعد الميعاد

والاعوات المعملية واحماض وافلام المعاض واقلام الاشعة للمعهديوم

ويتك النم والمخزن الطبي يوم . 1141/4/14 قسم الباثولوجيا الاكلينيكية يجميع وحدلته يوم ۲۰/۸/۲۸ .

وحداته يوم ۱۹۸۱/۱۸۲ . قسم الباثولوجيا بجميع وحداته

قسم الباثولوجيا يجميع وحداثه

٣- تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التوريدات بالمعهد تظير دفع الرسوم المقررة .

محافظة كفر الشيخ الوحدة المحلية لمركز مسيدى مسالم إدارة للطود

تطن عن طرح مناقصة علمة بين مقاولي القطاعين العام والخاص لصلية الرصف داخل المدينة للعام الحالى ١٩٨٧/٨٦ جلسة الثلاثاء ١٩٨٦/٨/١٢ وثمن النسخة خمسة وعثرين جنيها ويمكن سحب للمقايسة وكراسة الشروط من ادارة العقود بالوحدة بعد سدك الثمن لالن يرفق بالعطاء تأمين ابتدائي الايزيد الى ٥٪ بعد رسو العطاء وكذا صورة

# آشياء مفقودة

بطارب FORCE(A1)

التوريدات بالمعهد في موعد غايته

البكترولوجيا وجهاز الكولتر ووحدة الكيموام يوم ٢٠/٨/٢٨ . قسم الباثواوجوا : بجميع وحداته يوم قسم بيولوجيا الاورام: بجميع

. 1541/1/5 ASI جـ - بالنسبة الممارسة الاجهزة

٢ - يقدم العطاء ومعه ٢٪ من قيمته

اعتبرت ملفاه

الالا ش المنطقة الصناعية بالعباسية

كالآتى : -١ - بالنسبة لمنافسة الكيماويات . قسم الباثولوجيا الاكلينيكية وحسدة بنك السدم يوم ١٩٨٦/٨/١٦ - وحدة الهيمالولوجي ومحدة للمناعة يوم ٢٢/٨/٢٣ وحدة

وحداته يوم ١٩٨٦/٢/١٣ .

١٨ – زي التربية الصكرية ١٩ -الاتوات الكتابية

بالنسبة تلقطاع الخاص والمصرية أها المق في رفض لو قبول لية عطاء . دون ابداء الاسباب .

تعان الهيئة عن المناقصة العامة رقم ١ لسنة ١٩٨٦ عن طبع تماذج الحامب الألى . وتطلب الشروط والمواصفات من

هذا الموعد او غير مصحوبة بتأمين أبكاتي ٧٪ من قيمة العطاء .

### تظير مبلغ شمسة جنبهات . يوم الجمعية ١٩٨٦/٩٨١٩ بدلا من

الاعتبادية

الكهريانية

للاعمال المبحية

صناعات البلاستيك والكهرباء المصنرية

التي يمكن مسجها من ادارة المشتريات بمقر الشركة بالطوان عالية او من فرع الشركة ٧ أش الجيش القاهرة ابتدائي ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الترسية

# معهسد الاورام القومسى

يطن عن طرح مناقصة لتوريد كيماويات وكذلك طرح معارسة لتوريد مستلزمات وأدوات معملية وأجهزة طبية ولعماض وافلام أشعة بالشروط ١ - تقدم العطاءات إلى إدارة

قسم الباثولوجوا الاكلنيكية بجميع قسم بيولوجيا الاورام بجميع

. . 14A7/4/11 AM تأمين ابتدائي يرفع الى ١٠٪ عند

بالجيزة عن ققد المطبوع العائلي الاييض رقم ٢٤٧٢٤٦ حرف «ز » من مكتب سجل مدئي بولاق للنكرور التلبع لدائرة الاحوال المدنية بالجيزة وقد

الت: ۱۱۹/۸۲۰۰۱ ش رمسیس سبر النبيان من ماج معرسوع اشاع من شبع الله اشاع من شبع الله استاع من شبع الله

فسسم الخليسج

١٩٨٦/٨/١٤ وتواريسخ السطسات

ب - بالنسبة لممارسة المستثرمات

أسم الاجصاء وهيئة التعريض

. 1141/4/11

# البطاقة للضريبية والاعمال المتكاملة

اعسالان وتطن مصلحة الإموال المدنية

# مناقصات

قسم بيولوجيا الاورام بجميع

وحداته وهيئة للتمريض يوم وحداته يوم ١٩٨٦/٩/٤ .

رسو العطاء .

# وسابقة الاعمال .

جامعة الاسكندرية معهد الدراسات الطيا والبحوث

الوسطى

منطس الدارة في موعد اقصاه شهر ١ ) الاسم التجاري ٢ ) العنوان ورقم التليفون ٣ ) رقم السجل التجارى

٧ ) البنوك التي يتعامل معها ٨ ) سليقة الاعمال ٩ ) صورة من الاستمارة ١٤ وكلاء تجاريين

# "المركزالي لحالت"

الإنجليزية وأنتم علحت أبواب الحياة الجامعية برنامج على الحابب الآنى لتعليم الإنجلين

اولا: قسم علوم المواد:\_

هـ شعبـة الـنراسات الاداريــة والاقتصادية

# يوما من تاريخ صدور الاعلان ويمكن الاستعلام من أثار فِصْئون الطَّلاب ١٦٣ طريق للحرية باب شرقى -الاسكندرية

# A · C · A

۲۸ شاج أمريط فالسيد دمنة المساخروالين المَعْلَقِينَ : تَبِلا ٨٠ ٨٠ مَاجْ رِينَا دُرِيمَ مَسْتَغَيْرٍ للبية المتدان من تارج مصرالعيف

أ\_شعبة علوم المواد

الدكتور عميد معهد الدراسات الطيا والبحوث في موعد غايثة خمسة عثر

يها كافة البيانات التي يرغب الوكيل السيد رئيس القطاع التجاري عضو

٤ ) العدير المسلول • ) الاصناف للتي يتعامل فيها قتجاريين

# دراسات عليا

بمصودفاز ينزين . دوراز عادين ومكشفت

خريجي الكليات المختلفة الحاصلين على تقدير عام جيد على الأقل لدرجة المأجستير المسمى عليم المواد والدراسات البيئية في الشعب الآلية: ــ

تطن شركة مطاحن مصر الوسطى

٦) رقم القيد يسجل الوكلاء

العليا للعام الجامعي ١٩٨٧/٨٦ للسادة

نجحت الضغوط الجيارة في إرغام رجل الاعمال المصرى المهاجر في السويد وهو رقعت السيد فياع أسهمه في أكبر شركة للنواء إلى شركة إيطالية . وكان رفعت السيد قد أشترى شركة فيرمننا عام ۱۹۸۲ ، وكانت شركة خاسرة ، على وشك الإفلاس فإستطاع أن يحولها إلى شركة تلجحة ويذلك أصبح أغنى رجل ا في السويد وأختير «رجل العام» .. هناك .

أينيمكن فضاء يومين بلسلة

وبسعر ك في جنيه للفسرد /غرفة مزدوجة

وأمسعار خاصة للأطفال

الاجابة فيميية الخضرة والجمال والمصيف لها دعست:

تايفزبودنت ماودنت بكليب عنربنت

جميع أنواع الأنشطة المائية من بدالاست

مراكب شراعيه وبينوسرف وتربعلوسعلى الماء٠

تليفون : ۲۲۵۳۲۲ ر۲-۸۸۲۷مباشر

تليكس : ٦٣٠٣٨

إيتاب الإسبهاعيلية ذات الأيع نجوم

على بعداساعة من القاهرة

وفي بناير الماضي عرض رفعت السيد على شركة قولفو للمسارات أن تكخل شريكة معه في فيرمنتا فوافقت وأعلن النبأ أزاد إرتفاع ثمن أسهم شركة

شركة الدواء. وعدلت فولقو عن فی شهر فیرایر نشر آن رفعت الدخول شريكة فيها . المبيد الذي حصل على البكالوريوس ورأى رفعت السيد تحت صغطكل من السويد لم يستكمل دراسته بعد هذه الظروف أن يترك منصب رئيس نلك .. أي لم يحصل على الماجسير مجلس الادارة وإكتفى بأن يكون ناتبا من المبويد أو الدكتوراه كما يدعى . لرنيس المجلس مشرقا على التخطيط ي وفي البداية أصر على أنه حصل والاستراتيجية بعيدة المدى. على الدرجة الاكاديمية من السويد ولكن خصوم المصري الناجح الذي

جطوا بنك التقتيش، وهو متقصص في مراجعة حبايات الشركة يقحص أوراق فيرمنتا وإنتهى إلى أن رفعت السيد إستطاع أن يبيع ويشترى بعض أسهم الشركة أنتاء مقاوضاته لبيع الشركة تقسها أو لإنخال شركاء كبار .. فيها . وقَالَ النَّبِيْكُ أَن رفَعتَ السيد كان يعلم بحكم منصبه بالمفاوضات، ويعرف متى سترتفع الاسهم ، أو متر ستنخفض طيقا لتكدم المفاوضات، ومن هذا قله نجح في زيادة أرياهه . وضغط البنك على للشركة .، وكذلك بورصة الاوراق المآلية في ستوكهوام

يحتفظ بجنسية بلاده ، والسويد أيضا

إستمروا يتعلبون خطولته وأعماله .

والولايات المتحدة ، ولكنه تحت ضغط

الاعنة والمستندات والخصوم اضطر

إلى أن يعنن أنه يكذب . وظهر على

شاشة التليفزيون السويدى يعترف

وعلى القور هبطت أسعار أسهم

والدموع في عينيه .

ووجد المصرى المهاجر الذي يثى إميراطورية مانية صناعية في المسويد أته لايستطيع أن يقاوم فعقد مؤتمرا صحقوا في أكبر فتافق العاصمة السويدية «جرائد أوتيل» أعلن فيه

وهندوها بالطرد من اليورصة ووقف

التعامل على أسهمها ، كما أرغموا

رفعت السيد على تخفيض عند أسهمه

أنه باع أسهمه في شركة فيرمنتا إلى وقال أن الاتفاق النهائي على الصفقة ميتم في شهر سبتمبر بعد موافقة الشركتين وتقابتي العمال

والحكومتين السويدية والإيطانية.

# 🗆 رفعت السيد 🗈

وقال أنه نجح في التغلب على الضغوط التي واجهها خلال الشهور السنة الماضية وأنه سيستقيل من كل مناصبه في شركة فيرمنتا وسيكون مستشارا دائما للشركة الإيطالية . وأعلن مسلول في ميلاتو أن

الشركة الإيطالية «مونت ديسون» تريد زيادة أتشطتها الدولية ، ومن هنا وافئت عنى الصفقة وأعلن رجال البورصة في السويد أن رفعت السيد كان نكيا عيقريا فك

ياع أسهمه بأعلى الاسعار ، وترك الشركة في الوقت المناسب . ومن هذا القول تتضح توقعات رجال الاعمال في السويد وهو أن شركة فيرمثنا قدمرت بأروع سنواتها وأتها منتقتقد رجل الإعسال المصرى .. وتجاحه الباهر الذي طقه وهو بعد في التاسعة والثلاثون فقد حول فيرمنتا في عامين من المصارة

إلى الارياح الطائلة . وقى المؤتمر الصحفى كان رفعت لسيد متحديا ، قويا ومهاجما أيضا .

في مكتب الارشاد الزوجى

الزوجة : زوجي شكا من أتى

وثم يمر النبأ يغير ردود أقعال في نيويورك نشرت صحفة

دوول ستريت جورنال» - جريدة رجال المال والاعمال - مقالا إفتتاهيا عن المهاجر المصرى السويدى، وهي المرَّة الثانية التي تكتب فيها هذه الصعيفة عنه .. خلال سنة شهور . قالت أن رجال الإعمال في السويد لاشك سعداء لإبعاد المصرى الشاب

من المندان . إن السويد تشجع المقامرة بدليل أنها لانقرض ضرأتب على أوراق اليقصيب الفاتزة .

وإذا جاء مهاجر مثل رفعت السيد

وقد يكون رفعت السيد قد أَحَطأُ في

بعض العمليات التجارية أو أدلى

ببياتات كاذبة لبثك التغنيش ولكن

لايستندق المعاملة التي أرغمته على

إن كل السويد، وشركة فولقو

كاثت حول رفعت السيد عثما كانت

الامور وردية . وفي أول هبوط

لإسعار أسهم غيزمتنا أسرع للجميع ،

المنرسة إللى أيويا يشيه

ويتى إمبراطورية. فإن ثلك يثير

والنجاح يتم بالعرق أو بعمليات عبقرية ولكن السويد عاملت الشاب الذى ولد في مصر يتفس الطريقة التي . ولُحِبِ أَنْ أَقُولُ : عاملت بها المقرج المنويدي الجمار برجمان الذي إضطر الهجرة من

وقالت أن نظام الحكم الاشتراكي القائم في السويد يفرض أعلى ضرائب في العالم على الاستثمارات . وإذا إستطاع احدهم أن يكسب المال فينه ليس حرا تماما في إخراجه من

• كل الصور التي نطالعها

• مهما تقدمنا في المن فلن نتعلم الامتناع عن إرتكاب حماقات جديدة . • اشباب ساعت في الشيخوخة ، ويعجل بها • كل أيساء تمسان ال متسامحسون . كلسوا

وتعطت فوافو بالهرب. إن المويد هي الخاسر الوحيد في

والسؤال الان: - هل مستجح شركة فولقو في أن تقعل لاقتصاديات السويد ، ماطقه

وإنا كان هذا الرجل بيغى البحث عن النجاح في بلد أخر فعلى الاشتراكيين في السويد أن يلوموا تفسهم .. وأتفسهم قصب .

وكان عنوان مقال أكبر صحف أمريكا نفوذا إقتصاديا بقول: - فكر في أمريكا يامستر السيد ..

السويد تسارع إلى الرجل المصرى الني سُتطيع أن ساهم بحيراته -قبل أمواله - في تحقيق نهضة ثانية لصناعة النواء في مصر ا . . . .

تسمعه . الاشاعة تقولها

في صفحات الوفيات تعل على البراءة والطهر والنقاء أما الصور في باقي الصفحات .. فشيء آخر .

ا كان المتحدث رئيسك في وعمل وخيية أمل .

· - فكر في مصر أيضًا بِالْسِنَاذُ رفعت

كلمسة ونصسف

والسمعة الطبية الميل على أن جيراتك أيسوا مطقين ممتازين .

• لقرق بين الخير والإشاعة: لضر

يسمحون لابتاتهم بالعمل .

هذه العملية . وشركة فيرمنتا كانت ستصبح شركة أكبر إذا بقى فيها هذا

المبيد إذا هاجرت بأموالك من مصر . ولعل هيئة الاستثمار وسفارنتا في

جميع الأفلام لجميع المفاسات FE-XT-CLOXI- FIXXIT CIOXI-هدية صبورتين ١٥x١ مع كل فيلم تطبعه بعافلام عكاميرات وتعلشات وستازمان المعامل ١٠ اشتسادع بطنوس غلفت وموكسي ومصرافيزه عروكيات عنوكمان عروكماني عروكمان عروا

• عنك صبر لايند إذا

• لاشء بتطق بلاصير

• لاتجد أصدقاء إذا

بحثت غن صبيــق

الكمال .. إنبع النصائح

التي تقدمها للاخرين .

الوصول الى

مركات مركات مركات مركات مراكات

لايخطىء

• ترید

معجافظ المنيا الملايس العجاهزة (صريمي - رجالي - اولاد)

الاقتشة الحريرية والصوفية الملابس الداخلية والحردوات البياضات وللفرويشابت الإدوات المستراسة الاجهزة الكهرسانسة

﴿ لاشيء يبلي يسرعه

والمرأة تشتري حداء

يناسب الحفل ولايناسب

ف مستحضرات التجميل

كانت ، ولانزال تستعمل ،

• تكره المرأة الفاكي

عندما يوجه لسيدة لخرى

في الحسور الوسطى .

كالفكرة الجديدة في عقل

اللعب والهداب ا نحننسعىدات ما .. التطوير وتخديث ووعنا



